رئيس مجلس الادارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير :
سعيد سنبل
مدير التحرير : أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا : اخبار اليوم

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليما
مكاتب القاهرة
مكاتب الاسكندرية

الخميس ٢٩ ذو القعدة ١٤٠٥ هـ - ١٥ أغسطس (آب) ١٩٨٥ م - ٩ مسرى ١٧٠١ ● العدد ١٠٣٧٢ السنة الرابعة والثلاثون ● AL- AKHBAR,15 AUGUST 1985 ●

العثور على الصندوق الأسود بالطائرة اليابانية (ص ٢)

٣٨١ مليون جنيه حجم انتاجنا من الدواء (ص ٣)

محافظ الاسكندرية يرد على جريدة الوفد (ص٥)

عدد النساء عام ٢٠٠٠ سيفوق عدد الرجال (ص ١٢)

مونتريال تنتظر نجوم مصر (ص ١٣)

رئيس الوزراء فى الجلسة الختامية لمؤتمر المصريين فى الخارج :

الدولة لن تستمر فى تحمل الشركات الخاسرة

ضرورة مشاركة المصريين فى مشروعات استصلاح الأراضى

تخصيص ٨ مليارات و ٣٠٠ مليون جنيه لاستثمارات القطاع الخاص

الحرية السياسية وحرية الفرد فى مصر مبدأ مقدس

اعلن كمال حسن على رئيس الوزراء ان خطط التنمية تقوم على سياسات علمية مدروسة وان تاخير حل بعض المشكلات يرجع الى قصور الموارد والحاجة لفترة زمنية لتنفيذها واضاف ان الدولة تقوم بتشجيع القطاع الخاص .. وقد تم تخصيص مبلغ ثمانية مليارات و ٣٠٠ مليون جنيه لاستثمارات القطاع الخاص من بين ٣٤ مليارا و ٥٠٠ مليون جنيه اجمالى الاستثمارات فى الخطة الخمسية .

واضاف رئيس الوزراء انه تقرر تحويل شركات القطاع العام الى شركات اقتصادية واجتماعية .. وقال ان الدولة لاتستطيع الاستمرار فى تحمل الشركات الخسرة .. واضاف رئيس الوزراء فى كلمته التى القاها فى ختام المؤتمر الثالث للمصريين المغتربين ان الحكومة تعمل على الخروج من شريط الوادى الضيق الى الانطلاق الى الصحراء بهدف استصلاح اراض جديدة يمكن ريها بتوصيل مياه النيل اليها او عن طريق المياه الجوفية .. وقال ان لدينا ما يقرب من ٢ مليون فدان يمكن استصلاحها وزراعتها .. وطالب رئيس الوزراء ابناء مصر استثمار اموالهم عن طريق البنوك او الجمعيات التعاونية فى مشروعات استصلاح الاراضى . واضاف رئيس الوزراء ان الدولة تشجع الخريجين الجدد للعمل فى مواقع العمل بالمدن الجديدة او القطاع الخاص وان ٦٥٪ من خريجى العام الماضى قد اتجهوا للعمل فى شركات القطاع العام والخاص كما تقرر تحويل الأعداد الزائدة من العاملين فى الحكومة الى وظائف اخرى بعد تدريبهم .

وقال رئيس الوزراء ان الحكم فى مصر ينبثق من الشعب وبالشعب وان الحرية السياسية مبدأ مقدس لدينا والحرية الفردية بما فى ذلك حرية التنقل والسفر والهجرة هى حق اساسى لكل مواطن بنص الدستور .

كلمة رئيس الوزراء
وتوصيات المؤتمر ص ٤

كمال حسن على

مصرع ١٥ وإصابة أكثر من ١٢٠ فى انفجار سيارة ملغومة فى بيروت الشرقية

بيروت - وكالات الانباء :

لقى ١٥ شخصا على الاقل مصرعهم واصيب اكثر من مائة وعشرين اخرين فى حادث انفجار سيارة مرسيدس ملغومة فجر أمس فى الضاحية الصناعية فى بيروت الشرقية فى اعقاب ليلة من الاشتباكات العنيفة بين الميليشيات اليمينية والميليشيات الاسلامية فى جبل الشوف وعبر الخط الفاصل بين شطرى بيروت وقد أسفر الانفجار الذى نتج عن شحنة ناسفة قدرها الخبراء بمائة وخمسين كيلو جراما من مادة تى - ان - تى عن نسف منزل مكون من ٣ طوابق واصابة منزلين كل منهما مكون من ٧ طوابق بدمار شديد .

وأدى الانفجار الذى جاء وسط جو من التوتر السياسى الحاد فى لبنان لفشل جهود الوفاق الوطنى إلى تدمير ٢٥ سيارة واشعال عدة حرائق وتحطيم زجاج النوافذ والابواب فى مساحة واسعة وتطايرت اشلاء الضحايا فى الشارع الذى وقع به الانفجار الذى قذف بالناس من اسرة نومهم . كما تطايرت قطع الزجاج الى مسافة تزيد عن مائة متر من مكان الانفجار .

وبينما هرعت فرق الانقاذ وسيارات الاسعاف الى الضاحية التى تسمى سد البشرية - بضم الباء-وهى ضاحية مكتظة بالسكان الفقراء كانت علامات الفزع الشديد والاستياء البالغ تعلو وجوه السكان الذين هام الكثيرون منهم على وجوههم فى الشوارع من جراء صدمة فقد الاهل .

وقاد عمليات الانقاذ جوزيف هاشم

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

٨٠٠ مليون دولار مساعدات امريكية للسودان واثيوبيا

الخرطوم - رويتر :

قررت الحكومة الامريكية تخصيص ٨٠٠ مليون دولار مساعدة لضحايا الجفاف فى السودان واثيوبيا

اعلن ذلك هيوارد ولبى عضو الكونجرس الامريكى ورئيس اللجنة الفرعية للشئون الافريقية عقب اجتماع فى الخرطوم مع الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكرى الحاكم فى السودان .

كفيفة تنجح فى قيادة طائرة !

نيويورك - ا . ش . ا . :

تمكنت المواطنة الأمريكية كارين بريتور جاست (٣٦ عاما) ، من ولاية ماساشوسيت ، من قيادة طائرة تدريب بمحرك واحد بنجاح ، وهى عمياء ! حيث فقدت بصرها منذ مدة طويلة ، وأصرت على تعلم الطيران ! استطاعت جاست الاقلاع والهبوط بمفردها دون مساعدة من معلمها . وقد صرحت بانها شعرت أثناء تحليقها بالطائرة ، أنها لا تقل عن أى طيار ، وأن فقد بصرها يدفعها للتركيز الشديد فيما تفعله !

خطة عراقية لزيادة النسل

بغداد - رويتر :

ذكرت وكالة الانباء العراقية ان العراق بدأ امس حملة لزيادة عدد سكان البلاد . وقالت الوكالة ان مجلس الوزراء العراقى صدق على الخطة الخاصة بذلك فى اجتماع له برئاسة الرئيس صدام حسين ولم تذكر الوكالة شيئا عن تفاصيل هذه الحملة ويذكر ان تعداد السكان العراق يبلغ حوالى ١٥ مليون نسمة بينهم اكثر من مليون شخص يقاتلون على الجبهة ضد القوات الايرانية .

طفل صينى بـ ١٥٠ دولارا

جنوب الصين - ر :

تقوم الفلاحات الصينيات الفقيرات ببيع اطفالهن فى سوق خاص بمنطقة شنجن فى جنوب الصين . ويصل ثمن الطفل الى ١٥٤ دولارا امريكيا .

الملك حسين يبحث مع ميرفى الاعداد للحوار بين أمريكا ووفد أردنى فلسطينى مشترك

عمان - تل ابيب - وكالات الانباء :

أجرى الملك حسين ملك الاردن أمس مباحثات على غداء عمل مع ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشئون الشرق الأوسط تناولت الوسائل التى تكفل اجراء مفاوضات بين الولايات المتحدة ووفد اردنى - فلسطينى حول تسوية القضية الفلسطينية وفى نفس الوقت صرح مسئول اسرائيلى بان أسحق شامير ووزير الخارجية الاسرائيلية ابلغ جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية بان اجتماع ميرفى مع أى مسئول فلسطينى خلال زيارته لعمان سيؤدى الى اضرار بالغة للعلاقات الاسرائيلية - الامريكية .

وقال المسئول الاسرائيلى أن هذا التحذير من جانب شامير جاء فى رد بعث به أمس الى شولتز على رسالة بعث بها وزير الخارجية الأمريكية واشار فيها الى احتمال ان يلتقى ميرفى مع وفد اردنى - فلسطينى فى عمان وقال مسئولون

(البقية ص ١٢ عمود ٧، ٨)

محاكمة قائد المظلات الإسرائيلى لتورطه فى قتل فلسطينيين

تل ابيب - ا ف ب :

ذكر راديو اسرائيل ان الجنرال اسحق موردخاى قائد سلاح المظلات الاسرائيلى سيقدم للمحاكمة العسكرية لتورطه فى قتل اثنين من الفدائيين

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

المجموعة الوزارية الإسرائيلية تبحث مشكلة طابا

القدس - رويتر :

صرح مسئول بالحكومة الاسرائيلية امس بأن مجموعة العمل الوزارية التى تضم ١٠ وزراء بحثت اقتراحا وسطا بشأن التغلب على الخلافات داخل مجلس الوزراء الاسرائيلى حول تسوية مشكلة طابا مع مصر . وقال المسئول الاسرائيلى ان الاقتراح الوسط الذى بحثته المجموعةالوزارية يتمثل فى ان يضع المفاوضون المصريون والاسرائيليون فى البداية تصورا تفصيليا

(البقية ص ١٢ عمود ٧)

عبدالهادى قنديل : اكتشافات بترولية مشجعة فى الصحراء الغربية

أبوظبى - رويتر :

أعلن عبدالهادى قنديل وزير البترول ان الاكتشافات البترولية الاخيرة فى الصحراء الغربية مشجعة للغاية بعد ان أظهرت الاختبارات الاولية ان انتاج البترول من الابار التى تم حفرها حديثا

(البقية ص ١٢ عمود ٦)

٣ ملايين جنيه لاقامة محطة لتحلية المياه لنويبع

تمت الموافقة على إنشاء محطة لتحلية مياه البحر لمنطقة نويبع بسيناء وذلك لسد جميع احتياجات مياه الرى لمساحة ٢٥٠ فدانا وتوفير مياه الشرب لمنطقتى نويبع ودهب لتكفى للتوسع السكانى لمدة ٢٥ عاما بالاضافة الى مياه الابار وبذلك تنمى المنطقة زراعيا صرح بذلك الدكتور ابراهيم عنتر رئيس اللجنة العليا لحماية الاراضى الزراعية وجهاز تحسين الاراضى وقال : انه تم اعتماد ٣ ملايين جنيه لهذا الغرض .

السماح للعاملين بالحكومة بالمساهمة فى رأسمال الشركات الجديدة

كتب محمد حسن البنا :

أفتى مجلس الدولة بجواز مساهمة العاملين بالحكومة والقطاع العام فى رأسمال الشركات الجديدة وذلك بشراء بعض اسهمها دون المشاركة فى تاسيسها أصدر الفتوى المستشار الدكتور أحمد يسرى النائب الاول لرئيس مجلس الدولة ورئيس الجمعية العمومية للفتوى والتشريع .

(البقية ص ١٢ عمود ٧، ٨)

القبض على سفاح المنوفية

ذهب إلى منزل عديله بحدائق القبة .. فسقط فى كمين المباحث

تمكنت مباحث القاهرة والمنوفية أمس من ضبط سفاح المنوفية قاتل الاطفال الثلاثة ، وذلك اثناء دخوله منزل أحد اقاربه بمنطقة عزبة أبو حشيش بحدائق القبة .. ظل السفاح هاربا لمدة ١٢ يوما بعد ارتكابه جريمته البشعة . أمضى خلالها ليلة واحدة فى حقول الذرة بالقرب من قريته . ثم انتقل الى الاقامة بمخازن القطارات المهجورة بالهايكستب كما أقام فى قطعة ارض فضاء مملوكة لاحد اقاربه فى عزبة النخل . واتجه أمس الى منزل زوج شقيقته بعزبة ابو حشيش للاستحمام وكان فى انتظاره كمين من رجال مباحث القاهرة وتم ضبطه واعترف بارتكابه الجريمة وقتل الاطفال الثلاثة وتم احالته الى نيابة شبين الكوم للتحقيق . كما تم ضبط ساعة يد حريمى وسلسلة ذهبية كان قد سرقهما عقب ارتكابه الجريمة .

وكان سفاح المنوفية جلال مصيلحى السيد الموظف بهيئة التامينات الاجتماعية بشبين الكوم قد توجه الى منزل زميلته فى العمل حيث قتل اطفالها الثلاثة ايناس وأمير وأميل بسكين مطبخ ثم قام بسرقة السلسلة الذهبية من رقبة ايناس بعد قتلها وساعة اليد الخاصة بزميلته من غرفة النوم .

تحدث السفاح (للاخبار) وروى تفاصيل الجريمة . قال انه ترك مكتبه وتوجه الى منزل زميلته وقال للاطفال الثلاثة انه أحضر مبلغ ٢٠ جنيها كان قد اقترضها من والدهم ورحب به الاطفال الابرياء ودخلت الابنة ايناس لاعداد كوب شاى وتبعها شقيقها اميل ليساعدها فى تقديم الشاى .

(البقية ص ٧ عمود ٣، ٤، ٥)

سفاح المنوفية .. فور القبض عليه فى حدائق القبة

كمال حسن على يبحث : توفير العمالة والاجهزة لنظافة القاهرة والاسكندرية

كتب كامل مرسى

عقد كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء اجتماعا ظهر امس حضره وزراء الاعلام والحكم المحلى ومحافظو القاهرة الكبرى والاسكندرية لبحث الخطة الشاملة لنظافة هذه المحافظات .

وصرح كمال حسن على رئيس الوزراء بانه تقرر توفير الامكانيات اللازمة لتحقيق ذلك فى اطار الخطة الشاملة تنفذ على مراحل - وأنه تقرر البدء فى تنفيذ تجربة جمع القمامة فى عبوات بلاستيك مقابل أجر رمزى وبحيث يطبق ذلك بالتدريج فى مختلف الاحياء مع التركيز على الاحياء الشعبية .

وأضاف انه تقرر توفير احتياجات هذه الخطة من العمالة اللازمة والمعدات والاجهزة والمركبات كمرحلة اولى فى اطار خطة شاملة لنظافة عواصم هذه المدن .

واتفق على ان تقوم اجهزة الاعلام على مختلف انواعها بدور معاون وارشادى للمساهمة فى انجاح الخطة .

ومن المعروف انه يجرى حاليا تغيير عربات نقل القمامة التى يجرها دواب بعربات صغيرة ذات متطورة كمظهر حضارى خاصة فى العواصم الكبرى .

واحتياجات المستشفيات

كما يعقد كمال حسن على رئيس الوزراء اجتماعا ظهر اليوم يحضره

(البقية ص ١٢ عمود ٧)

المجلس العسكرى السودانى يقرر اجراءات جديدة للتصدى لمتمردى الجنوب

الخرطوم - رويتر :

وافق المجلس العسكرى الحاكم فى السودان على اتخاذ اجراءات جديدة للتصدى لهجمات المتمردين فى جنوب السودان . أعلنت ذلك وكالة الانباء السودانية ولم توضح نوع هذه الاجراءات .

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان المجلس اتخذ هذا القرار عقب مناقشة مذكرة قدمتها الهيئات المدنية أوضحت فيها ان المدنيين سيتعرضون للمزيد من

(البقية ص ١٢ عمود ٨)

استمرار قبول أوراق الطلاب المتخلفين من المرحلة الأولى بمكتب التنسيق الرئيسى اليوم

كتبت - كريمة عبدالرازق :

قرر مكتب التنسيق الرئيسى مد العمل به اليوم الخميس لقبول أوراق طلاب المرحلة الاولى الذين حالت ظروف خارجة عن ارادتهم للتقدم للمكتب فى المدة المحددة والتى انتهت أمس

صرح بهذا عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق وقال ان العقل الالكترونى تسلم حتى أمس ٢٥ الف بطاقة رغبات لطلاب المرحلة الاولى ويتم تسليمه باقى البطاقات لجميع الطلاب المتقدمين غدا الجمعة .

مدارس اللغات

وصرح مدير مكتب التنسيق انه بالنسبة لطلاب مدارس اللغات يتم توزيع الطلاب على الكليات تبعا لعنوان المنطقة التعليمية ماعدا محافظة القاهرة فيتم توزيع الطلاب خريجى مدارس اللغات طبقا للسكن الوارد باستمارة نجاح الثانوية العامة هذا وقد انتهى أمس مكتب التنسيق من صرف بطاقات اختبارات السياحة والفنادق لطلاب المرحلة الاولى بعد أدنى ٢٩٢ درجة علوم ورياضيات و١٨٠ درجة للادبى .

وقال مدير التنسيق ان عدد الطلاب

(البقية ص ١٢ عمود ٨)

الكويت تقرر اصدار بطاقات اثبات شخصية لمواطنيها والمقيمين فيها

الكويت - آ ف ب :

ذكرت الصحف الكويتية امس ان حكومة الكويت قررت اصدار بطاقات اثبات شخصية للمواطنين الكويتيين والاجانب المقيمين بالبلاد . وستكون مدة صلاحية هذه البطاقات التى تحمل صورة حاملها ١٠ سنوات بالنسبة للمواطن الكويتى و٥ سنوات بالنسبة للاجانب .

واوضحت الصحف انه تمهيدا لهذا الاجراء فسوف تجرى السلطات تعدادا السكان اعتبارا من سبتمبر القادم كما ستؤخذ بصماتهم ويجدير بالذكر ان الكويت شهدت فى يوليو الماضى موجة عنيفة من حوادث الاعتداء بالمتفجرات مما أسفر عن مقتل ١٠ اشخاص واصابة ٨٨ اخرين بجراح .

رسالة من وحيد رأفت .. وتعليق من موسى صبرى

كنت قد ناشدت الاستاذ الدكتور وحيد رأفت نائب رئيس حزب الوفد . فى أكثر من مقال ، ان يعمل على انقاذ صحافتنا . من الاسلوب المتردى الذى انزلقت اليه صحيفة الوفد . بعد ان دأبت على التشهير بالخصوم ونشر الاكاذيب واطلاق الشائعات وقد تلقيت الرسالة التالية من الدكتور وحيد رأفت . تعليقا على سطورى . وهذا نص الرسالة بغير حذف حرف واحد منها .

● ● ●

رمل الى الاسكندرية فى ٦ أغسطس ١٩٨٥

السيد المحترم الاستاذ موسى صبرى

تحية طيبة وبعد . فارجو ان تصلكم كلمتى هذه بعنوانكم بالقاهرة . قبل مغادرتها ربما بالاجازة . وذلك رغم هذا الجو الرطب الخانق الذى نعيشه هذه الأيام حتى فى ثغر الاسكندرية . الذى كان فيما مضى جذابا وهادئا . تحول الى صورة طبق الأصل من القاهرة . بزحامها وضوضائها ! وتلوث جوها . وغياب اللون الاخضر . بعد تقلص الحدائق العامة والخاصة فيها !.. وهى فى الجملة عوامل لا تساعد على هدوء الاعصاب بل تدفع بالعكس الى توترها وانفلاتها احيانا !.. فتنعكس هذه الظاهرة المرضية على شتى مظاهر حياتنا اليومية . بما فى ذلك صحافتنا وبخاصة الصحافة الحزبية عموما . كما لاحظه بحق الكثيرون ممن تعرضوا مؤخرا لاسلوب الحوار الصحفى عندنا . وهبوطه بدرجة لافتة للنظر ! وحملكم شخصيا على توجيه ندائكم بجريدة الاخبار فى الثلاثين من يوليو الماضى . الى الاخ العزيز ابراهيم فرج سكرتير عام حزب الوفد الجديد . والى شخصيا كنائب رئيس الحزب . من أجل التعاون جميعا . لانقاذ صحافتنا من سموم الصحافة الصفراء . والالتزام بقيم الحوار . وعدم الانزلاق الى الاساليب الهابطة . أو الى التهجم والتشهير ونشر الاكاذيب .. وعززتم هذا النداء الكريم باكثر من مقال بجريدة « الاخبار » قرأتها جميعا بكل الاهتمام الواجب .

وانى اذ اشكركم على ثقتكم فى شخصى الضعيف . وتذكيركم السادة القراء بانى كنت استاذا لكم بكلية الحقوق . وهو ما زلت أعتز به . الا انى اعتب عليكم رغم ذلك لسببين :

● الأول : ان بعض الالفاظ والعبارات والتلميحات الواردة فى ندائكم بتاريخ ٣٠ يوليو أو فى « يومياتكم » مجلة آخر ساعة عددى ١٧ و٣١ من يوليو . لا تتمشى بل وتتعارض تماما مع طهارة القلم والكلمة التى تدعون اليها !.. وقد تنطبق عليها على العكس من تلك قولة استاذنا الكبير عبدالرحمن الشرقاوى .. وقد استشهدتم به فى مقالكم فى الأخبار بتاريخ ٤ أغسطس « ان البغاء قد يكون فى الاقلام كالاجسام » .. وكم كنت اتمنى لو أنكم لم تنساقوا الى استخدام ذات الاسلوب الذى تنتقدونه بشدة . لاسيما وأنتم علم من أعلام الصحافة . وصاحب مدرسة صحفية تخرج منها العديد من الشبان المشتغلين بالصحافة اليوم . والذين ينتظرون منكم ان تكونوا لهم القدوة فى جميع الظروف . وسواء كنتم فى موقع الهجوم أو الدفاع !.. فهذه فى نظرى هى ضريبة « الاستاذية » .

● اما العتاب الثانى : فلانكم ركزتم فى ندائكم وكتاباتكم على صحافة الوفد وحدها . وكأنها المعبرة أو المتزعمة للتيار الهابط الذى تحدثتم عنه بخاصة .. فقلتم مثلا « ان الأسلوب فى صحف الوفد قد تدنى الى مستويات غير لائقة ولا اخلاقية . وتقدم أسوأ القدوات . وهو موقف خطير يجب التصدى له من كل من يهمهم الامر لانقاذ الصحافة من هذا الوحل . ومسح هذا العار الذى يمس الصحفيين جميعا ..!.. وأضفتم « ان ما ينشر اليوم فى صحيفة الوفد . وصل الى استخدام ألفاظ لا تسمع الا فى المواخير . ولا يليق ولا يجوز ان تنشر فى صحيفة يقرؤها الناس » !

ثم انتقلتم من الحديث عن صحيفة الوفد ولسان حاله . التى يرأس مجلس ادارتها رئيس الحزب . الى الحديث عن الصحيفة التى تنشر باسم شباب الوفد . ويرأس مجلس ادارتها الاستاذ ابراهيم فرج سكرتير عام الحزب . وذكرتم أمثلة على بعض ما ورد فيها . للتدليل على « الاسلوب الهابط واللااخلاقى لصحف الوفد » !... وهى على ما أعلم ليست صحيفة تباع فى الاسواق . بل « نشرة » يتولاها بعض شباب الوفد وتوزع بالمجان !

● ● ●

ويعتقد البعض . ربما خطأ . أن الدافع على هذه الحملة من جانبكم على صحيفة الوفد أو صحف الوفد . هو الحقد الدفين على حزب الوفد قديمه

البقية ص ٣

اليابان

العثور على الصندوق الأسود الخاص بالطائرة اليابانية المنكوبة

الكارثة أسفرت عن مصرع ٥٢٠ من الركاب وأفراد الطاقم

مضيفة تؤكد أنها سمعت دويا هائلا قبل سقوط الطائرة

طوكيو ـ وكالات الانباء :

واصل حوالى ٤٥٠٠ شخص من قوات الجيش والبوليس وفرق الانقاذ أمس جهود البحث عن جثث ضحايا طائرة الركاب اليابانية التي سقطت مساء الاثنين الماضي شمال غربي طوكيو مما أسفر عن مصرع ٥٢٠ من ركابها وافراد طاقمها .

وكان رجال الانقاذ قد عثروا على ٤ أحياء من بين ركاب الطائرة المنكوبة أول أمس . وذكرت المصادر الرسمية انه تم العثور على ٣٠٠ جثة من جثث الضحايا .

واضافت هذه المصادر انه اصبح من المستبعد العثور على المزيد من الاحياء في منطقة الكارثة .

وصرح متحدث بإسم شركة الخطوط الجوية اليابانية بانه تم العثور على الصندوق الاسود الخاص بالطائرة المنكوبة والذى يسجل البيانات الفنية للرحلة بالاضافة الى الصندوق الاسود الثاني الذى يسجل اتصالات طاقم القيادة مع برج المراقبة .

وقال المتحدث ان خبراء الشركة بدأوا في فحص اجزاء الطائرة التي تم العثور عليها في منطقة الكارثة بهدف التوصل الى الاسباب الحقيقية لسقوط الطائرة .

وقد صرحت « يومي اوشاى » وهي مضيفة طيران كانت على متن الطائرة المنكوبة والتي كانت من بين الاحياء الاربعة الذين نجوا في الحادث بانها سمعت دويا شديدا قبل لحظات من سقوط الطائرة ثم شاهدت الدخان يتصاعد من ذيل الطائرة ثم لم تشعر بشيء بعد ذلك .

واضافت ان الدوى الشديد قد وقع في مؤخرة الطائرة بعد اقلاعها من مطار « هانيدا » الدولى بطوكيو بعشر دقائق حيث كانت اشارة الاستمرار في ربط الاحزمة مازالت مضيئة .

وقالت انها لاحظت ايضا وجود فجوة في سقف الطائرة فوق المقعد الخاص بها . وانها استطاعت ان تشاهد السماء من هذه الفجوة .

واكدت المضيفة انها لا تعتقد ان تصدع الباب الخلفي للطائرة كان هو سبب الكارثة .

وذكر الفنيون في طوكيو ان اقوال المضيفة تدحض التفسيرات السابقة والتي كانت ترى ان الطائرة قد سقطت بسبب مشكلة في الباب الخلفي من جهة اليمين خاصة ان المضيفة اكدت ان الفجوة التي شاهدتها في سقف الطائرة كانت فوق مقعدها الموجود في مؤخرة الطائرة جهة اليسار .

وقد اعلنت السلطات اليابانية انه تم انتشال جزء طوله حوالى خمسة امتار من دفة الطائرة كان قد سقط في مياه المحيط الهادى قبل اصطدام الطائرة بقمة جبل اوسوتاكا .

واضافت ان هذا الجزء عثر عليه على مسافة ٢٠٠ كيلو مترا من موقع الكارثة الذى سقطت فيه الطائرة وتحطمت .

وقالت مصادر وزارة النقل اليابانية انه يجرى الآن التحقيق في الاقوال التي أدلت بها المضيفة والتي يمكن ان تغير تماما التفسير الاول لكيفية وقوع الحادث .

ثم عثر أحد قوارب الداورية التابعة لخفر السواحل اليابانى على جزء آخر من الطائرة في المياه قرب موقع العثور على الجزء الاول .

وذكر مراسل وكالة رويتر للانباء في موقع سقوط الطائرة انه شاهد بنفسه جثة لفتاة من بين الركاب كانت ترتدى « سترة النجاة » التي يستخدمها الركاب عند احتمال سقوط الطائرة في مياه البحر .

وقد اكدت المضيفة يومى اوشاى انها ساعدت ركاب الطائرة المنكوبة في ارتداء « سترات النجاة » ثم ارتدت السترة الخاصة بها وعادت الى مقعدها في مؤخرة الطائرة .

واضافت ان الطائرة بدأت بعد ذلك في الهبوط بزاوية حادة وان امتعة الركاب كانت تندفع في كل مكان داخل الطائرة وبات واضحا ان الطائرة تندفع بقوة نحو الارض .

وقد توجهت إلى موقع سقوط الطائرة لجنة تحقيق حكومية من ١٣ عضوا يرأسها وزير النقل اليابانى لبحث اسباب الكارثة .

الاتحاد السوفيتي

جورباتشوف يدعو ريجان لاستئناف مفاوضات حظر الأسلحة النووية قبل لقاء القمة

موسكو ـ وكالات الانباء :

دعا الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الولايات المتحدة إلى استئناف المفاوضات الرامية الى التوصل لاتفاق على الحظر الشامل للأسلحة النووية . وأشار جورباتشوف إلى أن استئناف هذه المفاوضات يعد شرطا لا نجاح لقاء القمة المرتقب بينه وبين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في جنيف في نوفمبر القادم .

جاء ذلك في حديث أدلى به جورباتشوف لوكالة تاس السوفيتيه للانباء قال انه من الضرورى دراسة هذه المشكلة بصورة جادة ودون إبطاء وإدراجها ضمن المسائل التي ستبحث في القمة الامريكية السوفيتية وطالب جورباتشوف الولايات المتحدة بان تحذو حذو الاتحاد السوفيتي الذى أعلن وقف اجراء التجارب النووية من جانب واحد إبتداء من أغسطس الحالى وحتى نهاية هذا العام ولكن الزعيم السوفيتي لم يطرح أى اقتراح جديد في مجال الرقابة على التسلح .

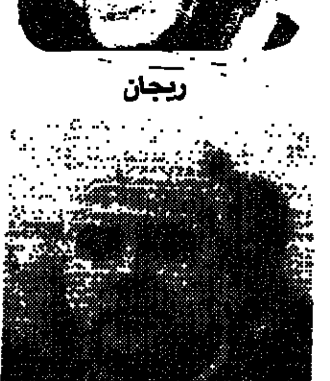
وقال جورباتشوف إنه يرفض المبررات التي أعلنتها واشنطن والتي قالت أنها دفعتها الى عدم إعلان وقف التجارب النووية كما فعلت موسكو .

وأضاف ان موسكو اتخذت هذه الخطوة رغم أن برنامج التجارب النووية السوفيتية لم يكتمل بعد .

وقال إن هذه الخطوة السوفيتية لم تكن سهلة على الاطلاق ورغم ذلك إتخذتها موسكو .

وإتهم جورباتشوف حكومة الرئيس ريجان بانها تبحث عن ذرائع لتبرير عدم إنضمامها لخطوة وقف التجارب النووية . وقال إن الغرب لايريد في الحقيقة إنهاء سباق التسلح النووى أو وقف التجارب النووية .

وأكد الزعيم السوفيتي أنه سيثير هذه القضية خلال مباحثاته مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان يومى ١٩ ، ٢٠ نوفمبر القادم .





ريجان

جورباتشوف

وطالب جورباتشوف بتوقيع إتفاق دولى جديد لحظر التجارب النووية كما أعرب عن أمله في إمكانية التوصل إلى مثل هذا الاتفاق رغم الموقف الأمريكي الحالى الذى وصفه بانه قد لايبعث على التفاؤل .

مجاهدى خلق مؤكد : مصرع ١٢٩ جنديا ايرانيا في هجمات للثوار الاكراد

باريس ـ رويتر :

أعلنت منظمة مجاهدى خلق الايرانية المعارضة لنظام حكم الخمينى ان ١٢٩ فردا من الحرس الثورى الايرانى لقوا حتفهم ، كما تم تدمير او الحاق اضرار فادحة بـ ١٢ قاعدة عسكرية ايرانية خلال الهجمات التي شنها رجال حرب العصابات الاكراد في اقليم كردستان ضد القوات الحكومية خلال الاسبوع الماضى .

واوضحت المنظمة التي تتخذ من باريس مقرا لها ان قوات حرب العصابات الكردية شنت هذه الهجمات كجزء من هجوم يستغرق ١٥ يوما احتجاجا على انتخابات الرئاسة الايرانية المقرر اجراؤها يوم الجمعة القادم .

الهند

الرئيس الهندى يندد بالارهاب ويؤكد تمسك بلاده بالديمقراطية

نيودلهى ـ وكالات الانباء :

ندد الرئيس الهندى ذايل سنج بالارهاب الذى تتعرض له بلاده من جانب بعض الجماعات المتطرفة وطالب الشعب الهندى بضم الصفوف لمواجهة الاخطار التي تهدد وحدته واستقلاله . جاء ذلك في خطاب ألقاه الرئيس الهندى في الذكرى الثامنة والثلاثين لاستقلال الهند عن بريطانيا .

وقال زايل سنج انه يؤيد تماما خطة السلام التي اقترحها راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندى لتسوية الأزمة في اقليم البنجاب .

وأضاف ان الهند شهدت في الآونة الأخيرة موجة من الارهاب والعنف تصاعدت وأصبحت تشكل تهديدا خطيرا للديمقراطية ووحدة واستقرار البلاد .

وقال انه رغم ذلك كانت هناك بوادر مبشرة على صعيد المشكلات الداخلية وخاصة بالنسبة لمشكلتى جوجارات وأسام حيث أمكن تقريب وجهات النظر وهدأت الأوضاع في هذين الاقليمين .

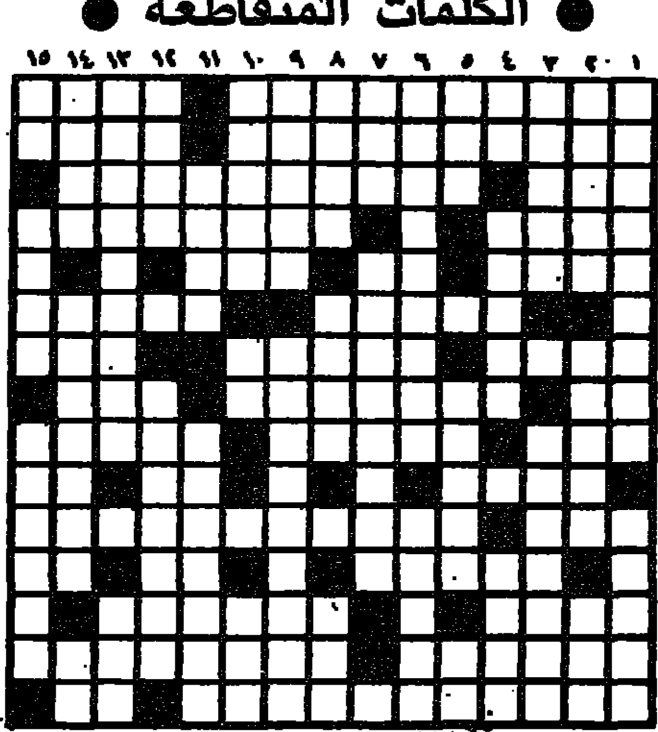
وأضاف ان اللجوء للعنف لحل أية مشكلة لا مكان له في دولة ديمقراطية مثل الهند .

وعلى الصعيد الاقتصادى قال الرئيس الهندى ان الاجراءات التي اتخذتها حكومة راجيف غاندى منذ تولت السلطة منذ ٨ شهور ستؤدى بالبلاد الى مستقبل أفضل .

وأكد زايل سنج التزام الهند بسياسة عدم الانحياز والسلام ولكنه أوضح ان بلاده لا يمكنها رغم ذلك تجاهل التهديدات الخارجية التي قد تمس بسيادتها ولذلك يتعين عليها ان تجهز قواتها المسلحة بأحدث الأساليب لتستطيع الدفاع عن نفسها في أى وقت .

ومن ناحية أخرى لقى أربعة أشخاص مصرعهم وأصيب ٢٥ أخرون بجراح في قطار كان يقل عددا من العسكريين الهنود بالقرب من اقليم البنجاب وكانت السلطات الهندية قد شددت اجراءات الأمن في منطقة شمال الهند بعد أن تلقت تقارير تشير الى أن عددا من المتطرفين التابعين لطائفة السيخ يعتزمون القيام بهجمات ارهابية عشية الاحتفال باستقلال الهند .

● الكلمات المتقاطعة ●



حل المسابقة غدا

أفقيا :

١ ـ قائد إنجليزى حطم الاسطول الاسبانى « الارمادا » ـ من أسماء الاسد .
٢ ـ ممثل مصرى ـ مخترع المنطاد .
٣ ـ زحف ـ أغنية لشادية « معكوسة » .
٤ ـ أبهجنى « معكوسة » ـ مدينة هولندية .
٥ ـ ثغر على خليج عمان ـ متشابهان ـ هزم « معكوسة » .
٦ ـ متيسرة ـ غاز البرك .
٧ ـ نهر صغير « معكوسة » ـ مدينة بفلسطين ـ تجدها في « شارل » .
٨ ـ حرف ندبة ـ طائر ـ نصف « أوعدها » .
٩ ـ سقط ـ يمرغه في التراب « معكوسة » ـ ولاية وسط آسيا .
١٠ ـ علامات ـ نثر ـ معبود .
١١ ـ شره ـ محافظة مصرية .
١٢ ـ شاعر إيطالى « معكوسة » ـ من الطيور ـ نصف « باهت » .
١٣ ـ أربعة بالفارسية « معكوسة » ـ ذكر الافاعى .
١٤ ـ مركبة فضاء أمريكية ـ رئيس أمريكى راحل « معكوسة » .
١٥ ـ من أبطال السير الشعبية « معكوسة » ـ للنفى .

رأسيا :

١ ـ لاعب كرة قديم بالأهلى ـ مصباح .
٢ ـ رسام هولندى ـ يرفضه ـ للخياطة .
٣ ـ نزايل ـ مقاطعة بتشيكوسلوفاكيا « معكوسة » .
٤ ـ حرف موسيقى ـ شهر ميلادى « معكوسة » ـ اتضح .
٥ ـ يعترف ـ كذب ـ عقل .
٦ ـ لاعب كرة قديم بالزمالك ـ مدينة بباكستان .
٧ ـ تدليل ـ مطرب مصرى .
٨ ـ اللآلىء « معكوسة » ـ وبخه « معكوسة » ـ نصف « أراقبه » .
٩ ـ يراهن ـ صاحب رواية « الحرافيش » .
١٠ ـ من أماكن العبادة ـ أرشد ـ مرتفع .
١١ ـ مصرع « معكوسة » ـ أفزعوها .
١٢ ـ طائر ـ روح شرير مغو .
١٣ ـ ممثلة مصرية ـ هبط .
١٤ ـ العقل « معكوسة » ـ من اللغات ـ للنداء .
١٥ ـ قرع ـ ملك مصرى قديم ـ انقدت « معكوسة » .

إعداد : محمد عطية

حل مسابقة أمس



شبح الفندق :

● ألقى صاحب احد الفنادق الاثرية في ولاية كاليفورنيا الامريكية مسئولية الحريق الذى شب مؤخرا وأتى على جميع محتويات الفندق على عاتق « الشبح الذى يرتدى البيجاما » .

ويقول صاحب الفندق أنه كان يستيقظ أحيانا في ساعات متأخرة من الليل يشاهد شخصا يبلغ طوله حوالى ستة أقدام ، يرتدى بيجاما وفوقها روب وعندما يقترب منه يختفى تماما .

وقرر صاحب الفندق استدعاء عدد من علماء الارواح لتخليصه من الشبح الذى « يهوى اشعال الحرائق في المبنى بين حين وآخر » .

أذن تعمل بالكمبيوتر :

● قام عدد من العلماء الامريكيين في مدينة بوسطن بتركيب أذن تعمل بالكمبيوتر . لمواطن أمريكي كان قد فقد حاسة السمع منذ ولادته . والاذن الصناعية مزودة بجهاز مخصص لالتقاط الذبذبات الصوتية . ثم يقوم ميكرفون دقيق بترجمتها الى نبضات الكترونية تتحول الى أصوات عندما يلتقطها المخ وهذه النبضات لا تشبه الصوت العادى تماما ولكن وبالتعود عليها يصبح الشخص قادرا على تمييز الأصوات بنسبة ٨٠ في المائة .

الامريكيون وحرب الكواكب :

● مواطن أمريكي واحد ، من بين كل أربعة مواطنين هو الذى يؤيد مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم حرب الكواكب والتي أعلنها الرئيس رونالد ريجان .

جاء ذلك في استطلاع للرأى أجرته صحيفة « واشنطن بوست » ومحطة تليفزيون « أيه . بى . سى » الامريكية .

ويقول معارضو حرب الكواكب أن هذه المبادرة ستتكلف مليارات الدولارات كما انها مضيعة للوقت ولن تكون فعالة .

حريق قرب أثينا :

● شب أمس حريق مروع في منطقة مانوراس (شمال غرب أثينا) حيث اشتعلت النيران منذ أمس الأول . ودمرت آلاف الهكتارات من غابات الصنوبر والزيتون .

وقد اضطر المصطافون الى اخلاء الغابة بينما أصيب أحد رجال المطافى وجندى آخر بحروق خطيرة .

عفو عن المسجونين في سيول :

● أطلقت حكومة كوريا الجنوبية سراح ٧٣٢ من المسجونين بمقتضى عفو صدر بمناسبة الاحتفال بالذكرى الاربعين لاستقلال كوريا عن الاستعمار اليابانى .

وذكر متحدث حكومى انه ليس من بين المفرج عنهم معتقلون سياسيون ولكن الحزب الديمقراطى الكورى الذى يشكل المعارضة الرئيسية في البلاد ، قد طالب بالعفو عن كيم داى جونج مؤسس الحزب الديمقراطى ، والمحظور عليه المشاركة في أية أنشطة سياسية والصادر ضده حكم بالسجن لمدة عشرين عاما مع ايقاف التنفيذ .

أخبار الراديو والتليفزيون

ليلى طاهر
« رفقا إيها الابناء »

آثار الحكيم
« الحب وأشياء أخرى »

ممدوح عبدالعليم
بطل المسلسل

مسلسلات جديدة في الطريق إليك من إنتاج التليفزيون

كتب عمرو الخياط

★ في الطريق اليك هذه المسلسلات التي يجرى الآن داخل استديوهات التليفزيون تصويرها . ففي استديو (١) انتهى المخرج حمادة عبدالوهاب من تصوير مسلسل رفقا ايها الابناء ويقوم الآن بعمل المونتاج اللازم للمسلسل . الذى يلعب بطولته حسن عابدين وليلى طاهر وصابرين وسحر رامى وأشرف سيف . وبدأ الاعداد لتصوير السباعية الجديدة « جراح الماضى » بطولة هالة فاخر وفايزة كمال واجلال زكى ومحمد خيرى وعبدالبديع العربى ومحمد توفيق ووجدى العربى وعماد رشاد . سيناريو وحوار صلاح راتب اخراج سمير القلال .

وفي استديو (٥) بدأت المخرجة انعام محمد على في تصوير المسلسل الجديد « الحب وأشياء أخرى » حيث تقدم فيه آثار الحكيم وممدوح عبدالعليم في عمل تليفزيونى جديد ويشاركهما البطولة مصطفى فهمى ناهد رشدى هدى رمزى ورشوان توفيق سيناريو وحوار اسامة أنور عكاشة . تدور أحداثه في ١٣ حلقة حول طغيان المادة على قيمة الحب .

وفي استديو (١٠) يجرى الآن تصوير المسلسل الجديد سنوات الضحك والدموع بطولة عبدالرحمن أبو زهرة وجورج سيدهم ووجدى العربى وعايدة عبدالعزيز ودلال عبدالعزيز وانعام سالوسة سيناريو وحوار عاصم توفيق اخراج حسن بشير . تدور أحداثه من خلال ثلاث شخصيات يبحثن عن ذاتهم .

وفي استديو (٢) ينتهى خلال الاسبوع القادم المخرج محمود سامى خليل من تصوير المسلسل الجديد « اشتباه » بطولة سعيد عبدالغنى ودلال عبدالعزيز سيناريو وحوار أمينة المعداوى . تدور أحداثه في قالب بوليسى اجتماعى .

انعام محمد على
مخرجة المسلسل

نتيجة امتحان مذيعى الإذاعة الأسبوع القادم

★ تعلن الاذاعة الاسبوع القادم عن نتيجة اختبار المذيعين والمذيعات الجدد عقب اعتماد النتيجة من فهمى عمر رئيس الاذاعة وقد تقدم للامتحان ألف مذيع ومذيعة سيتم اختيار ٤٠ فقط .

خطة انتاج استديوهات التليفزيون

★ يعرض يوسف عثمان رئيس انتاج الفيديو بالتليفزيون خطة انتاج استديوهات التليفزيون حتى نهاية عام ٨٥ الحالى على سامية صادق لمناقشتها والبدء في تنفيذها .. تتضمن الخطة انتاج ١٥ مسلسلا ومجموعة من برامج المنوعات الجديدة .

خبراء مصريون لتليفزيون عمان

★ طلب تليفزيون سلطنة عمان من التليفزيون المصرى ارسال ١٥ خبيرا في مجالات الاخراج والتقديم والهندسة الاذاعية للعمل لمدة عام في التليفزيون العمانى يقوم التليفزيون المصرى الآن باختيارهم .



خيرية أحمد
سوء فهم

دعوة شخصية جدا مسرحية تليفزيونية

★ في الطريق اليك المسرحية التليفزيونية الجديدة « دعوة شخصية جدا » بطولة خيرية أحمد ومحمد رضا ومحمود القلعاوى . اخراج محمد أبو داود . تدور أحداثها في قالب اجتماعى فكاهى حول دعوة شخصية تتسبب في احداث سوء فهم لدى مجموعة من الشخصيات .

مباراة الكأس في الدول العربية

★ طلبت كل من الكويت وقطر وسلطنة عمان والاردن من التليفزيون المصرى نقل مباراة كرة القدم في نهائى كأس مصر والتي تقام الأحد القادم على الهواء مباشرة عن طريق القمر الصناعى وقد وافق التليفزيون المصرى على اجراءات نقل المباراة لهذه الدول

كما طلبت دول الجزائر والعراق والسعودية الحصول على نسخة من شريط مباراة الاهلى والزمالك في كاس مصر .. ويجرى الآن اعداد هذه النسخ .

بطولة افريقيا على الهواء مباشرة

★ تنقل كاميرات القناة الثانية على الهواء مباشرة افتتاح بطولة افريقيا الرابعة لألعاب القوى التي تقام بستاد القاهرة وتستمر لمدة أربعة أيام .. سيقوم التليفزيون أيضا بتسجيل لقاءات مع المشتركين في الدورة لاذاعتها في برامج الرياضة على القناتين .

والاسماعيلى والاتحاد على الهواء

★ كما تنقل كاميرات القناة الاولى ٨,١٥ مساء على الهواء مباشرة الوصف التفصيلى لمباراة كرة القدم بين فريقى الاسماعيلى والاتحاد في الدور قبل النهائى لبطولة كأس مصر لكرة القدم من استاد المقاولون الرياضى .

العادات الشعبية أول أيام العيد

★ تقدم الادارة العامة للبرامج الشعبية برنامجا أول أيام عيد الاضحى المبارك على القناة الاولى تتناول فيه العادات والمأثورات الشعبية في الاحتفال بقدوم عيد الاضحى ووداع الحجاج واستقبالهم . تقديم عائشة البحراوى اخراج شوقى جمعة .

وللمشاهد رأى

لماذا لا يخصص التليفزيون برامج خاصة على القناتين للطب النفسى حتى تستفيد منها الامهات والآباء في تربية أولادهم تربية صحيحة وكذلك لعلاج مشاكل كثير من المشاهدين .

سحر محمد رضوان
بني سويف

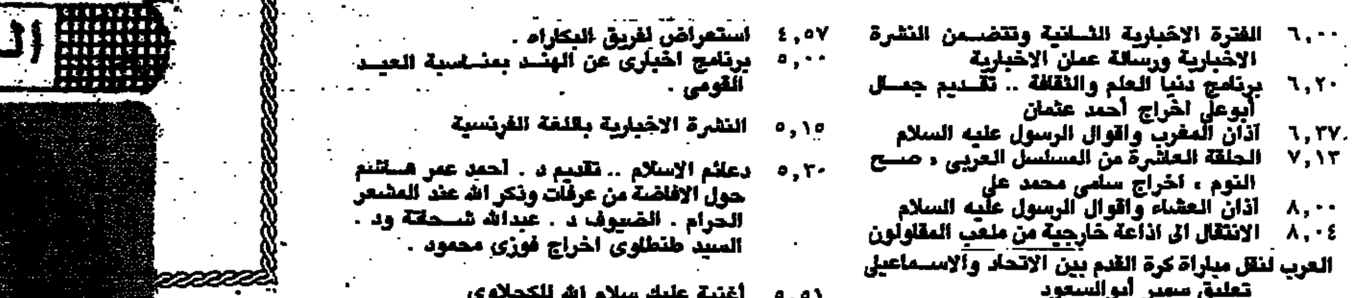
اعتذار ايات الحمصانى

★ اعتذرت ايات الحمصانى المذيعة بالبرنامج العام عن تقديم فقرات اليوم المفتوح اول ايام عيد الاضحى المبارك على اذاعة البرنامج العام لملازمتها لزوجها المذيع صبرى ياسين الذى يجرى عملية جراحية دقيقة في عينه .

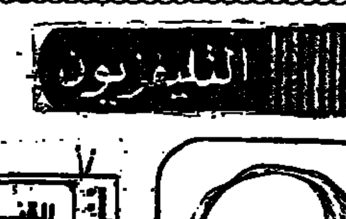
سهرات الليلة

★ تقضى السهرة الليلة على القناة الاولى مع حفل المنوعات الساهر الذى اقيم بمناسبة نهاية مؤتمر العاملين في الخارج ويشترك فيه عفاف راضى وياسمين الخيام وسمير الاسكندرانى تقديم اعلام شلبى وينقلها محمد أبو الفتوح .

وعلى القناة الثانية تتضمن السهرة مع برنامج أوسكار الذى يعرض الفيلم الامريكى ميلى العصرية بطولة جولى اندروز وجيمس موكى حصل على اوسكار أحسن موسيقى وسيناريو وجائزة الكرة الذهبية لاحسن ممثلة .



التليفزيون





القناة الأولى







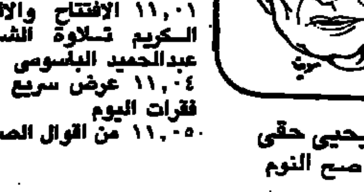
يحيى حقى
صح النوم

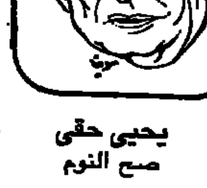
١١,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسى
١١,٠٤ عرض سريع لاهم فقرات اليوم
١١,٠٥ من اقوال الصحف
١١,٢٠ برنامج المرأة عزيزتي حواء تقديم هناء مصطفى اخراج كلير كامل
١١,٣٥ برنامج الاطفال .. الحلقة الثامنة من مسلسل اللص والمجهول .. اخراج عبدالرحمن عبيس
١١,٥٩ اذان الظهر واقوال الرسول عليه السلام
١٢,٠٣ الحلقة الثانية عشر من مسلسل لا يا أبنتى العزيزة بطولة هدى سلطان وعبدالمنعم مدبولى . اخراج نور الدمرداش
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الأولى
١,٠٠ برنامج الدين المعاملة .. حول النزول من عرفة ورمى الجمار . حديث الشيخ محمد عبدالواحد أحمد وختام الفترة الصباحية .
٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ راغب غلوش
٤,٠٦ عرض سريع لاهم فقرات الغد
٤,٠٧ برنامج البساط السحرى تقديم هانى يسرى اخراج ابراهيم الغواب
٤,٢٩ الناس والسياحة .. تقديم فوزية محمد على اخراج عزالدين المنشاوى
٤,٥٦ برنامج شعاع حلقة مع الدكتورة سهير القلماوى تقديم سهام صبرى لخراج لناء محروس .
٥,٢٥ المجلة الصحية . تقديم د . لطفية السبع اخراج محمود محمد محمود .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية ورسالة عمان الاخبارية
٦,٢٠ برنامج دنيا العلم والثقافة .. تقديم جمال أبوعلى اخراج أحمد عثمان
٦,٣٧ آذان المغرب واقوال الرسول عليه السلام
٧,١٣ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « صح النوم » اخراج سلمى محمد على
٨,٠٠ آذان العشاء واقوال الرسول عليه السلام
٨,٠٤ الانتقال الى اذاعة خارجية من ملعب المقاولون العرب لنقل مباراة كرة القدم بين الاتحاد والاسماعيلى تعليق سمير أبوالسعود
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
٩,١٥ الشوط الثانى من المباراة

ملحوظة في حالة التعادل تستمر الاذاعة الخارجية لحين الانتهاء من المباراة .

١٠,٠٠ عرض سريع لأهم فقرات الغد
١٠,٢٢ السهرة مع حفل المؤتمر الثالث للمصريين بالخارج يشترك فيه عفاف راضى ياسمين الخيام سمير الاسكندرانى . تقديم سهير شلبى وينقلها محمد أبوالفتوح
١,٢٢ القرآن الكريم . وختام .

القناة الثانية





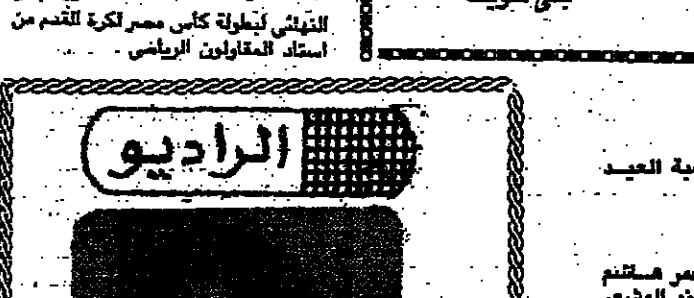
سناء منصور
السهرة

٣,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى ملتيسر من سورة النساء
٣,١٦ عرض سريع لفقرات اليوم .
٣,١١ احداث الفيلم العربى الحب كده . بطولة صباح وصلاح ذو الفقار اخراج محمود ذوالفقار .
٤,٥٧ استعراض لفريق البكاراه .
٥,٠٠ برنامج اخبارى عن الهند بمناسبة العيد القومى .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ دعائم الاسلام .. تقديم د . احمد عمر هاشم حول الافاضة من عرفات وذكر الله عند المشعر الحرام . الضيوف د . عبدالله شحاتة ود . السيد طنطاوى اخراج فوزى محمود .
٥,٥١ أغنية عليك سلام الله للكحلاوى
٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة تسجيل بطولة افريقيا الرابعة لألعاب القوى . تقديم مدحت شلبى تعليق رياض شرارة
٧,١٥ المصارعة الحرة .. تقديم فريد حسن اخراج صبرى شاهين
٧,٤٣ النشرة الجوية
٧,٨٤ اختبر معلوماتك . اعداد وتقديم محمد حمودة . اخراج ليلى عبدالغفار . حلقة عن الاهرامات الثلاثة .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٦ المسلسل الاجنبى « نوتس لاندنج »
٨,٥٩ خمسة سياحة .. تقديم جلنيت فرج اخراج شيرين قاسم حلقة عن فيينا عاصمة النمسا وأهم معالمها السياحية .
٩,١٦ برنامج . تياترو . تقديم منى جبر اعداد جلال العشرى اخراج رحمى مصطفى .
٩,٤٨ عرض سريع لاهم فقرات الغد .
١٠,٠٣ السهرة مع برنامج أوسكار الذى يعرض فيلم « ميلى العصرية » بطولة جولى اندروز وجيمس فوكس ومارى تايلرمور حصل الفيلم على أوسكار أحسن موسيقى وسيناريو وجائزة الكرة الذهبية لاحسن ممثلة .

البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل

١٢,١٨ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٣ القرآن الكريم . وختام .

الراديو



ليلى مراد
أبجد هوز



القرآن الكريم

★★ تستمع ٥,٥٧ مساء إلى حلقة خاصة من برنامج في خدمة الجميع المسجلة من الجامع الأزهر تدور أحداثها حول الأحكام العامة للحج والزيارة .

البرنامج الثاني

★★ تستمع ٨,١٥ مساء إلى برنامج العلوم الانسانية الذى يقدم حلقة حول مصاحبات الهجرة النفطية على القيم بالنسبة للمجتمع المصرى وهدايث للدكتور حسين فوزى النجار . تقديم فاطمة خيرى .

الشرق الاوسط

★★ إلى هواة التسجيلات يستمعون ٤,٤٥ عصرا إلى ابجد هوز لليلى مراد . ٦,٢٤ ليه يا قلبى ليه للمايزة أحمد ٦,٤٥ يا بدع الورد لأسمهان ٧,١٣ عاشق الروح لعبدالوهاب ٨,٠٥ انده عليك لوردة ٨,٢٠ تعالى قابلنى لمحرم فؤاد ٨,٢٥ ثلاث سلامات لمحمد قنديل ٩,١٥ حبيتنا لفريد الاطرش .

دخان في الهواء

غزل اقتصادي مدفوع الثمن فورا

هذه مجموعة من الالغاز « الاقتصادية » اقدمها للمسئولين كمسلسل تليفزيوني ازدحم بالالغاز ، وكل لغز منها ينطح الآخر بعنف . الغاز ظاهرها غزل ، وباطنها هو الذي لا نعرف سره !

وهذا الغزل قد جرى من خلال اعلانات عالية مدفوعة الثمن نشرت على حلقات متتالية أعيد تقديمها ، بلا تعليق أو تدخل من جانبي !

× × ×

أول الاعلانات نشر بعنوان مثير « تنبيه هام » جاء فيه أن البنك العقاري العربي وبنك مصر العربي الافريقي ينبهان « كل فيما يخصه » بأن العقارات الآتي بيانها والمملوكة للشركة الدولية للانشاءات هيديكو مصر مرهونة على النحو المبين بالاعلان .

وأورد الاعلان بعد ذلك بيان هذه العقارات وبعضها في مدينة نصر . والآخر على ترعة المريوطية المتفرعة من شارع الهرم . والثالثة على كورنيش النيل بالمعادي والأخيرة بطريق المطار بشارع العروبة .

وفي اليوم التالي نشرت الشركة الدولية للانشاءات ردها الاعلاني بنفس العنوان « تنبيه هام » تقدمت فيه « بالشكر والتقدير » (!!) الى كل من البنك العقاري العربي وبنك مصر العربي الافريقي على « التنبيه » الذي نشر بتاريخ ١٠ الجاري « والذي تم التنويه فيه الى قيام البنكين المذكورين بالمساهمة الايجابية في تمويل مشروعات الشركة ، وأن هذه المساهمة انما هي « دليل ثقة أحد أكبر البنوك العاملة في مصر » على قوة الشركة الائتمانية ومركزها الحالي المالي القوي الامر الذي جعل هذين البنكين يقومان بتمويل هذه المشروعات بنسبة تعادل ٣٪ من قيمة حجم هذه المشروعات البالغة « مائتي مليون جنيه مصري » ..

هل توقف « الغزل العنيف » عند هذا الحد ..

أبدا . فقد بادر البنكان المذكوران الى نشر اعلان آخر تضمن اعادة التنبيه بما سبق نشره . وان كان قد أضاف المزيد من الشرح . فقال ان العلاقة بالنسبة لما بين الشركة وبنك مصر العربي الافريقي تعتبر مجمدة منذ ١٠ سبتمبر ١٩٨٤ (أي منذ عام) وأن البنك يقوم حاليا باتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لاستيفاء حقوقه قبل الشركة .

وجاء في الاعلان انه ليس للبنكين من هدف سوى ايضاح الحقائق القانونية ، وتبصير الكافة ، بعد أن أغفلت الشركة في اعلاناتها بدءا من الاعلان المنشور بجريدة الأهرام بتاريخ ٢٦ يوليو ١٩٨٥ ذكر الرهن المقرر لصالحهما على العقارات موضوع الاعلان .

هل وضعت يدك على معنى هذه التناقضات المرعبة ؟

وأخيرا وليس آخرا كما يبدو بادرت شركة الانشاءات أمس بنشر « توضيح آخر » جاء فيه ان شركة الانشاءات تؤكد للبنكين « انها مستمرة في المعاملات المصرفية معهما بصفتهما أكبر بنكين ممولين لمشروعاتها التي تخدم حوالي سبعة الاف من أسر المواطنين العاملين بالخارج في مجال اسكان المغتربين بالاضافة الى ١٧ الف أسرة من المواطنين المصريين .. وتشكر الشركة البنكين (!!) على المنافسة الشريفة (!!) على تمويل مشروعات الشركة التي تخدم الخطة القومية للاسكان » .

× × ×

هذا « الغزل » المتبادل بين شركة انشاءات « كبرى » وبين « بنكين كبيرين » يخضع احدهما لقانون استثمار المال العربي والأجنبي والآخر احد بنوك القطاع العام . هل فهمت منه شيئا ؟ ثم هل يجوز ان يجري هذا الغزل (!) علنا وعلى صفحات الصحف ويتابعه الآلاف الذين وضعوا مصائرهم « السكنية » تحت رحمة هذه التيارات العنيفة والتي فاقت في قوتها التيارات البحرية التي تسببت في اغراق شواطىء الاسكندرية بمخلفات الصرف الصحي .

× × ×

ان المباراة كما هو واضح « عنيفة » ، والخلافات الاقتصادية لا يجب أن تعالج بهذه الصورة .. أم أصبح واجبا استيراد « حكم » من اليونان أو ايطاليا لحسم الخلاف كما نفعل في مباريات القمة لكرة القدم ؟

جلال الدين الحمامصي

رسالة من وحيد رأفت .. وتعليق من موسى صبري

« بقية » مقال موسى صبري

وحديثه !.. وهو شعور لا نبادلكم إياه على الاطلاق ، وثبت ذلك لكم في أكثر من مناسبة لا داعي لتذكيركم بها .. هذا فضلا عن أن حزب الوفد الجديد يتسع صدره لكل نقد شريف ولكل خصومة شريفة ، ولا يحمل حقدا لأحد ، حتى ولا لخصومه ، وهم كثيرون !

ومن الظلم البين اتهام صحيفة الوفد ، بأنها هي مصدر أزمة لغة الصحافة ، وانهيار مستوى الحوار الصحفي ، كما ذهبتم اليه في ندائكم وكتاباتكم اللاحقة ، والكل يعلم أننا نواجه ظاهرة عامة يشترك أكثر من طرف في خلقها . وهذا هو المؤسف والمحزن حقا ! ولكنه لا يبرر في نظري الخروج عن الجادة ، حتى لو كان الخارج عليها هو الطرف المعتدى عليه ، أو انه لم يلجأ الى التشهير والهجوم الا دفاعا عن النفس . أو من قبيل المعاملة بالمثل ولا أظن انه بالامكان علاج هذه الظاهرة العامة والمؤسفة جملة أو بين عشية وضحاها ؟ ولكن يمكن لهذا العلاج ان يؤتي ثماره ولو بعد حين . اذا ألزم كل طرف نفسه باتباع الأسلوب السليم الشريف والحوار النظيف ، دون انتظار للمعاملة بالمثل من جانب الاخرين !

ولست أشك في انه يسعد صحيفة الوفد ان يكون لها شرف البدء في انتهاج هذه السياسة « المثالية » ، وهو ما يجب على كل منا ان يعمل على تحقيقه في حدود صلاحياته وامكاناته وبكل وسيلة !.. لتعود الى الصحافة عندنا جديتها ، وحسن سمعتها ، ومكانتها السامية .

وانتهز هذه المناسبة ، لاكرر لكم التحية مع أطيب التمنيات بالصحة والسعادة والتوفيق الدائم .

المخلص
وحيد رأفت

انتهت الرسالة

● ● ●

.. تعليق موسى صبري

أبدأ أولا ، بشكر الاستاذ الدكتور وحيد رأفت الذي أعتز باستاذيته لنا في كلية الحقوق ما بين عامي ١٩٣٩ و١٩٤٣ على اهتمامه بما نشرت وسر هذا الاعتزاز الباقي والمستمر ، اننا نشأنا على توقير الاستاذ ، وان الدكتور وحيد رأفت مزج محاضراته لنا في القانون بدعوة مستمرة الى المصرية ، والتزام المبدأ والعقيدة .

ويهمني في رسالة الدكتور رأفت ، انه يعترف بان صحافة حزب الوفد قد سلكت طريق الانحراف . ولكنه يقول انها ليست وحدها ! وان الظاهرة المؤسفة موجودة في الصحافة المصرية عموما .

وأقول لاستاذنا ، ان أحدا لم يلحظ انحدارا في أسلوب الصحافة القومية ، أو جنوحا الى أساليب التشهير الهابطة كما أن صحيفة الشيوعيين « الاهالي » كانت قد استخدمت هذا الاسلوب في بعض صفحاتها ، ولكنها عدلت عن ذلك ، منذ وقت طويل .. ولم ألحظ في صحيفة « الشعب » لسان حال حزب العمل ، أية سقطات أو تجاوزات شخصية في النشر .. وكذلك صحيفة الاحرار المعبرة عن الحزب المعارض الثالث .

ولست أدري ، لماذا لجأ استاذنا الى أسلوب التعميم . والصورة الواضحة هي في صحيفة حزب الوفد .. ولا خلاف بين اثنين على ذلك .

كما لم أكن أريد لاستاذنا ، ان يدافع عن صحيفة « شباب الوفد » التي يرأس مجلس ادارتها الاستاذ ابراهيم فرج سكرتير عام الحزب ، بأنها مجرد نشرة .. وانها لا تباع في الاسواق .. وأقول للدكتور وحيد رأفت انني حصلت عليها من الأسواق !.. وكونها لا تصدر بانتظام ، لا يبيح على الاطلاق ان تعتدي في سطورها على الحرمات والاعراض ، باسلوب « المواخير » كما نقدت من قبل . واذا كانت صحيفة يصدرها « شباب الحزب » ... فهذا أجدر ان تكون ملتزمة بابسط مبادىء الاخلاق ..



د . وحيد رأفت



فؤاد سراج الدين

ولا أحسب ان شباب الوفد مغفور له خطاياه ، او إنه يدرب منذ الصغر على استخدام أساليب الأزقة والشوارع الخلفية في الحوار الصحفي ..

● ● ●

ويعتب علينا استاذنا ، أننا استخدمنا نفس أسلوب صحيفة الوفد الهابط ، الذي حق عليه قول عبدالرحمن الشرقاوي « ان البغاء قد يكون في الاقلام كالاجسام » عند تعليقنا على ماتنشره صحيفة الوفد . في يوميات آخر ساعة مرتين « بعيدا عن السياسة » .. وقد عدت الى هذه السطور ، فلم أجد فيها الا تحذيرا من التردي الذي تدهورت اليه صحيفة الوفد . في كلمات قليلة ناصحة .. طلبت فيها من الصبيان ان يتأدبوا ؟.. وهم مني في مقام الابناء والتلاميذ . ويعز علي . وبكل الصدق . وهم من محرري مؤسسة أخبار اليوم الذين قبلنا التصريح لهم بالعمل في صحيفة الوفد .. بل انني قدمتهم أحسن تقديم الى القراء . في يومياتي ، عندما بدأوا العمل في صحيفة الوفد .. نعم .. يعز علي ، ومن أعماق القلب ، ان تدفعهم أحقاد سياسية من الكبار ، الى ان يتحولوا الى دعاة للصحافة الصفراء التي تقوم على الكذب والتشهير .

وأؤكد لاستاذنا وحيد رأفت ، انني لا أحمل حقدا على الوفد قديمه وجديده . وكنت منذ سنوات قد نشرت نقدا لسياسة فؤاد سراج الدين قبل الثورة ، وحملته مسئولية المهادنة بين الوفد والملك التي قضت على تراث الوفد .. وقاضاني فؤاد سراج الدين متهما اياي بالقذف وحكم القضاء ببراءتي .. وتصالحنا في الاستئناف . وكان ذلك قبل تكوين حزب الوفد الجديد ..

وبعد أن تكون الحزب .. وعاد الى ممارسة نشاطه بعد وفاة الزعيم الراحل أنور السادات ، زارني زميلي وصديقي الاستاذ سعد فخري عبدالنور عضو الوفد ، وعرض علي لقاءه في منزله مع فؤاد سراج الدين لتسوية أي خلافات شخصية .. فكانت اجابتي الفورية ، انني أرحب . وانني سأقوم بزيارة فؤاد سراج الدين في منزله ، فليس بيني وبينه الا خلاف سياسي .. ورحب صديقي بذلك ، ووصفه بانه موقف كريم .. وفعلا .. زرت الاستاذ فؤاد سراج الدين في منزله ، وأمضيت معه ثلاث ساعات في حوار سياسي كله مودة .. ووضح تماما ، ان مابيننا هو خلاف سياسي ، وليس خصومة شخصية . وقد دعوته الى حضور حفل زواج ابني .. وتفضل مشكورا بهذه المجاملة .. كما تفضل الاستاذ الدكتور وحيد رأفت بذلك ، وشرفني بحضور الحفل .

● ● ●

واقتضى أمر ما ، ان أزور فؤاد سراج الدين بعد ذلك مرتين .. ولقيته اخيرا بكل المودة في حفل الشاي الذي دعا اليه الرئيس حسني مبارك في سراي القبة .. وتبادلنا أحاديث شيقة .. مما يؤكد تماما ، انه لا أحقاد .. بل خلاف سياسي مشروع . ولكنني أذكر أيضا ، انني نبهت رئيس حزب الوفد في واحدة من هذه الزيارات الى أسلوب الاثارة والتشهير الذي جنحت اليه صحيفة الحزب .. وأقرني على وجهة نظري ، وضرب لي أمثلة عانى منها .. ولم يكن حواري معه ، في هذا الشأن متصلا باي سطر نشر عني في صحيفة الوفد .. بل كان عن منهج الصحيفة في قصص صحفية تافهة ، وأخبار عديدة ساقطة عن اشخاص غيري . أي ان حواري معه كان دفاعا عن رسالة الصحافة ، وحرصا على ان تلتزم صحيفة الوفد باسلوب شريف . وفهمت بوضوح من رئيس الحزب ، انه سيعطي تعليماته للمسئولين امامه عن تحرير الصحيفة ، بالابتعاد عن أي أسلوب مشين .

ولكنني لاحظت ان هذا النوع من « الاخبار » الهابطة ، قد زاد انتشاره في صحيفة الوفد من هذه الزيارة !

ولذلك توجهت بندائي الى الدكتور وحيد رأفت بوصفه نائب رئيس الحزب ، ولثقتي الكاملة ، في انه أبعد الناس عن المناورات الحزبية الرخيصة .

● ● ●

خلاف الرأي ياسيدي ليس حقدا .. ولن يكون حقدا دفينا ..

فاذا كنت أرى ان فؤاد سراج الدين كان رمزا للاقطاع في مصر .. فهذا ليس حقدا عليه .. واذا كنت اندد بان البرلمان رفض تحديد الملكية الزراعية ورفض وضع حد أدنى لاجور العمال .. فهذا ليس حقدا .. واذا كنت أرى ان حزب الوفد ضرب الديموقراطية في مقتل ، عندما اجرى مذبحة مجلس الشيوخ وعزل رئيس المجلس ، وعين شيوخا وفديين بدلا من المعارضين المطرودين .. فان هذا ليس حقدا .. الى اخر الآراء الواضحة ، التي نشرتها كثيرا في مناسباتها السياسية .

● ● ●

نحن لا نطالب ، الا بادب الحوار ..

ونحن لا نريد ان ينتقل بغاء الاجسام الى الاقلام ..

ونحن نريد حياة حزبية مزدهرة بالرأي المعارض الذي لن تقوم الديموقراطية الا بوجوده ..

اما ما ينشر عن شخصي في صحيفة الوفد من بذاءات منحطة رخيصة . وعلى مدى شهور طويلة .. وكانني أصبحت بابا ثابتا في صفحات الجريدة فانني لا أوليه أدنى اهتمام .. وهو موضع استنكار واستهجان كل الناس . وبلا استثناء .. وانني مستعد ان أرسل للدكتور وحيد رأفت صورة من مئات الرسائل التي اتلقاها .. ولست في حل ان أذكر اسماء اعضاء الوفد الذين يتصلون بي ، مستنكرين هذه التفاهات مؤكدين ان المحرض عليها هو رئيس الوفد ..

● ● ●

كل ما نشروه ياسيدي هو لغو كلام .. أساء الى سمعة حزب الوفد ، أبلغ إساءة ..

وليس من شاني ان أدافع عن سمعة حزب الوفد .. ولكن من شاني بعد أربعين عاما في رحاب العمل الصحفي ، ان أدفع ـ بكل ماوسعني من جهد عن صحافتنا ـ هذا الوباء الجديد ، الذي كان قد اختفى من صحافتنا حتى قبل ثورة ٢٣ يوليو ولذلك وجهت النداء الى الدكتور وحيد رأفت .. والى الاستاذ ابراهيم فرج .. بعد أن فشلت محاولاتي الشخصية مع رئيس الحزب .

● ● ●

وبعد .. فانني أشكر للاستاذ الدكتور وحيد رأفت ، تفضله بالتعليق على ما كتبت كما أشكر له النعوت الطيبة التي تكرم بوصفي بها .. واذا كان يرى ان ضريبة « الاستاذية » تفرض علي ، حتى عدم الدفاع عن النفس .. فانني أؤكد له ـ صادقا ـ انني فيما كتبت لم أكن أدافع عن نفسي .. فما نشرته صحيفة الوفد من انحطاطات لا يستوجب مني دفاعا .. ولكنني دافعت وساظل أدافع عن كرامة هذه المهنة ، وعن سمو رسالة الصحافة .. وربما يلتهب دفاعي سخونة ، عندما يكون الجناة .. من ابنائي أو تلاميذي .

واذا كان نائب رئيس حزب الوفد ، لايشك في انه يسعد صحيفة الوفد ان يكون لها شرف البدء في انتهاج سياسة جديدة .. حتى تعود الى الصحافة جديتها وحسن سمعتها ومكانتها السامية .. فانني أرجو ان أبادله هذه الثقة وهدفنا أولا وأخيرا .. صحافة نظيفة تتطهر من أسلوب الابتزاز وقطاع الطرق .

مع أطيب التمنيات بالصحة والسعادة والتوفيق الدائم .

موسى صبري

كلمات

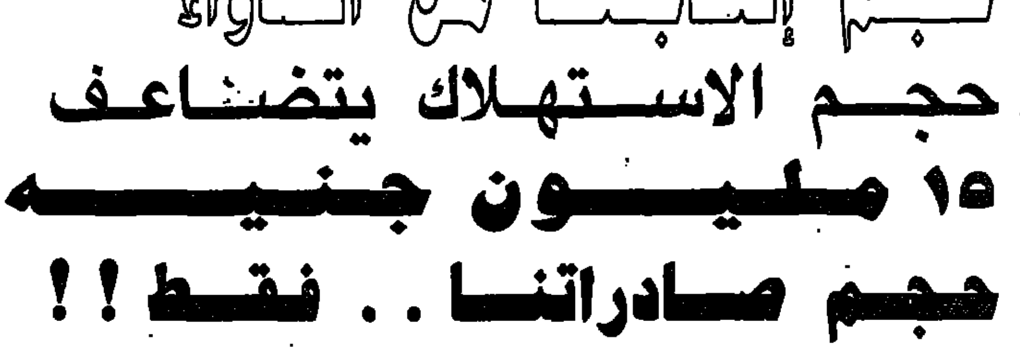
إن اعادة مائة ألف مصري من ليبيا ، لا يمكن أن تكون هي وحدها القضية بيننا وبين معمر القذافي . وحتى سوء معاملة ليبيا للمصريين العاملين فيها والعائدين منها ، لا يمكن أن تكون وحدها هي القضية . ان ذلك كله مظهر من المظاهر ، وليس هو أساس الخلاف .

وليس أساس الخلاف أيضا أن له نظاما في حكم بلاده ، يختلف عن نظامنا السياسي . ونحن لا يهمنا في شيء أن يكون صقر الصقور ، ونبي الأنبياء ، أو يكون مجنونا يحلم بأن يحكم العالم بكتابه الأخضر . كل هذا ليس هو جوهر القضية . ولكن المسالة التي ينبغي أن تكون محور الكلام ومثار الاهتمام ، هو أنه يتجاوز حدوده في تعامله معنا . وليس هذا التجاوز مقصورا على الشتائم البذيئة التي يطلقها على مصر ، حكاما وشعبا منذ سنوات . فما أسهل الشتائم والسباب ، ولكنها لا تقدم ولا تؤخر . وفي وسعنا أن نكيل له الصاع صاعين . وان نسخر له الاقلام والالسنة في الصحف وفي الاذاعة باكثر مما يفعل . ولكن هذا لن يحل المشكلة . والذي يهمنا هو الدور السياسي الذي يقوم به ازاءنا نحن في مصر ، وازاء العالم العربي كله .

وقد ثبت بالدليل القاطع مرات متتالية ومتعاقبة ، أنه يتجاسر علينا ويحاول اثارة القلاقل في بلدنا ، ولا يتورع عن استخدام أحط الوسائل لاغتيال الليبيين المقيمين في مصر ، بل قتل المصريين العاديين من أفراد الشعب المصري ، في حوادث تفجير متعددة . بل هو يقول صراحة في حديثه الذي تفضلت صحيفة الاهالي بنشره ، أن من حق ليبيا الاستيلاء على صحرائنا الغربية . وقد بلغت به الجرأة والاستهتار ذات مرة أن يستخدم قواته العسكرية ضدنا . ولم يثبت قط أننا حاولنا تدبير حوادث اغتيال أو تفجير في بلده ، أو حاولنا التحرش به أو التدخل في شئون بلده الداخلية . ثم انه يقوم بدور محدد لتطويق مصر من الغرب ومن الجنوب ، ويعترف بذلك ويقول أصدقاؤه انه على كل حال ، حاكم عربي ، لا اسرائيلي ، وأنه ليس شامير . وبالقطع ليس القذافي شامير آخر . ولكنه أسوأ منه بكثير لأن شامير معروف . ولا يوجد واحد في العالم العربي يدافع عنه . أما القذافي فهناك من يتعاملون معه على أنه أمين القومية العربية ونبي الصحراء وصقر الصقور ومحرر الشعوب ، في الوقت الذي يهدد فيه أمن بلادهم ويعتدي على شعبهم علانية .

والسؤال الآن هو كيف ينبغي أن نتعامل معه ؟

محمود عبدالمنعم مراد



٣٨١,١ مليون جنيه حجم إنتاجنا من الدواء

قضية الترشيد بدون حل .. حجم الاستهلاك يتضاعف

١٥ مليون جنيه حجم صادراتنا .. فقط !!

كتبت مديحة عزب :

والقضية ـ ليست في توفير الدواء فقط ـ ولكن في رقابته لضمان جودته .. ومن هنا وضعت الدولة قوانين محددة وضوابط عملية لضمان جودته ومطابقته للمواصفات وأصبحت هي المسئولة فقط عن كافة عمليات الرقابة ابتداء من تحليل الكيماويات ومواد التعبئة والتغليف ومرورا بمراحل الانتاج وبعد انتهاء التصنيع ومتابعته خلال التسويق لضمان فاعليته وثباته .

ولكن ـ ولكن ما موقف الدواء المصري في سوق التصدير ؟ وما هو حجم استيرادنا من الدواء لسد احتياجات السوق المحلي ؟.. وهل مازالت قضية ترشيد الدواء قائمة بعد تنفيذ السياسات الترشيدية خلال السنوات السابقة ؟

١٥ مليون جنيه

صادراتنا من الدواء

يقول الدكتور مصطفى ابراهيم رئيس قطاع الاعلام والتصدير ومقرر لجنة التصدير بهيئة الادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية : أن معظم صادراتنا من الادوية موجه الى الدول العربية والافريقية .. ومن المتوقع أن يصل حجم صادراتنا هذا العام الى ١٥ مليون جنيه بزيادة ٧,١ مليون جنيه عن العام الماضي .. والحقيقة .. أنه خلال السنوات القليلة الماضية اكتسبت الادوية المصرية سمعة طيبة في أسواق

« .. لكل داء دواء ..! »

من أجل هذه الحقيقة فالدولة تسعى دائما لتوفير الدواء لكل مواطن باسعار ملائمة وثابتة عن طريق زيادة الانتاج المحلي والمشترك والاستيراد وتصدير الفائض من انتاجنا للسوق الخارجي لدعم الاقتصاد القومي .. المؤشرات تقول أن حجم انتاجنا خلال العام الماضي يقدر بـ ٣٨١,١ مليون جنيه ساهم القطاع العام بـ ٢٥٦,٥ مليون جنيه والخاص بـ ١٢٤,٦ مليون جنيه ..

دول المنطقة ، ومع هذا فان حجم التصدير لم يصل الى الدرجة المرموقة ..!

لماذا .. وما هو الحل ..؟

يضيف د . مصطفى ابراهيم : أنه لابد من اعداد دراسات تسويقية عن صناعة واستهلاك الدواء في تلك الدول المستهدف التصدير اليها .

مع تحديث هذه الدراسات في فترات دورية .. كذلك تدعيم الصلات مع الأطباء والصيادلة المصريين الذين يعملون بهذه الدول وتشجيع القطاع الخاص على الدخول في هذا المجال وتحديد الاصناف والعبوات التي يمكن تصديرها لمختلف الاسواق في ضوء الدراسات الميدانية مع الاخذ في الاعتبار الظروف الجوية والبيئية لضمان الثبات .. كذلك تدعيم الصلات مع الجهات المستوردة للدواء في الدول العربية والافريقية سواء الحكومية أو الأهلية .

استهلاك متزايد ..!

وماذا عن زيادة استهلاكنا من الدواء ؟

● قبل أن أتحدث عن ترشيد الاستهلاك أحب أن أركز على بعض النقاط حول استهلاكنا الظاهري من الدواء .. فمن المتوقع أن يبلغ إجمالي قيمة الاستهلاك من الدواء والمستحضرات الطبية حتى عام ٢٠٠٠ . ١١٧٠ مليون جنيه وذلك على أساس متوسط الأسعار الحالية .. ما يلي ..

ـ علم ١٩٨٥ ـ ٣٩٠ مليون جنيه منها ٣١٠ ملايين جنيه انتاج محلي بنسبة ٨٠٪ تقريبا .

ـ عام ١٩٩٠ ـ ٦١٠ ملايين جنيه منها ٤٩٠ مليون جنيه انتاج محلي بنسبة ٨٠٪ تقريبا .

ـ علم ١٩٩٥ ـ ٨٦٠ مليون جنيه منها ٧٠٠ مليون جنيه انتاج محلي بنسبة ٨١٪ تقريبا .

ـ علم ٢٠٠٠ ـ ١١٧٠ مليون جنيه منها ٩٥٠ مليون جنيه انتاج محلي بنسبة ٨١٪ تقريبا .

هذا من ناحية .. ومن الناحية الأخرى .. من المتوقع أن يصل نصيب الفرد من الدواء عام ٢٠٠٠ الى ١٨ جنيها سنويا مع الاخذ في الاعتبار انخفاض أسعار الدواء في بلدنا .

● واسأل نقيب صيادلة القاهرة عن استهلاكنا من الدواء المحلي ..

●● بلغ في عام ٨٣/١٩٨٤ ـ ٤٧٢,٠٣ مليون جنيه .

٩٨,١ مليون جنيه حجم الاستيراد ..!

● واستهلاكنا من الدواء المستورد ؟



د . مصطفى ابراهيم

●● بلغ في نفس العام ٩٨,١ مليون جنيه .. ويستطرد . لذلك فان الحديث عن ترشيد الاستهلاك ضروري ومن اللازم ترشيد انتاج المستحضرات الصيدلية بمراجعة كافة الأصناف واعادة تحديد الجرعات والعناصر الفعالة بما يحقق الأثر العلاجي المطلوب واستبعاد ما ليس له علاقة مباشرة بالاثر الطبي .. كذلك يجب اعادة دراسة العبوات بحيث تمثل العبوة عددا من الجرعات العلاجية دون زيادة أو نقصان مع التوسع في استعمال الشريط من الأقراص والكبسول واللبوس ، يجب أيضا دراسة امكانيات استعمال عبوات الجرعة الواحدة سواء في السوائل أو المساحيق أو المراهم مع ملاحظة النواحي الفنية وكذلك اقتصاديات العلاج .. كذلك توجيه الدراسة الطبية والصيدلية بحيث تأخذ الصيدلية دورها في الانتاج الدوائي البسيط ..

من الضروري أيضا مراجعة كافة النشرات العلمية عن الادوية بما يجعلها مصدرا علميا عن المستحضرات مع توضيح الآثار الجانبية والسمية ودواعي عدم الاستعمال والتفاعلات الضارة مع غيره من المواد الكيماوية والغذائية ..

كذلك ترشيد عمليات الاعلام الدوائي وتنظيمها مع الاستعانة بالجمعيات العلمية واساتذة الجامعة والمتخصصين وحظر الاعلام عن الادوية في الصحف وغيرها من وسائل الاعلام وقصر ذلك على المجلات العلمية المتخصصة .. يجب أيضا تنظيم صرف الدواء من الصيدليات وتحديد المجموعات والأصناف التي لا توزع الا بناء على تذكرة طبية مثل أدوية الاعصاب والمضادات الحيوية واسعة الطيف والهرمونات وأدوية الروماتيزم الحديثة ..

ارتفاع أسعار الأدوية المستوردة

● وماذا عن استيراد الدواء ..

●● يتم بصفة رئيسية عن طريق الشركة المصرية لتجارة الأدوية ويشاركها القطاع الخاص ابتداء من عام ١٩٧٦ من المتوقع أن ترتفع قيمة الأدوية المستوردة خلال ال ٢٠ سنة القادمة لمواجهة زيادة الطلب ولضمان توفير كافة الأدوية الحديثة التي تضاف سنويا في الأسواق العالمية .. وكذلك الاصناف عالية التخصص التي تحتاجها البلاد ويصعب تصنيعها لأسباب فنية أو اقتصادية ..

●● ويضيف .. الحقيقة أن هناك ضوابط لازمة في عملية الاستيراد .. تتركز في استمرار قيام القطاع العام بالدور الرئيسي في عمليات الاستيراد والتوزيع ومشاركة القطاع الخاص في الاستيراد على أن يكون ذلك في اطار خطة تضعها الأجهزة المختصة في الدولة للمساهمة في توفير بعض الأصناف التي لا يتم صنعها محليا وأن تقوم الشركات المصرية باستيرادها وبذلك اذا أمكنت السيطرة على أسعار استيراد هذه الأدوية دون مبالغة .. ومن المطلوب أيضا استمرار سياسة الدولة في تسعير الدواء بما يضمن ضبط أسعاره واستمرار وزيادة الدعم الحكومي للشركة المصرية لتجارة وتوزيع الدواء باعتبارها الجهة المسئولة عن استيراد وتوزيع الأدوية ..

● وأعتقد .. لنتحدث إذن عن الأسعار .

●● يقول .. الحديث عن الأسعار حساس نوعا ما .. ان تكاليف الانتاج الدوائي تتزايد يوما بعد يوم عالميا ومحليا .. وقد ظهر هذا الاتجاه خلال السنوات القليلة الماضية .. وظهر تأثيره على تكاليف الدواء المستورد والمنتج محليا على السواء وقد ساعد على زيادة هذه التكاليف اتجاه الدولة الى الشراء بالأسعار التشجيعية للعملات الأجنبية .. وقد ظلت الدولة تثبت أسعار الدواء خلال ال ٢٠ عاما الماضية وقد تحملت الشركات بعض الأعباء بنسبة ٣٠٪ منذ عام ١٩٧٧ مع احتفاظ الأدوية الحيوية والهامة والخاصة بالأمراض المزمنة بأسعارها دون زيادة .

خسائر مع الاستيراد !

●● ويضيف الدكتور مصطفى ابراهيم .. الحقيقة ان هذا يجرنا الى قضية أخرى .. ان استمرار الحال على هذا الوضع سوف يهدد الشركات التي تتحقق بها خسائر كمؤسسة الأدوية المستوردة وسوف يقلل أنواع الشركات الانتاجية تدريجيا بحيث ان من المتوقع أن تحقق أغلب الشركات خسائر خلال السنوات القليلة القادمة .

● والحل ..؟

●● الحقيقة أنه لايجاد التوازن المطلوب بين ارتفاع تكاليف الانتاج والاسعار وربحية الشركات يجب العمل على زيادة الكفاية الانتاجية للقوى البشرية .. والعمل على ضبط الفاقد الصناعي واعادة دراسة الأصناف المنتجة وتعديل المكونات لضمان جودة الانتاج والفاعلية مع انخفاض الأسعار اللازمة أو تقليل الكميات المستوردة المطلوب .. ويجب أيضا اعفاء الأدوية والخامات الدوائية ومستلزمات الانتاج اللازمة لصناعة الدواء من الرسوم الجمركية بكل أنواعها وكذلك اضافة بعض السلع التموينية التي لا تقل الأدوية عنها أهمية .. كذلك اعطاء قطاع الدواء الأولوية في تدبير العملات الحرة من موارد الدولة وبالأسعار الرسمية حيث تتحمل شركات الأدوية فروق تدبير العملات الحرة بما يزيد على ١٠٪ وهو الفرق بين الأسعار الرسمية وأسعار السوق .

بهذه الكلمات ختم الدكتور: مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة ورئيس قطاع الاعلام والتصدير ومقرر لجنة التصدير بهيئة الادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية - حديثه معي ..

كمال حسن على لمؤتمر المصريين فى الخارج :

الحرية السياسية .. وحرية المواطن .. مبدأ مقدس

تحويل شركات القطاع العام إلى شركات اقتصادية

المؤتمر يوصى : مسئول فى كل سفارة لرعاية مصالح المصريين

خريطة للمشروعات الاستثمارية لمساهمة المصريين فى الخارج فى تنفيذها

كتبت : نجوى عويس

أعلن كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء أن خططنا فى التنمية تقوم على سياسات علمية مدروسة ولا توجد مشكلة الا وهناك دراسات أعدت لها .. ونتصدى لهذه المشاكل بواقعية وشجاعة بما يتفق وحقيقة مواردنا .

وأعلن رئيس الوزراء أنه يجرى الآن تمليك ٦٠٠ ألف فدان تسلم خلال الثلاث سنوات القادمة واعداد ١,٧ مليون فدان تسلم بعد ذلك ..

وأشار رئيس الوزراء الى اننا نتجه الى تحويل شركات القطاع العام الى شركات اقتصادية اجتماعية حيث لم يعد اقتصادنا من الترف بحيث تتحمل الحكومة خسائر بعض الشركات والسكوت عليها .. كما اننا نعمل على تطوير الجهاز الوظيفى بما يقضى على ظاهرة التكدس وبما ينتج عنه من بيروقراطية معوقة وذلك بتشجيع الخريجين للعمل فى المواقع المختلفة بالمدن الجديدة أو بالقطاع الخاص .. ومن البوادر الطيبة أن ٦٥٪ من الخريجين فى العام الماضى اتجهوا للعمل فى شركات القطاع الخاص والعام وهذه ظاهرة صحية تعبر عن تغير مفهوم الأجيال الجديدة فى عدم التكالب على الوظائف الحكومية .

تحقيق الاستقرار

وقال كمال حسن على رئيس الوزراء أن الرئيس حسنى مبارك يؤكد دائما ان فلسفتنا الاقتصادية تقوم على الديمقراطية وما تعنيه من حرية سياسية ومن مؤسسات دستورية راسخة بهدف تحقيق الاستقرار وزيادة الانتاج .

زيادة الانتاج القومى

واشار رئيس الوزراء أن الانتاج القومى المحقق من المتوقع أن يرتفع نحو ٤٤ مليار جنيه فى عام ٨٤ ـ ٨٥ فى مقابل ٢٥,٢ مليار جنيه فى سنة الأساس ٨١ ـ ٨٢ .. وبلغ اجمالى التكاليف الاستثمارية للمشروعات المشتركة التى تعمل طبقا للقانون ٤٣ لعام ٧٤ بلغت ١٣ مليار جنيه .. والشركات المساهمة ٨٤٦ مليون جنيه ..

وأشار رئيس الوزراء إلى أن الحكومة بطاقتها المادية لا تستطيع الوفاء بكل الخدمات المطلوبة لذلك يتعين قيام المشاركة الشعبية بدور فى هذا المجال .

مسئولية بناء مصر

بدأ كمال حسن على رئيس الوزراء حديثه الى أعضاء المؤتمر قائلا ان حديثى معكم اليوم هو حديث ٤,٥ مليون مصرى يعملون فى الخارج مما يوضح أهمية المسئولية التى تقع على عاتقنا جميعا من حيث دعم جسور الصلات بينكم وبين الوطن والحفاظ على أبناء الجيل الثانى والاستفادة بعقولكم وخبراتكم ومدخراتكم فى بناء مصر ..

٣,٤ مليار جنيه للخدمات

ولعلكم تشاركوننى القناعة بأنها مسئولية ضخمة .. ونحن أهل لكل التحديات التى قد تصادفنا ومرحبا بكل جهد وعرق نبذله من أجل أهدافنا .. وان كانت بعض المشكلات قد تتأخر حلها لبعض الوقت فان ذلك يرجع الى قصور فى الموارد والحاجة الى فترة زمنية لتنفيذها .. مثال ذلك ان المبالغ المطلوبة لحل مشاكل المياه والصرف الصحى تحتاج الى ١١,٤ مليار جنيه ولا يمكن تخصيص هذا الحجم دفعة واحدة .. ولكن كل ما خصصناه هو ٣,٤ مليار جنيه للخدمات ..

دور القطاع الخاص

وبالرغم من القصور النسبى فى الموارد المالية للاستثمار الا اننا خططنا للاستفادة بما هو متاح وفقا لدراسات علمية مدروسة وقد ترتب على ذلك زيادة قيمة الانتاج الصناعى الى ١١,٤ مليار جنيه فى يونيو الماضى بنسبة ٧٦٪ بما هو مستهدف .

ولا يفوتنى الاشارة الى أهمية القطاع الخاص وأهمية الحافز الفردى سواء تمثل ذلك فى الملكية الخاصة أو فى الربح كمنطلق لزيادة الأنتاج .. وكانت النتيجة مشجعة فى مجالات المشروعات المشتركة وانشاء الشركات المساهمة ..

استصلاح الأراضى الجديدة

وقال كمال حسن على رئيس الوزراء ان الحكومة تعمل على الخروج من شريط وادى النيل الضيق لحل مشكلة الزراعة ومواجهة زيادة السكان كل عام بنحو مليون و ٣٠٠ ألف نسمة وذلك بالانطلاق الى الصحراء لاستصلاح الأراضى الجديدة .. ولدينا الآن من الأراضى التى يمكن استصلاحها ما يقرب من ٢ مليون فدان وهى لا يمكن استصلاحها وزراعتها من خلال الحكومة وحدها لذلك فهو مجال خصب للافراد والشركات لتملك هذه الأراضى واستثمار أموالهم فى هذا المجال وذلك عن طريق البنوك أو الجمعيات التعاونية التى يمكن أن تستثمر أموالكم نيابة عنكم .. هذا الى جانب انشاء المجتمعات الجديدة التى تساهم فى اعادة توزيع السكان .

تشجيع الجهود الذاتية

وانتقل رئيس الوزراء بعد ذلك الى مجال آخر يمكن أن تساهم فيه المشاركة الشعبية والجهود الذاتية وهو التعليم فقال أن الدراسات تؤكد حاجتنا الى ٩٨٠٠ مدرسة خلال السنوات العشر القادمة والحكومة بطاقاتها المادية لا يمكن أن توفر أكثر من ٥ آلاف مدرسة خلال هذه الفترة .. والاتجاه أن تعمل المحافظات المختلفة على تشجيع الجهود الذاتية لبناء المدارس والحمد لله بدأت تظهر بشائر هذه المشاركة حيث تبرع المواطنون فى العام الماضى بنحو ٨١ مليون جنيه ..

وحول مشاكل العمالة والتكدس الوظيفى قال رئيس الوزراء اننا بدأنا البرنامج التحويلى للوظائف لتحويل الأعداد الزائدة فى أى موقع الى وظائف أخرى بعد تدريبها حتى تساهم فى زيادة الانتاج وتستفيد فى الوقت نفسه من زيادة الحوافز .

تسهيلات للقطاع الخاص

وأكد رئيس الوزراء حرص الحكومة على تحقيق الاستقرار وترسيخه حيث تعمل البنوك والاستثمارات الوطنية والأجنبية فى جو من الطمأنينة بعيدا عن أى هزات .. لذلك نعمل على تقديم كل التسهيلات للقطاع الخاص سواء من حيث تسهيل الاجراءات المتعلقة بنشاطه أو من حيث تشجيع البنوك على تقديم القروض وحماية الصناعة الوطنية الجمركية .

الحرية السياسية مبدأ مقدس

وأكد كمال حسن على رئيس الوزراء أن الحرية السياسية هى مبدأ مقدس لدينا والحرية الفردية بما فى ذلك حرية التنقل والسفر والهجرة هى حق أساسى لكل مواطن بنص الدستور .

واختتم كمال حسن على رئيس الوزراء حديثه الى المصريين أعضاء المؤتمر قائلا انكم ستجدون كل التسهيلات من جانب الحكومة من أجل انجاح الشركة المصرية للتنمية والاستثمار وما يتفرع عنها من شركات .. وما يشغلنا هو الحفاظ على أبنائنا من الجيل الثانى فى الخارج واحتفاظهم باللغة العربية التى هى من المكونات للشخصية المصرية .. ويحدونى الأمل لأن يتفرع من اتحادكم العام اتحادات فى كل موقع تعملون فيه يشع بالثقافة المصرية والترابط .

توصيات المؤتمر

وبعد أن انتهى كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء من كلمته أعلن البرت برسوم سلامة وزير الهجرة والمصريين فى الخارج التوصيات التى انبثقت عن المؤتمر وأهمها :

● مد مهلة المتخلفين من خريجى الجامعات والمعاهد العليا دفعة عام ١٩٨١ والمؤهلات المتوسطة دفعة ١٩٨٠ بسبب تواجدهم فى خارج البلاد الى نهاية عام ١٩٨٥ لكى يتمكنوا من تصفية أوضاعهم ومستحقاتهم بجهات عملهم فى الخارج .

● تشجيع ابرام الاتفاقيات الثنائية مع الدول المستقبلة للعمالة المصرية طبقا للقوانين المصرية التى تنظم ذلك .

● اتخاذ جميع الوسائل التى تؤدى الى انشاء الصناعات الصغيرة التى تخلق فرص عمل للعائدين من خلال استراتيجية خلاقة لمعاونة الاقاليم على استحداث الأنشطة الانتاجية مع تجنب تركيز الموارد بالمدن الرئيسية .

● الاسراع فى اتخاذ الاجراءات والقرارات التنفيذية التى ترتب حق المصريين الدستورى خارج مصر فى الادلاء بأصواتهم فى الانتخابات والاستفتاءات العامة بناء على ما قاله الرئيس مبارك « انه يجب ألا يقف أمام ممارسته أى حائل وهو التعبير عن المشاركة الحقيقية فى البناء الديمقراطى » .

● ضرورة الاسراع فى تعيين مسئول متفرغ عن رعاية المصريين خاصة مع بداية مرحلة تشكيل الاتحادات الفرعية للمصريين فى الخارج .. واتساع مشاركة المصريين فى الخارج فى مشروعات التنمية والبناء التى تجرى على أرض الوطن مع وجود حلقة اتصال بينهم وبين مختلف الوزارات والأجهزة التى يتصل عملها بهم فى الخارج .

الاحتفاظ بالجنسية المصرية

● مواصلة السعى لدى الحكومات والدول الاجنبية التى تحظر قوانينها الاحتفاظ بالجنسية الاصلية الى جوار الجنسية المكتسبة بهدف التوصل الى صيغة تحول دون فقد المصريين الذين اكتسبوا جنسيات أخرى لجنسيتهم المصرية فى حالة رغبتهم الاحتفاظ بها .

● التوسع فى الاستفادة من برنامج نقل الخبرة والمعرفة الذى تنظمه الأمم المتحدة والذى يتيح استخدام الكفاءات المصرية فى الخارج لفترات مختلفة فى المجالات التى تحتاج الى هذه الخبرات ويرتبط بذلك تعريف المصريين فى الخارج بهذا البرنامج ونشره فى أوساط تجمعاتهم بكافة تفاصيله .

لجنة التيسيرات

● الاهتمام باقتراح وزارة الداخلية بتشكيل لجنة دائمة يطلق عليها لجنة التيسيرات تابعة لوزارة الهجرة تعقد مرة كل شهر لبحث الدورات الادارية للمصريين فى الخارج وأسرهم وما يتصل بذلك من الخدمات والمعاملات من جوازات وتجنيد وجمارك وغيرها وتترجم توصيات اللجنة الى تعليمات يصدرها وزير الداخلية بهدف التيسير من الجهات الحكومية المعنية .

تطوير الأسواق الحرة

● استكمال اعادة النظر فى سياسة شركة الأسواق الحرة بدراسة احتياجات المصريين فى الخارج وتوفير هذه الاحتياجات بما يتفق مع رغباتهم من حيث الأنواع والأسعار .. وتطوير أسلوب الخدمة .. مما يؤدى الى تنمية موارد الدولة من التحويلات النقدية مع عرض السلع الأكثر نفعا وأقل ضررا بالاقتصاد الوطنى مع عرض بعض منتجاتنا المصنعة فى مصر والمميزة .

بنك مشترك

● دراسة انشاء بنك مشترك مع البنوك الوطنية للمصريين فى الخارج يساهم بطريقة فعالة فى تجميع مدخرات وتحويلات المصريين فى الخارج على أن تنشأ له فروع أو مراسلون فى مراكز تجمع المصريين فى الخارج .

● دراسة تقنين نظام الصيارفة فى سوق التعامل فى العملات الاجنبية وتقريب الفارق بين سعر الصرف المعلن عن طريق البنك المركزى وسعر السوق .

● استكمال مشروع قانون سندات التنمية من الناحية التشريعية فى أقرب وقت .

خريطة للمشروعات الاستثمارية

● تبسيط الاجراءات الخاصة بإقامة المشروعات الاستثمارية واجراءات التصدير والعمل على وضع خريطة من جانب الجهات المختصة للمشروعات الاستثمارية الصغيرة والمتوسطة طبقا لخطة التنمية .

● ضرورة استقرار ووضوح السياسات والقرارات الاقتصادية ليؤدى الى جذب المزيد من مدخرات وتحويلات استثمارات المصريين فى الخارج .

● عرض المشروعات مدروسة الجدوى على الجاليات المصرية فى الخارج لتشجيعهم على المشاركة فيها .

● اعداد دليل يضم أسماء وعناوين ونشاط المصريين فى الخارج والذين يمارسون نشاط الاستيراد والتصدير وتوزيعه على جميع لجان المشتريات المصرية ومكاتب التمثيل التجارى فى الخارج للاستفادة من خبراتهم بالاسواق التى يقيمون فيها بما يؤثر على مصادر وأسعار التوريد .. وأن تكون هناك أفضلية لعروض المصريين المقدمة فى حالة المنافسة مع أجنبى .

● تشجيع المصريين فى الخارج من أصحاب الخبرات المتقدمة فى البلاد الصناعية للاسهام فى انشاء مراكز تدريب لتخريج عمالة ماهرة مدربة تدريبا عاليا لخدمة المشروعات الانتاجية وفقا لخطط التنمية والاحتياجات الفعلية .

التأمينات الاجتماعية

● العمل على مزيد من دراسة وعقد الاتفاقيات الثنائية للتأمينات الاجتماعية مع البلاد التى يجرى الاتصال بها .

● انشاء تجمعات عمل فى مناطق التعمير والمجتمعات الجديدة ليقوم أبناء العاملين فى الخارج بالاشتراك مع اخوتهم المقيمين فى مصر للمساهمة فى تعمير هذه المناطق بعد التعرف عليها ..

الاشتراك فى التعمير

● تخصيص منطقة فى المجتمعات الجديدة والمدن الجديدة للمصريين فى الخارج ليقوموا ببناء هذه المناطق بوسائلهم الخاصة وفى اطار التخطيطات والاشتراطات التى تحددها القوانين المنظمة .

● تشديد الرقابة على الجمعيات التعاونية للاسكان بهدف قيام هذه الجمعيات بأداء مهمتها على أفضل وجه .

● منح شركة المصريين بالخارج والشركات المنبثقة عنها المزايا التى تحصل عليها شركات القطاع العام والجمعيات التعاونية فى مجال الانشاء الاسكانى واستصلاح الاراضى .

كمال حسن على رئيس الوزراء يلقى كلمته فى ختام المؤتمر العام الثالث للمصريين فى الخارج .

القيادات السياسية والتنفيذية واعضاء مؤتمر المغتربين يستمعون إلى كلمة كمال حسن على رئيس الوزراء .

برقية شكر للرئيس من اعضاء المؤتمر

بعث اعضاء المؤتمر الثالث للمصريين بالخارج ببرقية شكر للرئيس حسنى مبارك لتوجيهه كلمة لهم فى افتتاح المؤتمر .. وقبوله للرئاسة الشرفية لاتحادهم العام .

دراسة انشاء بنك للمصريين فى الخارج

أعلن كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء عن استعداده لدراسة طلب الاعضاء بانشاء بنك لهم .

ملابس جاهزة بفروع الكساء الشعبى أول الشهر القادم

كتب ـ على المغربى :

تقرر عرض ٧ ملايين قطعة ملابس جاهزة بفروع كساء العاملين بالدولة . يبدأ عرضها من أول سبتمبر القادم . تم الاتفاق على ذلك بين الدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية وسيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية . الذى صرح للأخبار بان هذه الدفعة فى اطار خطة السنة الجديدة التى تقرر لصناعة الكميات المعروضة فى فروع الكساء ليصل الى ٢٠ مليون قطعة .

وقال إن هذه الدفعة تحتوى على ملابس داخلية باسعار تقل ٢٥٪ عن سعر السوق وجوارب وجلباب صيفى وشتوى للرجال . كما تضم ٥٠ ألف فستان طويل وزى اسلامى للمرأة والفتيات ويتراوح سعر بيع القطعة بين ١٢ جنيها و١٦ جنيها .

تحسن حالة مريض القلب الايرلندى

لندن ـ ا ب :

أعلن مستشفى هيرفيلد البريطانى أمس ان الطفل الايرلندى جيمى جلفين اصبح فى حالة صحية جيدة بعد العملية الجراحية الناجحة التى أجراها له أمس الأول الطبيب المصرى مجدى يعقوب وقام خلالها بزرع قلب ورئتين للطفل الذى لم يتعد عمره ٣ سنوات وكان الطفل الايرلندى قد وضع بعد العملية التى استغرقت ٤ ساعات على جهاز التنفس الصناعى ، وتم فصله عن الجهاز أمس بعد تحسن حالته ..

السفاح يروى « للأخبار » تفاصيل إرتكابه الجريمة

قتلت الطفل أمير (٧ سنوات) وعندما صرخ شقيقاه .. طاردتهما بالسكين

ويدعى أنه كان مخمورا .. ولم يكن لديه دافع للجريمة

« بقية المنشور ص ١ »

ويقول السفاح انه لفت نظره وجود سكين مطبخ موضوعة على منضدة بالصالة والتقطها ليطعن بها الطفل أمير وعندما صرخ شقيقاه طاردهما بالسكين حتى تمكن من قتل ايناس على باب حجرة النوم وأمسك بالطفل الثالث أمير على باب المطبخ وأنكر السفاح قيامه باغلاق النوافذ وتشغيل الغسالة الكهربائية والتليفزيون وقال ان النوافذ كانت مغلقة وانه بعد انتهاء الجريمة ترك الباب مفتوحا وفر هاربا .

وادعى انه كان مخمورا عند ارتكابه الجريمة ولم يكن فى وعيه وانه ندم ندما شديدا على قيامه بارتكاب الجريمة وقال انه كره نفسه كرها شديدا وحاول الانتحار أكثر من مرة ولكن الروح غالية !

هربت الى الحقول

وقال لقد توجهت بعد خروجى من الشقة الى الحقول وقضيت ست ساعات وخرجت منها الساعة السادسة مساء وركبت سيارة من الطريق الزراعى وصلت الى قريتى « طه شبرا » ثم توجهت لمنزل خالتى (عائشة) ولكنها لم تفتح لى الباب عندما طرقته وعرفت أننى أريد الدخول اليها ولم تكن تعلم أننى أرتكبت الجريمة ـ وبعد ذلك عدت الى الحقول مرة أخرى وعثرت على جلابية زرقاء وبدلت ملابسى وتوجهت الى منزلنا بالقرية وأعطيت البدلة لشقيقى وطلبت منه اخفاءها وأخبرته أننى أرتكبت جريمة قتل واعطيت لشقيقى جهاز التسجيل وطلبت منه اخفاءه أيضا وتركته وتوجهت الى منزل ابن عمتى بالاسكندرية واخذت منه مبلغ ٣٠ جنيها ولم أعترف له بارتكاب الجريمة .. وعدت الى القاهرة واشتريت قميصا وبنطلونا من العتبة بمبلغ ٢٢ جنيها وكانت معى السلسلة التى سرقتها من رقبة ايناس عقب تأكدى من وفاتها ولم استطع التصرف فيها بالبيع لاننى لم اكن واثقا من إنها ذهب حقيقى أو مقلد ثم عدت مرة أخرى الى الهاكستب للاقامة بالقطارات المهجورة لمدة يومين ثم توجهت الى قطعة أرض فضاء مملوكة « لعديل » واقمت فيها منذ أسبوع .. وحضرت ظهر أمس الى منزل « عديل » رشدى للاستحمام وغسل الملابس فوجئت برجال الشرطة يقبضون على ..

نفى السفاح وجود خلافات بينه وبين والدة الاطفال ونفى قيامه بسرقة مبلغ « ١٠٠٠ » جنيه من دولاب زميلته .. وقال أنه يرضى بالحكم الذى يحكم به عليه نتيجة قيامه بهذه الجريمة البشعة .

أكمنة ثابتة ومتحركة

وكانت أجهزة المباحث الجنائية بوزارة الداخلية ومديرية الامن قد كثفت جهودهما لكشف غموض الحادث وضبط القاتل ..

كما اهتم اللواء أحمد رشدى وزير الداخلية بالحادث وطلب من اللواء محمد عبدالحليم موسى مدير مصلحة الامن العام .. سرعة كشف غموض الحادث .. وتم تكليف اللواء زكريا رياض مدير مباحث الوزارة بوضع خطة بحث وتم تشكيل فريق برئاسة العقيد محمد عبدالسميع شحاتة والعقيد محمد يسرى اسماعيل رئيس مباحث المنوفية واشترك فيه ٢٥ ضابطا وتناولت خطة البحث توزيع الصور الخاصة بالمتهم على جميع مديريات الأمن والبحث عنه بالاماكن التى يتوقع ان يتردد عليها لدى اقاربه أو معارفه أو بفنادق الدرجة الثالثة أو بالمناطق النائية .. كما تم وضع عشرة أكمنة ثابتة ومتحركة فى عدة مناطق يرجح أن يتوجه اليها السفاح ..

وتم التنسيق بين مباحث القاهرة والمنوفية لتعيين عدة أكمنة بمنطقتى الزاوية الحمراء وعزبة أبو حشيش لوجود أقارب للسفاح بهما وقام العميد محمد السيد مدير مباحث القاهرة والعميد عصام نجم رئيس المباحث الجنائية بتوزيع صور السفاح على جميع اقسام المدينة واخطار جميع ضباط المباحث بظروف الحادث والتركيز على المناطق التى يقيم بها اقاربه حتى تمكن رجال الشرطة فى كمين بمنطقة عزبة أبو حشيش من ضبط السفاح بها ، قام العقيد شفيق فهيم سعد مفتش مباحث فرقة « ب » والمقدم عبدالجواد أحمد عبدالجواد والمقدم مصطفى توفيق والرائد اسامة عواد وذلك عند دخوله الى منزل عديله رشدى محمد السيد على « سكرى » للاستحمام وتطهير ملابسه .. وضبط معه ساعة يد حريمى وسلسلة ذهبية وجواز سفر باسم « أميل شكرى » عثر عليه السفاح باحدى المواصلات العامة ، اعترف المتهم بارتكابه لجريمة قتل الاطفال الثلاثة وأحيل لنيابة بندر شبين الكوم للتحقيق .

إيناس (١٣ سنة)

اميل (١١ سنة)

أمير (٧ سنوات)

الأطفال الثلاثة .. ضحايا سفاح المنوفية

تحقيق :

محمد زعزع .

محمد عبدالمقصود

محمد صلاح الزهار

« تصوير حلمى عاشور »



جلال مصيلحى .. سفاح المنوفية .. يروى للاخبار قصة اختفائه ١٢ يوما .. وقصة ارتكابه ابشع جريمة ممكن ان يقدم عليها انسان

كلمة اليوم

جولة ميرفى .. والموقف العربى الصامت

فى الوقت الذى سيطر فيه القلق فى اسرائيل لمجرد الاعلان عن بدء جولة ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط خوفا من احتمال ان يعقد ميرفى اجتماعا مع وفد اردنى فلسطينى مشترك .. اتسم الموقف العربى بالسلبية والترقب فقط .

ان السلبية التى اتسم بها الموقف العربى جاء فى مؤتمر القمة العربى الطارئ الذى عقد بالدار البيضاء عندما لم يحدد العرب موقفهم من الاتفاق الاردنى ـ الفلسطينى المبرم فى ١١ فبراير . والذى نعتقد انه بالاضافة الى ايجابية الزيارتين اللتين قام بهما كل من الرئيس حسنى مبارك والملك حسين ملك الأردن لواشنطن .. كان له فضل كبير فى عودة التحرك الامريكى الفعال لحل أزمة الشرق الاوسط .

وكان المنتظر أن تقرر القمة العربية الطارئة هذا الاتفاق لسببين .. أولهما أن اقرار القمة العربية له انما يزيده قوة أمام الولايات المتحدة حتى يمكنها ان تلقى بثقلها لانجاح الخطوات التمهيدية لاقرار السلام .. وثانيا حتى يكون ذلك سندا لكل من الملك حسين وياسر عرفات فى جهودهما للتوصل الى حل منطقى وشامل للمشكلة .. ولكن العرب على ما يبدو انتابهم الخوف من مجرد اعلان رأيهم حول هذا الاتفاق .. وفضلوا أن يؤيدوا الشروح !! للوافية التى قدمها لهم الملك حسين وعرفات حول الاتفاق .

واذا كانت القمة العربية الطارئة قد فشلت فى تحديد الموقف العربى فقد كان ضروريا أن تسمع الولايات المتحدة بمجرد الاعلان عن بدء جولة ميرفى من الدوائر السياسية العربية ما يؤيد هذا الاتفاق .. ولكن العرب فضلوا موقف الصمت .. الذى ضيع الكثير من الفرص وهكذا أصبحت الولايات المتحدة تواجه ضغوطا فقط من جانب اسرائيل !! لعرقلة كل جهود السلام .

ومن هنا لم يكن مستغربا ولا مفاجئا ان تعلن المصادر الدبلوماسية فى واشنطن أن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية أبلغ السفير الاسرائيلى فى واشنطن بانه من غير المحتمل ان يعقد ميرفى اجتماعا مع الوفد الاردنى ـ الفلسطينى خلال هذه الجولة التى بدأت أول أمس وفى حالة عدم عقد مثل هذا الاجتماع فحقيقة سيكون الخطأ هو خطأ عربى واضح يساهم فى ضياع المزيد من الوقت لصالح اسرائيل فقط . ولن يكون خطأ الولايات المتحدة .. وستصبح هذه الجولة مثل الكثير من غيرها من الجولات الاستكشافية السلبية .. وسيكون العرب قد فشلوا فى استغلال هذه الفرصة التى ربما لن تحدث كثيرا وهى وجود خلافات داخل الحكومة الاسرائيلية ذاتها حول السلام .. وبين أمريكا واسرائيل حول السلام كذلك .




كلمات أخرى ..

تحية لرجال الاطفاء

يستحق رجال الاطفاء الذين شاركوا فى انقاذ منطقة مصر القديمة أول أمس تحية خاصة وتهنئة على جهودهم الجبارة طوال ٤٠ ساعات لمحاصرة هذا الحريق الكبير الذى شب بمخزن وورشة لتصنيع الاخشاب . فوسط ألسنة النيران التى اندلعت وقف رجال المطافئ من أبناء مصر يؤدون واجبهم على أكمل وجه حتى نجحوا فى أن يمر هذا الخطر دون حدوث أية خسائر فى الارواح .

ان رجال الاطفاء الذين أصيبوا خلال أدائهم لعملهم وهم المساعد أحمد صابر طه والرقيب محمد عبدالقادر السيد والمساعد هاشم عمر سعودى والرقيب سيد خطاب طه الذين تعرضت أرواحهم للخطر دون انتظار جزاء أو شكر يستحقون مكافأة خاصة على ما أبدوه من شجاعة فائقة .. ان دلت على شىء فانما تدل على أصالة معدنهم .. خاصة اذا علمنا انه لم يكن موجودا فى مكان الحريق حنفيات اطفاء أرضية فاضطروا لاستخدام مياه النيل .

وفى النهاية فاننا فى انتظار معرفة أسباب الحريق .. وننتظر ان يعاقب المسئولون عنه بقدر اهمالهم الذى عرض أرواح كل سكان المنطقة لخطر الموت .

خارج الحدود

على الرغم من ان معظم الاهتمام الذى يحيط البحث عن السلام فى الشرق الاوسط قد تركز فى الاونة الاخيرة حول اختيار المفاوضين الفلسطينيين الذين سيجتمعون بالمبعوث الامريكى . إلا ان المسئولين فى عمان يقولون بان الاهتمام حاليا يتركز حول ما سيدور من مباحثات بين الجانبين حالما تبدأ المناقشات .

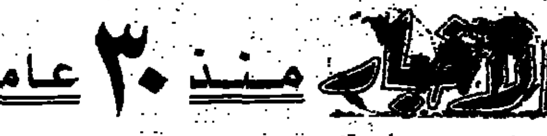
وعلق صحفى اردنى على هذا الامر بقوله : ان الجميع يخشون ما سيطرأ فى المرحلة القادمة .

وعلى الرغم من التردد الذى برز مؤخرا فى واشنطن فقد اعتبر قرار الولايات المتحدة ارسال السكرتير المساعد بوزارة الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاردنى وجنوب اسيا « ريتشارد ميرفى » الى عمان فى الاسبوع القليلة القادمة وذلك للاجتماع بوفد اردنى سيضم بعض الفلسطينيين بادرة طيبة وأحد العوامل التى تبرهن على جدية وصدق امريكا هذه المرة .

وعلى الرغم من ان المباحثات المقترحة ترمز لحد كبير للتصميم الفلسطينى ، والاردنى والامريكى على الحفاظ على قوة التحرك القائمة فى عملية السلام إلا ان المسئولين يعترفون بانه ليس هناك أى جدول اعمال واضح . ويأمل الاردنيون الذين عقد مليكهم اخر جولة للمباحثات ان تؤدى المناقشات إلى اعتراف امريكى سريع بمنظمة التحرير الفلسطينية حتى يتسنى للمنظمة بعد ذلك دخول المباحثات .

واشار المسئولون الاردنيون إلى انهم يتوقعون موافقة قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بزعامة ياسر عرفات ، بتردد على الاعتراف بحق اسرائيل فى الوجود وذلك بمباركتها قرارى مجلس الامن رقمى ٢٤٢ و ٣٣٨ ، كوسائل لانتزاع الاعتراف من قبل واشنطن . ولكن المسئولين فى منظمة التحرير الفلسطينية اقل تفاؤلا من الاردنيين فيما يتعلق بهذه المسألة وذلك لانهم مترددون بشأن تقديم تنازل رئيسى لاسرائيل فى بداية المفاوضات بدون تنازل مماثل من قبل الولايات المتحدة .

(لوس انجلوس تايمز)



الأخبار منذ ٣٠ عاما

هل يمكن ان تهدى امرأة ضالة ؟ هل تستطيع ان تحول الطين الى لبن حليب ! هل يمكن ان تخلق من الغانية الفاجرة قديسة او ملاكا !

كتب قارئ يسألنى هذه الاسئلة انه مقبل على الزواج من امرأة ذات ماض وهو شاب مستقيم لم يذق الخمر مرة ، وهى امرأة مستهترة مرى الخمر فى شرايينها مسرى الدم ! هو تقى ورع متدين وهى لعوب عابثة من بائعات الهوى بالجملة ! ولكنه أحبها وهو يؤكد أن الحب لم يعمه انه لايزال يراها كما هى يعرف كل شىء عنها ولكنه واثق انه يستطيع ان يهديها مؤمن انه قادر على ان يحول الراقصة الى راهبة والغانية الى زوجة وهو يسألنى هل هذا ممكن لقد وضع مستقبله كله فى هذه التجربة ان اصدقاءه كلهم اجمعوا انه مجنون ان اسرته تنكرت له .. انه اشبه برجل دين دجل كباريه أحمر وراح يحاول ان يطارد الشيطان فى بيته . انه لايعتبر روحه قد انتصرت على الشيطان لأنه ابتعد عنه وتجنبه ولكنه يرى الانتصار الحقيقى أن يواجه الشيطان ويقاومه فاما ان يأسر الشيطان أو يأسره الشيطان .

وقد سببت لى هذه الرسالة الغريبة شيئا من الحيرة . فانا لااريد ان اخذل رجلا يؤمن بانه قادر على ان يغلب الشيطان . ولا اريد فى الوقت نفسه ان أشجعه على ان يدخل معركة اعرف فيها ان العدو مجهز باحدث وسائل القتال .

اننى شهدت من قبل عدة معارك مع الشيطان .. كان الشيطان يصرع ضحيته لايهاجمها مواجهة يحاورها ويداورها يدفعها خطوة خطوة لايسكرها بالكأس كله وانما يعطيها الكأس قطرة قطرة فلماذا لايفعل الخير مايفعله الشر ! لماذا لايحاول ان يجعل معركة الهداية معركة هادئة لتيئة . ليس فيها عنف ولا ارغام وهذا ليس بالأمر السهل بل يحتاج الى صبر طويل والى ايمان .

فاذا اردت أن تحول غانية الى ملاك وانت تحاول ان تخلق شيئا من لاشيء انك تلد مولودا جديدا فابدا فى تربيته شيئا فشيئا سيقع على الارض عدة مرات سيثير اعصابك بصراحة .

ولكن مع الوقت ستحب ان ترى الفسيلة وهى تكبر تدريجيا وتتحول من جنين الى طفل الى ولد الى شاب .

اننى انصح الشاب الذى قرر ان يتزوج غانية أن يبعدها ما أمكن عن العواصف والهواء والنوافذ المفتوحة اى انها محاولة لاستخدام الطاقة الذرية الانسانية فى محاربة الشيطان .

مصطفى امين

١٥ اغسطس ١٩٥٥

الرأى .. للشعب

●●● « الأخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الاراء الوطنية التى تقدم جديدا ، يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الاراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من أجل مصر ●●●

تعديل تشريعات أجهزة الرقابة

لقد دبت الروح وعادت القوة والحماس الى قيادات الحكومة والقطاع العام بعد ان احسوا بان الدولة جادة تماما فى كفالة الضمانات لهم امام اجهزة الرقابة فقد نشرت جريدة الاخبار يوم ١٩٨٥/٧/٢٥ على صفحتها الاولى المانشت الرئيسى للصفحة ونصه (تعديل تشريعات اجهزة الرقابة لتوفير الضمانات للعاملين ـ القضاء على الازدواج فى اختصاصات الاجهزة ـ عدم الالتفات الى الشكاوى المجهولة) .

بقلم :
عمر عسل

كما ذكر الخبر ان اللجنة العليا للسياسات قررت تشكيل لجنة برئاسة وزير العدل للنظر فى تعديل بعض التشريعات المنظمة لنشاط اجهزة الرقابة بهدف الوصول الى مايلى :

أولا : الا يبدأ التحقيق فى أية ظاهرة أو مشكلة او شكوى الا بقرار من الوزير المختص .

ثانيا : الا تتم الاحالة الى المحاكمة الا من خلال الوزير المختص .

ثالثا : القضاء على الازدواج فى الاختصاصات بين اجهزة الرقابة كما صرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء انه سيتم تعديل التشريعات بالشكل الذى لا يحيل اية دراسة ونتائج تحقيق الى جهة رفع الدعوى الا بعد العرض على الوزير المختص ثم رئيس الوزراء .

ولا شك ان هذا الاتجاه من الحكومة يضع الامور فى نصابها تماما ولا يجعل سيف الرقابة مسلطا فوق رقاب قيادات الحكومة والقطاع العام من جهات لا تعلم شيئا عن ظروف العمل ومشاكله . فالوزير المختص هو ادرى بما تعانية اجهزته خصوصا وان هناك عاملين يعملون فى ظروف صعبة داخل الصحراء وفى المناجم وعلى ظهر السفن .

هؤلاء البعيدون عن اجهزة الاستيضاح والشرح والتحليل القانونى للوائح قد يحدث منهم بعض التجاوزات التى لا تمس النزاهة انما تحدث بحسن نية ولطبيعة الظروف التى يعملون فيها . فمن الذى يعلم هذا الا الوزير المختص الذى يزن رجالة ويعرفهم واحدا واحدا ويعرف المصر منهم على الخطأ ويعرف النشط المتحرك الذى توقعه هذه الحركة فى بعض التجاوزات .. اننا بهذا الاتجاه الجديد الذى تتجه اليه الحكومة نكون قد اقتربنا كثيرا من الادارة الشجاعة المنطلقة . ولاضرب لذلك مثلا فقد كنت اعمل منذ اكثر من ٣٥ عاما فى شركة يملكها ويديرها رجل المال احمد عبود باشا . وكان هذا الرجل يختار رجاله ومعاونيه فى شركاته ويتابع قياس مدى اخلاصهم وولائهم للعمل المسند اليهم ولم يحدث انه طلب احالة احد مديريه اطلاقا الى النيابة العامة او الى التحقيق بل كان كثير التجاوز ويعتقد ان للعمل يحتم الخطأ ومن يتكرر منه الخطأ ينحيه الى مكان آخر اقل مسئولية او ينصحه بترك العمل الى عمل آخر .

اما ان يفاجأ وكيل وزارة خدم الدولة اربعين عاما بالنيابة الادارية تستدعيه لتحقق معه عدة ايام لان سيارة الدولة التى اقلته من بيته الى مقر عمله سلكت طريقا آخر لزحام المرور فى الطريق اليومى بناء على اخطار احد ضباط المرور الى النيابة الادارية فهو امر يحطم نفسية الادارة ويقسوا عليها .

اننا نحيى الحكومة فى اتجاهها الجديد الذى سيضع الامور فى نصابها تماما وسيمنع ارتعاش القلم فى ايدى الذين يتخذون القرار .

هتاف مشتاق

ياصاح إن الشوق من اخبارى
والقلب يشتاق اشتياقا كلما
بازائرا لمحمد فى روضة
واهنأ بمس حصى يضم جنابه
الله باركه وبارك اله
قل للنبى : فتى بمصر يحبكم
والدمع يجرى دافقا من شوقه
حب النبى المصطفى فى قلبه
فادع المتيم ياحبيب لساحكم
وإذا وطئت تراب مكة فادع لى
واحمل دعائى فى الطواف تكرما
يوم به كل الخلائق تزدهى
رضوان فى ساح الجنان يزفها

والانتظار ولوعتى واسارى
سار الحجيج ولست فى الزوار
بلغ سلامى روضة المختار
واسجد لرب الكون فى اكبار
واعزه الله العزيز البارى
والشوق فى اضلاعه كالنار
كجداول شقت من الانهار
يضفى عليه مشرق الانوار
لينال من خير عميم جارى
بالخير والتوفيق فى استحضار
واهنأ بغفران من الغفار
وملائك تترى مع الابرار
نفحات رضوان من الغفار

ابراهيم عبداللطيف
صاحب ٤ دواوين منشوره

محافظ الاسكندرية يرد على جريدة الوفد :

ليس لى ولا لأسرتى أو أولادى أملاك خاصة فى محافظة الاسكندرية

تلقت الاخبار بيانا من اللواء محمد فوزى معاذ محافظ الاسكندرية يرد فيه على حملة الهجوم الضاريه التى بدأتها جريدة الوفد ضده فى ٩ مايو الماضى والتى تخطت حدود النقد او التوجيه الصحفى .. الى القذف والسب والتشهير . وكان موسى صبرى قد طالب المحافظ فى مقاله الذى نشر تحت عنوان من الاسكندرية يوم الاحد الماضى باصدار بيان شامل تتبادل فيه كل مانسبته اليه صحيفة الوفد .

والبيان يضع أمام الرأى العام بعض الحقائق واهمها ان المحافظ لاتوجد له املاك خاصة ولالاسرته ولا لاولاده فى دائرة المحافظة .. وانه يقيم فى المنزل الحكومى الذى يمتلكه صاحبه مفيد الديب .. وان ابنتيه لاتسكنان فى املاك الدولة ولا أملاك القطاع العام .. وان كل ماجاء فى الصحيفة تشهير وقذف . وسيتضح ذلك فى ساحة محكمة الجنايات بالجيزة وان المحافظ لم يستدع امام اى جهة من جهات التحقيق ومن بينها جهاز المدعى العام الاشتراكى

وفيما يلى نص بيان المحافظ

بيان المحافظ

بدأت جريدة الوفد حملة هجوم ضارية ضدى منذ العدد رقم (٦١) الصادر فى ٩ مايو ١٩٨٥ ولم تتوقف هذه الحملة حتى ساعة كتابة هذا البيان .

وبمطالعة الكلمات والرسوم التى نشرت فى الاعداد المتوالية ، استبان لى انها ليست فى حقيقتها هجوما ولانقدا ولا توجيها صحفيا ، وانما هى قذف وسب وبلاغ كاذب وتشهير ، لايبغى سوى تحقيق انتقام لأسباب من بينها ماتصوره قادة هذه الحملة من أن هدم سرادق الوفد فى مايو ١٩٨٤ وانفضاض مؤتمرهم كان يرجع الى تعليمات صادره منى أو بتدبير تصوروا أنه من وضعى واخراجى .

وكنت قد قررت منذ استشرت كبار رجال القانون أمرين ـ

الامر الاول :

الا أدخل طرفا فى هذه المهاترات ترفعا وحرصا على المثل والقيم والتاريخ الذى أمثله باعتبارى ممثلا لنظام الحكم الرصين الهادى الشرعى والمشروع مهما حاول القاذفون ان يدفعونى الى وضع نفسى موضع الدفاع على صفحات جريدتهم او الصحف الاخرى .

الامر الثانى ـ

وهو نتيجة للاول أنه يتعين على أن اهاجم الخاطئين فى ميدان شريف له ميزان حساس هو ميزان العدل ، والهجوم هو سمة الاطمئنان الى سلامة موقفى ، والساحة وهى ساحة العدل هى الفيصل النهائى بينى وبين المتهمين ، طبقا لما استقر عليه مبدأ سيادة القانون وعلو السلطة القضائية وتجردها ، ولما سار عليه زعيم البلاد ورئيسها من احترام كلمة القضاء فيما يثار من أمور .

ولذلك بادرت بتكليف الاستاذ فتحى رجب ـ المحامى ـ وهو مستشار سابق معروف باتخاذ الاجراءات القانونية لنقل المعركة التى هى من جانب واحد وهو جانب القاذفين الى الساحة الوحيدة التى تستطيع أن تزن الامور وتردع كل من سولت له نفسه أن يرتكب جرما فى حق مواطن فى هذا البلد .

وفعلا قام سيادته باتخاذ هذه الاجراءات القانونية بادئا بطلب رفع الحصانة عن أحد المتهمين وهو السيد / مصطفى النحاس محمد شردى ـ رئيس تحرير الجريدة القاذفة والمسئول الأول جنائيا ومدنيا عن ماحدث من جرائم قذف وسب بسبب أنه يتمتع بعضوية المجلس النيابى الموقر وبسبب حصانته الدستورية ، وسار الأمر بالخطوات الدستورية السليمة .

وبجلسة مجلس الشعب التى انعقدت فى ١٩٨٥/٧/٢ وبعد أن تلى تقرير لجنة تقصى الحقائق التى شكلها المجلس الموقر بشأن موقف الاسكان الشعبى بالمحافظة والذى يقع فى (٤٠) صفحة ويتضمن فى صفحة (٢٦) منه القسم الرابع بعنوان (الحقائق التى توصلت اليها اللجنة)

ولم تتضمن هذه الحقائق أى أشارة من قريب أو بعيد الى مسئولية سياسية أو ادارية او فنية يمكن أن تنسب الينا .

وقد أصدر بشأنه المجلس الموقر القرار الوحيد الاتى نصه (صفحة ٧٢ من مضبطة الجلسة التاسعة والتسعين فى ١٩٨٥/٧/٢)

القرار

« احالة التقرير والمناقشات التى دارت بشأنه الى الحكومة لاتخاذ اللازم فى شأنها »

واذا سارت اجراءات الدعوى المقامة فى مسارها الدستورى والقانونى وتحدد لنظرها امام محكمة جنايات الجيزة الدائرة الثانية الجزئية جلسة ١٩٨٥/١٠/٩ اعلانها الى كل من السادة ـ

١ ـ محمد فؤاد سراج الدين .
٢ ـ مصطفى شردى .
٣ ـ جمال بدوى .
٤ ـ صلاح شفيق .

فقد أصبح لزاما على أن أعدل عن جزء من قرارى بالصمت ، بعد ان احسست أن بعض الصحف الاخرى التى ليست أمامها الحقائق كاملة تتحدث عن الامر بطريقة فيها كثير من البعد عن الحقيقة ، وبعد أن طالبنى بعض كبار الصحفيين ، ويطالبنى الرأى العام بوضع الحقائق مجردة واضحة . وأود بهذه المناسبة ، ودون ماخوض فى أسباب القضايا ، أن اضع أمام الرأى العام وامامكم الحقائق التالية :ـ

اولا :

أنه لا يوجد لى أملاك خاصة ، ولا لأسرتى ، ولا لأولادى فى دائرة محافظة الاسكندرية .

وقد حررت اقرار بذلك ارسلته الى لجنة تقصى الحقائق ، امازلت متمسكا باقرارى هذا ، رغم مانشر فى جريدة قومية أكن لها كل الاحترام (أخبار اليوم) من أن هناك ثمة اربعة عقود تثبت أننى املك .

وفى هذا القول اننى اتحدى من يثبت أننى ، اشتريت منذ تقلدى لمنصب المحافظ فى عام ١٩٨٢ ، اى ارض بنطاق محافظة الاسكندرية .

ولكن اذا كان القاذفون يقصدون قطعة ارض كنت قد اشتريتها عام ١٩٧٤ فى العجمى (بيانكى) مسطحها ٤،٥ قراريط بعقود مسجلة فان هذه القطعة بيعت منى للسيدة / هدى أحمد عبدالهادى حرم الاستاذ مفيد الديب المحامى ونجل السيد / كمال الديب محافظ الاسكندرية السابق فى عام ١٩٨١ وذلك بحق نصف القطعة ، اما النصف الآخر فقد بعته بعقد ابتدائى فى ١٩٨٤/٣/١٧ للسيد أحمد فؤاد علوى وكان مشترى كل القطعة فى علم ١٩٧٤ بمبلغ ١٣٥٠ جنيه . ولم تكن ملكا للدولة ولا لأجهزتها ، بل هى ملك للأهالى بعقود مسجلة .

وكان سبب بيعى لها ، هو عدم استطاعتى ماديا البناء عليها ولحاجتى المادية للانفاق على مواجهة متطلبات المنصب والحياة .

ثانيا ـ

أدعى أننى امتلك قصرا او قصورا وهو أمر لا اساس له من الصحة اللهم الا اذا كان المدعون القاذفون يقصدون به « المنزل الحكومى » أو « قصر السيد / مفيد الديب) ويريدون تمليكه بالقوة لشخصى .

ثالثا :ـ

نشرت أنباء عن أفراح والاف المدعوين وهو أمر يتعارض مع الحقائق ، ولم يحدث ولن اريد ، حتى أصل بكل الحقائق الى ساحة العدالة

رابعا ـ

لم يحدث أننى اسكنت ابنتى فى املاك الدولة ، او املاك القطاع العام . وفى ساحة القضاء سوف يثبت اين تسكن والحق الناصع

خامسا ـ

أستطيع أن اوكد أن كل ماجاء فى صحيفة الوفد تشهير وقذف واساءة لا اساس لها ، وسيتضح ذلك فى ساحة محكمة الجنايات بالجيزة يوم اللقاء مع العدل باذن الله .

سادسا ـ

كل مانشر فى صحيفة الوفد ، او فى اى صحيفة اخرى ، بزعم احالتى الى اى من جهات التحقيق ، ومن بينها جهاز المدعى العام الاشتراكى ، أمر لم يحدث ولم استدع امام اى جهة من جهات التحقيق .

بين قوسين

العفاريت ظلت بالنسبة لى مجموعة من الحكايات التى يستمتع بروايتها البعض .. حكايات لا تقع إلا بالليل حيث الظلمة دامسة . فلا أعمدة نور أو إعلانات مضيئة أو حتى مصابيح كهربائية ، ولا مادة أو مجرد حركة تطمئن الواحد إلى أنه قريب من العمل . لكن رغبتى تحققت فى نهاية أول أمس . فزارتنى فى وضح النهار عفريتة جعلتنى أنسى كل مشاغلى . الشقة تحولت فى لمح البصر إلى ملعب كرة . ولا أظن أن الجدران أو المقاعد أو أبواب الحجرات أو الاسقف أو الستائر أو الزهريات أو الشبابيك قد استطاعت أن تستقر فى مواقعها كل ما فى البيت حتى الضيوف اهتزوا على إيقاع ضحكاتها الراقصة ، فأدركت أننى ـ أخيرا ـ فى مواجهة عفريتة حقيقية أسمها : ليزا . عمرى ما تخيلت أن عفريتة ستمطرنى بالقبلات . وأننى ساحملها إلى فوق حتى تلمس برأسها بخفة الصالة ليزا ـ أو هند فى المسلسل التليفزيونى مع الدكتور نعمان ـ هى أول عفريتة أصادفها فى حياتى . إنها البسمة التى ارتسمت دون سابق إنذار على شفتى مصر . قالت لى : صدقنى ياعمو .... اليس هناك ما هو أسهل من التمثيل . فانا لا أشعر باننى أمثل ... ! وعلى المائدة أمامى وقفت تشرح لى أضرار التدخين . وهى تحاول أن تقنعنى بضرورة الاقلاع عن هذه العادة السيئة .. ! قالت لى : لا أحب أن أقلد أحدا . ولا أتمنى أن أوصف باننى كفلانة أو علانة . ولا يمكن أن أتغير فى المستقبل . ساكون كما أنا الآن دائما ... ! أرجو ـ ياليزا ـ أن تفعلى ... ! آه لو تعلمين كم نحن محتاجون إليك كما أنت .. ! ولم تترك أحدا فى حاله . ولا أحد تركها فى حالها . الجميع صاروا مثلها من العفاريت ... ! فجأة سألت المهندس المعمارى عبد المنعم رمضان مسلم عن آخر ما بناه قالت له : هل تعرف ماذا أريد ؟ أنا ـ ياعمو ـ أريدك أن تبنى عمارة كبيرة واحدة تتسع لجميع الناس .. ! ما أجمل ذلك .. ! كل الناس فى عمارة كبيرة واحدة .. ! ولم تكن تدرى أنها بهذه الكلمات البسيطة تتحدث عن الوطن ، كما نأمل أن يكون .. ! تناولت ميكروفون جهاز كاسيت لكى تجرى الأحاديث التليفزيونية مع سائر الحاضرين . مقلدة المتبعات بطريقة كاريكاتورية ... ! إقترحت إقامة إحتفال هائل فى القاهرة ، كالذى دعى إليه الموسيقار الأيرلندى : بوب جيلدوف من أجل ضحايا الجفاف فى أفريقيا ، فشعرت بالخجل نيابة عن الفنانين المصريين ... ! أعلنت صراحة أنها لا تتابع برامج الأطفال فى التليفزيون أسألها : لماذا ياليزا ؟ فتجيب : لانها لا تذكر لنا إلا ما نعرفه . ولا تخلو من النصائح التى نتلقاها طول السنة فى المدرسة .. ! أحس باننا أصبحنا كبارا أكثر مما ينبغى ، وأننا حين بلغنا فى البحلقة فقدنا القدرة على الرؤية الطفولة ليست عكس النضج .. الطفولة ـ من وجهة نظرى الخاصة جدا ـ هى الوصول إلى آخر المدى . اكبرى ياليزا كما يحلو لك . لكن ليس على طريقتنا . كونى ياليزا ما لم نستطع نحن أن نكونه ..!

د . أحمد يونس

حصلوا على المؤهل العالى ولم تسو حالتهم

قررت مديرية التعليم بمحافظة الشرقية منح المعلمين الاكفاء اجازة دراسية لمدة اربع سنوات متصلة ابتداء من العام الدراسى ٨٠ وحتى علم ٨٤ .. وكان الغرض رفع الكفاءات العلمية باستكمال الدراسة بكلية التربية جامعة الزقازيق .

بعد إنتهاء الدراسة وحصولنا على المؤهل عام٨٤ .. صدر قرار بتعيين جميع خريجى التربية وكنا نحن ضمن المعينين .. وبالرغم من ذلك لم تراع أقدمياتنا !.. مما جعل الكثيرين يرفضون قرار التعيين .

لذا نأمل ان يتم تسوية حالتنا ونقلنا من الفئة الفنية المتخصصية .. وتسوية المنتدبين للعمل بالاعدادى والثانوى ومازالوا على قوة الابتدائى .. وتعديل قرار الاعارة الذى يقضى بعدم التقدم بطلبها لكل من منح اجازة دراسية الا بعد إنقضاء مدة مماثلة .. وفى النهاية منحنا علاوة الحصول على مؤهل عالى .

معلمو ومعلمات محافظات الشرقية
احمد محمد عبد الهادى
ناظر مدرسة بيشه قايد الابتدائية

الموت يتربص للمواطنين بسوق السمك

شاءت الاقدار امس الاول أن أسلك طريق سوق السمك بغمرة وقبل أن أصل إليه زكم أنفى رائحة كريهة تزكم الانوف وتصيب الانسان بالغثيان وعندما وصلت إليه المنى كثيرا منظر أكوام مخلفات السمك الشديدة العفن أمام الباب نتيجة تنظيف السمك وتقطيعها بالاضافة إلى المياة العفنة الملوثة بدماء السمك فاصابنى الدوار والقىء .

إن هذه المخلفات العفنة حقول خصبة لكافة أنواع الجراثيم الخطيرة التى تسبب أخطر الامراض لبنى الانسان ، والدين الاسلامى الحنيف يقول إن النظافة من الايمان فاين هى النظافة فى هذا المكان اللعين الذى تقتل قذارته هذا المكان العاملين به والمشترين لهذا البروتين الهام فى غذاء الانسان عمدا مع سبق الاصرار !!

أين وزارة الصحة واين محافظة القاهرة ؟ وهذه صرخة عالية للمسئولين فالوقاية خير من العلاج .

لواء عبد الحميد راجح

الشركة ترفض أعادتى للعمل

سعدنا جميعا بقرار مجلس الوزراء بعد خدمة العاملين بالخارج لمدة عشر سنوات وايضا الغاء القرارات الادارية السابقة الخاصة بفصل من تجاوز مدة ٤ سنوات إجازة بدون مرتب .. وبناء على هذه القرارات تقدمت بمذكرة لرئيس مجلس الادارة لشركة النيل للكبريت لاعادتى للعمل بالشركة أو مد بالاجازة بدون مرتب .. لكنه رفض ذلك ..

أناشد رئيس مجلس الادارة والمسئولين اعادتى للعمل أو مد إجازتى مرة أخرى بناء على قرارات مجلس الوزراء .

عمر احمد الجزيرى
بلوك ٢ منزل ٢ مساكن أمبابة

مطلوب رصف الطريق الموصل الى المستشفى

الطريق الموصل بين ترعة المنصورية وطريق مصر الاسكندرية الصحراوى بطول ٢٥٠ مترا والذى يخدم مناطق كفر غطاطى .. وكرداسة وكفر نصار .. والمنشية ويبدأ من تفتيش رى المنصورية .. وهذا اقرب طريق لتوصيل الحوادث التى تقع على طريق مصر الاسكندرية الصحراوى الى مستشفى كفر غطاطى .

عشرات الرسائل وصلت الى محرر الاخبار ترجو من محافظ الجيزة رصف هذا الطريق الذى ساءت حالته تماما ويتسبب عنه تلف سياراتنا .

عنهم

مهندس نبيل خضر

رئيس قطاع تليفونات شمال القاهرة

٧ شهور وتليفونى معطل

تليفونى رقم ٩٣٣٤٢٢ سنترال السيدة زينب معطل منذ ٢٥ ـ ١٢ ـ ٨٤ . ورغم مضى اكثر من سبعة اشهر إلا انه لم يستجب أحد لشكوانا . لمن نلجأ ؟ نناشدكم الرحمة بظروف المشتركين .

احمد الفلكى
٣٢ ش سكة الحبلانية
الحلمية الجديدة

● ردود من ●

هذه مجموعة جديدة من ردود المسئولين بمرافق وهيئات الدولة على كل ماينشره الباب من شكاوى واراء القراء :

● الصرف الصحى :

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الموقرة بعددها الصادر بتاريخ : ١٩٨٥/٦/٢٨ باب (الى محرر الاخبار) تحت عنوان (من المسئول هيئة الكهرباء ام الصرف الصحى) والمتضمنة شكوى المواطن/ سلامة صحى عن سكان واهالى ساقية مكى بالجيزة من طفح المجارى بسبب توقف محطة مجارى المنسترلى عن العمل بسبب انقطاع التيار الكهربائى مما تسبب فى طفح المجارى .

يرجى التكرم بالاحاطة بانه جار الآن عمل مشروع احلال وتجديد للمحطة وكذلك تركيب مولد كهربائى لتفادى مشكلة انقطاع التيار الكهربائى والذى بانتهائه سوف يتم القضاء على مشكلة الطفح بالمنطقة .

رئيس مجلس الادارة
(مهندس / عطا الله صفوت)

○●○

● الشئون الاجتماعية :

ايماء الى ما نشر بجريدة الاخبار بعددها الصادر بتاريخ ١٩٨٥/٧/٢١ بشأن شكوى المواطن / محمود على احمد يوسف المقيم بدرب الجنينه المتفرع من ش الحوار بالدور الثانى منزل رقم ٢٦ من مرض ابنته .

نتشرف بالافادة بان المديرية قد تلقفت القصاصة فور نشرها وتم عمل بحث اجتماعى فى نفس اليوم وقد اسفر البحث عما يلى :ـ

ـ الشاكى يعمل مفتشا بسكك حديد مصر .

ـ جميع ابناء الشاكى بالتعليم الجامعى والثانوى العام .

ـ المريضة طالبة فى الثانوية العامة وقد تم أجراء عدة عمليات جراحة لها منذ ولادتها لعيب خلقى فى المثانة ادى الى تغيير مجرى البول ومازالت تحتاج الى عدة عمليات اخرى يفوق تكاليفها قدرة الاسرة الاقتصادية .

ـ تم توجيه الاسرة للتقدم الى المجالس الطبية المتخصصة بوزارة الصحة لعلاج الابنة على نفقة الدولة حسب رغبة الاسرة .

ـ تم صرف مبلغ خمسة عشر جنيها من اللجنة الفرعية لمعونة الشتاء .

مدير المديرية
محاسب / ثابت عبدالوهاب

ارض الجمعية بامبابة تعوم فى بركة من المجارى

منطقة ارض الجمعية بامبابة .. تعوم فى بركة من مياه المجارى .. وتحولت لمستنقع غرقت فيه الحيوانات الضالة .. وتهب منها رائحة كريهة .. صحتنا مهددة بالامراض والاوبئة المستعصية .. تعددت شكوانا للمسئولين .. دون جدوى ..

نناشد رئيس حى شمال الجيزة انقاذ اهالى المنطقة من طفح المجارى المستمر .

حمدان محمد
٨ ش عمدة
وراق العرب

قفلوا الباب ونسيونى ! !

تليفون عيادتى ٩٣٣٠٨٥ عطلان منذ ٦ شهور . إشتكيت قالوا لى : اصبر .. لان الكابلات كلها فى المنطقة سوف تتغير .. وفعلا اتغيرت الكابلات وامتدت أسلاك جديدة وكبائن حديثة وكل شىء اصبح على ما يرام .. وركبوا عدد تليفونات جديدة لكل الناس .. وسحبوا الخطوط القديمة .. ووصلوا الحرارة فى التليفونات الجديدة .. وقفلوا الباب ونسيونى .. !!

وتليفونى هو الوحيد فى المنطقة الجثة الهامدة بلا حرارة .. وسحبوا الحرارة من التليفون القديم ولم يوصلوها للجديد ..

كل امل فى المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات ان يشمل التليفون الجديد بعطفة ويأمر بتوصيل الحرارة إليه مثل بقية الناس .

دكتور
فاروق عبد العزيز
ت : ٩٣٣٠٨٥

مواقيت الصلاة

هكذا من الأصل

الأخبار

برقيات شكر للرئيس من رؤساء بولندا وسويسرا وأيسلندا وتونس

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات شكر من كل من الرئيس هنريك جابلونسكى رئيس مجلس الرئاسة بجمهورية بولندا والرئيس كورت فورجلر رئيس الاتحاد الكونفدرالى السويسرى والرئيس فيجديس فينبو جادرتير رئيس جمهورية ايسلندا وذلك ردا على برقيات التهنئة التى سبق ان بعث الرئيس مبارك فى الاحتفال باعياد بلادهم القومية .

كما تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس التونسى الحبيب بورقيبه ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها الرئيس مبارك بمناسبة الاحتفال بعيد الجمهورية .

رئيس الوزراء يهنىء باكستان بعيدها القومى

شهد كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء الاحتفال الذى اقامته امس سفارة باكستان بالقاهرة بمناسبة احتفالها بالعيد القومى لجمهورية باكستان الاسلامية . وقد وجه رئيس الوزراء تهنئته الى ظفر الحق السفير الباكستانى فى هذه المناسبة

وصرح السيد كمال حسن على بأن مصر لاتنسى مطلقا مواقف الرئيس الباكستانى ضياء الحق الى جانبها خاصة فى مؤتمر منظمة المؤتمر الاسلامى الذى عقده فى الرباط العام الماضى , وانها تعتنى كثيرا بروح الصداقة والاخوه التى تربط بين البلدين .

وقد القى السفير الباكستانى كلمة اشاد فيها بالعلاقات بين مصر وباكستان وبالجهود التى تبذلها مصر لتحقيق السلام فى منطقة الشرق الاوسط . كما اعرب ظفر الحق سفير باكستان عن تأييد بلاده التام للحقوق المشروعه للشعب الفلسطينى ولمبادىء حركة عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامى وأدان سياسة التفرقة العنصرية التى تنتهجها حكومة بريتوريا ضد المواطنين فى جنوب افريقيا .

وقد شهد الحفل عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية ويوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة والدكتور السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين بالقاهرة وأعضاء الجالية الباكستانية بالقاهرة .

قرار تاسيس الشركة الجديدة لانتاج البترول الاسبوع القادم

تدرس وزارة البترول الخطوات النهائية لتأسيس أحدث شركة مشتركة لانتاج البترول بين الهيئة المصرية العامة للبترول وشركة فينكس ريسوسز مصر . ينتظر أن يصدر قرار قيام الشركة فى نهاية الاسبوع باسم « خالدة للبترول » .

تتولى الشركة ادارة انتاج أحدث حقول الصحراء الغربية وهو حقل السلام الذى اكتشفته الشركة الامريكية وينتج ٢١ ألف برميل يوميا .

وزير الداخلية يفتتح اليوم مشروعات للدفاع المدنى

يفتتح أحمد رشدى وزير الداخلية صباح اليوم الخميس عددا من المشروعات التى تقيمها مصلحة الدفاع المدنى بوزارة الداخلية ومن بينها متحف الوسائل الفنية وقاعة مؤتمرات الدفاع المدنى .

كما يتفقد وزير الداخلية مبنى الاعاشة للطوارىء ويضع حجر الأساس لمساكن ضباط الشرطة . ويشهد استعراضا لنماذج من سيارات الدفاع المدنى الحديثة المخصصة لوحدات التدخل السريع وبيانا عمليا شاملا عن أعمال الدفاع المدنى بميدان المناورات . كما يقوم وزير الداخلية بتسليم الشهادات والجوائز لخريجى دورات معهد الدفاع المدنى .

وزير خارجية ألمانيا الغربية يزور مصر أول الشهر القادم

يصل هانز ديتريش جينشر وزير خارجية ألمانيا الاتحادية الى القاهرة يوم ٢ سبتمبر القادم فى زيارة رسمية لمصر تستغرق يومين .

يستقبل الرئيس حسنى مبارك الوزير الالمانى خلال هذه الزيارة ويجرى جينشر مباحثات مع عدد من كبار المسئولين المصريين تتناول القضايا ذات الاهتمام المشترك وفى مقدمتها مشكلة الشرق الأوسط ودعم التحرك الاردنى الفلسطينى الذى تسانده مصر والدور الاوربى لدفع عملية السلام فى المنطقة .

كما تتناول مباحثات وزير خارجية ألمانيا الاتحادية مع المسئولين قضية الحرب العراقية الايرانية والأوضاع فى لبنان .. بالاضافة الى بحث سبل تدعيم وتوسيع نطاق العلاقات المصرية الالمانية .

قبول ١٠ آلاف طالب بجامعة عين شمس

قررت جامعة عين شمس قبول ١٠ آلاف و ٧٥٥ طالبا وطالبة فى العام الدراسى الجديد . ستقبل كلية الآداب ١٩٧٥ طالبا وطالبة والحقوق ١٧٠٠ والتجارة ٢١٠٠ والعلوم ٤٥٠ والطب ٤٠٠ طالب والمعهد العالى للتمريض ١١٠ طلاب والزراعة ٥٠٠ طالب والهندسة ٤٠٠ طالب والتربية ١٠٠٠ طالب وطالبة والبنات ١٥٢٠ طالبة والألسن ٥٠٠ طالب .

لجنة الاسكان بالحزب الوطنى تبحث مشروعات قانون الاسكان :

إطلاق حرية الملاك للتعامل مع كافة البنوك

دعم المستثمرين لبناء الوحدات والمجمعات السكانية

كتب ـ مجدى نجيب :

عقدت لجنة الاسكان بالحزب الوطنى الديمقراطى أمس اجتماعا برئاسة المهندس حسين احمد عثمان لبحث مشروع القانون الذى اعدته وزارة الاسكان وقدمته الى اللجنة العليا للسياسات حول سبل حماية المواطنين من عمليات النصب والاحتيال عند شراء الوحدات السكنية التى انتشرت فى الآونة الأخيرة .

وصرح المهندس حسين عثمان رئيس لجنة الاسكان بالحزب : بأن اللجنة بحثت جميع مواد مشروع القانون .. وأوصت بضرورة قيام الملاك والمستثمرين بالتعامل والاتفاق مع كافة البنوك وتعديل الفقرة الخاصة بمشروع القانون التى تحدد تعاملهم مع أحد البنوك العقارية .. كما أوصت بضرورة استمرار الدولة فى دعم وتشجيع الملاك والمستثمرين فى بناء الوحدات والمجمعات السكنية وتنفيذ مشروعات خطة قطاع النباء والتشييد . وضرورة العمل على تنفيذ كافة الاجراءات الخاصة بحماية المواطنين من القلة المنحرفة والمتطفلة والتى لا تمثل أكثر من ٥٪ من الملاك .

وأضاف م . حسين عثمان : بانه تقرر تشكيل لجنة فرعية من المستشار أنور ابو سحلى والمهندس على سالم لصياغة واعداد المواد والتوصيات التى توصلت اليها اللجنة بالمقارنة بالمواد التى تضمنها مشروع قانون وزارة الاسكان لعرضها واقرارها فى اجتماع اللجنة القادم وتمهيدا لبحثها مع المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق فى مؤتمر موسع يحضره جميع الوزراء والمسئولين المعنيين بالاسكان والبناء والتشييد والنقابات وجمعيات وشركات الاسكان وبعض الملاك والمواطنين .

ماقل ودل

دعوة كريمة ـ من الاستاذ حسن عبدالوهاب

دعا الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم إلى أن يساهم المواطنون فى بناء المدارس . لأن بعض المدارس الابتدائية تعمل فترتين وبعضها يعمل ثلاث فترات وأن تنظم الفترات مسيزحف على المدارس الإعدادية والثانوية بالرغم من أن الدولة قدمت للتعليم مالم تقدمه أية دولة أخرى فى العالم . لأن مصر بها ١٢ ألفا و ٦٠٠ مدرسة ولكنها تحتاج إلى ٩٧٤٥ مدرسة خلال العشر السنوات القادمة فيكون المطلوب انشاء مدرسة كل ٨ ساعات وهذا يتكلف ٢ مليار و ٨ ملايين جنيه ، وقد لقيت هذه الدعوة استجابة من جميع المحافظين فأصدروا القرارات بانشاء صناديق للأبنية التعليمية وفى بعض المحافظات جمعت الملايين لبناء المدارس ، وبقى أن يستجيب كل المواطنين لهذه الدعوة فتسهم الجهود الذاتية فى بناء المدارس وتساعد الدولة فى هذا المجال الضرورى الهام لان بناء المدارس لايقل أهمية عن بناء المساجد وأول آية نزلت من القرآن الكريم « إقرأ باسم ربك الذى خلق » ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » والعملية التعليمية تحتاج الى المدرسة بفصولها ومرافقها .

أحمد الصاوى محمد

منحة ٢١ مليون جنيه للمنتفعين بالأراضى الزراعية

كتب حسين عبدالقادر :

تم أمس توقيع اتفاقية بين مصر وبرنامج الغذاء العالمى ، لتوفير المواد الغذائية للمنتفعين الجدد بالاراضى التى يتم زراعتها فى مناطق الاستصلاح الجديدة . تبلغ قيمة الاتفاقية ٢١ مليون جنيه . وقع الاتفاقية عن مصر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة .

وتقضى الاتفاقية بتوزيع المواد الغذائية على أسر المنتفعين بالاراضى بمشروعات غرب النوبارية والبشاى والحسينية والعدلية وبنجر السكر بشرق الدلتا وسهول بورسعيد ومصر الوسطى . ينتفع بالمعونة حوالى ٤٣ ألف أسرة .

وتهدف اتفاقية برنامج الغذاء العالمى الى الاسهام فى استقرار أسر العاملين فى المشروعات الزراعية الجديدة ، بتوفير مثل هذه المعونة لهم ، كدخل اضافى لمدخراتهم لتحسين احوالهم ، حيث تقرر توزيع المساعدات الغذائية باسعار رمزية .

وتتضمن الاتفاقية تحسين وضع المرأة الريفية ودخلها واشتراكها فى تنمية المجتمعات بمناطق الاستصلاح ، بالعمل على تدريب الزوجات المنتفعات بالاراضى على الحرف اليدوية وتربية الدواجن والصحة العامة .

رؤساء جدد لمكاتب السياحة فى الخارج

كتبت بهيجة نجاتى :

أصدر الدكتور وجيه شندى قرارا بتعيين رؤساء مكاتب السياحة بالخارج تضمن القرار تعيين كل من أسامة نصار مديرا للمكتب السياحى بنيويورك ، وسمير درويش مديرا لمكتب لندن وعبد المنعم رشاد مديرا للمكتب السياحى بفرانكفورت . وسمير طاهر ملحقا سياحيا ومشرفا على مكتب مونتريال وليلى طحاوى ملحقا سياحيا ومشرفا على مكتب روما . وسامية عبد المجيد ملحقا ومشرفا على مكتب أثينا وأحمد مصطفى قائما بأعمال مدير المكتب السياحى فى باريس . وبهيجة الحجار ملحقا سياحيا بمكتب نيويورك وسهام خليل ملحقا بمكتب لندن وسامية خفاجى ملحقا سياحيا بفرانكفورت ومرفت حامد ملحقا فى باريس .

كان رؤساء مكاتب السياحة الجدد قد تقدموا لامتحانات بوزارة السياحة لأول مرة بشغل مثل هذه الوظائف : وقد حدد القرار مدة العمل بهذه المكاتب ٤ سنوات تجدد سنويا على ضوء النتائج .

تدريب ٣٠ دبلوماسيا افريقيا بالمعهد الدبلوماسى بالقاهرة

تقرر تدريب ٣٠ مستشارا دبلوماسيا افريقيا بالمعهد الدبلوماسى للدبلوماسيين بوزارة الخارجية الافريقية .. تبدأ الدورة فى ٣ سبتمبر القادم ولمدة ٣ اسابيع وتتضمن تدريبا ومحاضرات فى مختلف اوجه العمل الدبلوماسى وتتناول بحث المشاكل الدولية ومشاكل القارة الافريقية .

تعاون علمى بين جامعات مصر وامريكا

تقرر سفر الدكتور على حلمى موسى استاذ الفيزيقا النووية بجامعة عين شمس والعميد السابق لكلية العلوم الى الولايات المتحدة لاعداد دراسات مشتركة مع جامعة كونيتكات الامريكية فى مجالات مناهج الدراسة فى الفيزيقا والخبرات الالكترونية الخاصة بتطبيق لغة الكومبيوتر فى اللغة العربية الدكتور على حلمى موسى حاصل على عدة جوائز تقديرية من الدولة .

البت فى مخالفات الاستيراد خلال ٣ أيام

صرح جمال العطفى وكيل وزارة الاقتصاد ان المخالفات الاستيرادية التى تصل لقطاع التجارة الخارجية بالوزارة يتم البت فيها فى ٣ أيام وأضاف ان معظم المخالفات تتعلق بموديل استيراد السيارة .. ولجان الترشيد تسمح فورا بالاستيراد اذا لم يكن هناك مخزون محل من السلع الخاضعة للترشيد .. وبالنسبة لاستيراد الاثاث من الخارج أعلن ان من حق كل مصرى امضى فى الخارج مدة عام ان يحضر اثاثه معه الى مصر

د . يسرى حامد نائبا لرئيس جامعة اسيوط لمدة ٤ سنوات أخرى

أصدر كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين الدكتور محمد يسرى حامد نائبا لرئيس جامعة اسيوط لشئون التعليم والطلاب لمدة ٤ سنوات اخرى اعتبارا من اول سبتمبر القادم .

معالجة مياه الشرب بمحطة الجيزة

تم التعاقد بين أكاديمية البحث العلمى .. والمركز القومى للبحوث .. على تنفيذ مشروع عالمى لدراسة تكنولوجيا معالجة مياه الشرب .. المشروع تقوم اكاديمية البحث العلمى .. بتمويله .. لمدة عامين .. ويشارك فى تنفيذه فريق علمى بين أعضاء هيئة البحوث بالمركز القومى للبحوث .. وخبراء من مرفق مياه الشرب .. يبدأ الفريق البحثى بتقييم الامكانيات المادية ونوعية المياه بمحطة مياه الجيزة التى تضم أربعة خطوط لانتاج مياه الشرب بطاقة تصل الى ١٤٠ ألف متر مكعب يوميا ..

٣٠ ألف جنيه للعاملين بالحجر الصحى بالموانى خلال موسم الحج

قرر الدكتور صبرى زكى وزير الصحة صرف مبلغ ٣٠ الف جنيه حوافز للعاملين بالحجر الصحى بالموانى والمطارات خلال موسم الحج لهذا العام .

سيتم تسجيل عنوان كل حاج ويتم اخطار المكاتب الصحية التابعة لكل حاج ليتم مراقبتهم صحيا فور عودتهم .

وقد ألغت وزارة الصحة الشهادة الصحية الصفراء للحجاج هذا العام .

٦٠ ألف حاج سافروا بالطائرات

كتب ـ محمد عبد الرازق :

يبدأ يوم السبت المقبل سفر حجاج القرعة بمحافظة الاسكندرية خصصت شركة مصر للطيران ١٧ رحلة لنقلهم من الاسكندرية الى جدة مباشرة . وقد بلغ عدد الحجاج النين تم سفرهم بالطائرات حتى الآن حوالى ٦٠ ألف حاج وقد تقرر تشغيل طائرة « جامبو » أخرى مؤجرة لنقل الحجاج فى مواعيدهم .

وتقرر تشغيل ٢٦ رحلة يوميا ابتداء من اليوم لنقل حجاج القرعة والجمعيات الدينية فى المواعيد المقررة لسفرهم دون تأخير .

وستبدأ الطائرة الجامبو المؤجرة يوم السبت المقبل لنقل الحجاج الذين بلغ عددهم حتى الآن ٨٨ ألف حاج ومن المقرر أن يتم نقل ٤ آلاف حاج آخرين من دول أفريقيا وأوربا فى رحلات غير مباشرة من هذه الدول الى جدة مرورا بالقاهرة حيث يتم نقلهم على رحلات الخط المنتظم .

وتم التنسيق مع الأجهزة المختصة بوزارة الداخلية لعدم منح موافقات مفاجئة لسفر الحجاج للحصول على التأشيرات .

ووضعت خطة لسفر الحجاج على أساس مواعيد سكنهم التى حددتها الداخلية للاقامة فى مكة والمدينة .

وتقرر وضع طائرة للطوارىء فى حالة استعداد دائم لمواجهة أية ظروف مفاجئة لتفادى تعطل أو تأخير سفر أى فوج من الحجاج ..

غدا يسافر حجاج الإسكندرية ومطروح بالطائرة

يبدأ غدا الجمعة سفر حجاج محافظتى الاسكندرية ومرسى مطروح من مطار النزهة بالاسكندرية . تستمر رحلاتهم لمدة ٣ أيام بمعدل ٦ رحلات يوميا . وقد سافر الى جدة حتى أمس ٦٤ ألف حاج من حجاج القرعة والجمعيات والهيئات وشركات السياحة . صرح بهذا مدير عام محطات مصر للطيران .

٧٥ حاجا تخلفوا أمس عن السفر بالباخرة

تخلف ٧٥ حاجا من حجاج السياحة عن السفر بالباخرة كرنفال أمس فى ميناء بور توفيق ـ بعد أن رفض مدير الشركة السياحية تسفيرهم لانهم أكثر من العدد المطلوب .. وتدخل اللواء عز الدين عبدالعزيز مدير أمن السويس الذى أمر بسفر الحجاج على الباخرة نجد بنفس التذاكر على أن تتحمل الشركة السياحية تكاليف سفرهم .

السبت القادم امتحان الدور الثانى للشهادتين الابتدائية والاعدادية بالقاهرة

كتبت ـ منى الدهان :

يبدأ امتحان الدور الثانى للحلقتين الأولى والثانية للتعليم الأساسى [الشهادتين الابتدائية والاعدادية] بجميع مدارس القاهرة السبت القادم .

حيث يتقدم للامتحان من الشهادة الاعدادية ٣٩ ألف و ٣٠٧ طالبا وطالبة ومن الشهادة الابتدائية ١٣ ألف و ٩٨٣ تلميذا وتلميذة .. صرح بهذا حسنين صالح وكيل أول وزارة التعليم بالقاهرة . ويستمر الامتحان لمدة اسبوع لطلاب الاعدادية و ٤ أيام للابتدائية ويخصص امتحان اليوم الأول فى مادة اللغة العربية . وسيسمح بدخول الامتحان الاعدادية لكل من رسب فى الدور الأول فى أى عدد من المواد أو فى المجموع الكلى أو المتخلفين فى بعض المواد بعذر واذا كان الطالب حاصلا على مجموع كلى ١٤٠ فأكثر فى الدور الأول يدخل الامتحان فى المواد التى رسب فيها فقط أما اذا كان مجموع الطالب أقل من ١٤٠ درجة فعليه أن يختار مواد أخرى بجانب المواد التى رسب فيها .

وسيتم تصحيح اوراق اجابات الطلاب عقب نهاية كل امتحان تمهيدا لاظهار النتائج خلال ١٠ أيام من نهاية الامتحان واذا كان التلميذ ناجحا فى المجموع فى الدور الأول وراسبا فى مادة أو أكثر يبقى مجموعة كما هو فى الدور الثانى بغير زيادة . أما اذا كان التلميذ راسبا فى المجموع فى الدور الأول فيعتبر حاصلا على مجموع ٥٠٪ فقط فى الدور الثانى مهما حصل من درجات .

أما بالنسبة للطلاب المتخلفين بعذر مقبول فتحسب لهم كل الدرجات التى يحصلون عليها فى الدور الثانى .. وقد بدأت المدارس فى تجهيز اللجان حتى تسير الامتحانات فى جو من الهدوء وبدأ رؤساء اللجان فى استلام عملهم وأوراق الاجابات .

حركة التنقلات الداخلية بين ضباط مديرية أمن الدقهلية

اعتمد اللواء محمد عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الدقهلية حركة التنقلات الداخلية بين ضباط الشرطة ومأمورى الاقسام ونوابهم ورؤساء وضباط المباحث .

اللواء محمود يحيى البسيونى مساعدا للمدير للشئون الادارية والمالية والعمداء حسن خليل جندية مأمورا لمركز طلخا ومحمود المتولى الغازى مفتشا لشرطة الوحدات وحسنين سيد احمد حسين مأمورا لمركز دكرنس ومحمد عمر عبدالمتعال وعنتر سعفان مفتشين للشرطة وعبدالله احمد صالح مديرا لقوات الأمن والدكتور احمد حلمى السيد مأمورا لميت غمر ووجيه تركى الاشرح مفتشا للتحقيقات .

والعقداء سامى محمد الجندى مأمورا للسنبلاوين وعبدالحليم ابراهيم حسان والسيد عبدالمجيد البطراوى مفتشين للشرطة ومحمد مسعد سمره مأمورا لشربين ومحمد احمد حسن رئيسا لوحدة الترحيلات وعبدالفتاح عبدالسلام خلف مديرا لادارة المرور . وعبدالله محمد بحيح مأمورا للمنزلة . والمقدمين السيد السيد الشربينى مأمورا لأجا . وعادل محمد صقر نائبا لمأمور قسم ميت غمر وصلاح الدين العدروسى معاونا لمركز منية الصدر ومحسن محمد راشد مأمورا لقسم ميت غمر ويحيى امين مأمورا لقسم الجمالية وفؤاد مصطفى الالفى رئيسا لقسم التدريب .

والعميد محمود متولى عنتر مديرا للبحث الجنائى . والعقيد عماد الدين مختار مقلد رئيسا لقسم المخدرات والمقدم السيد فريد رئيسا لقسم المعلومات ورئيسا لوحدة الرعاية اللاحقة . والرواد سعد محمد الزغبى رئيسا لمباحث مركز السنبلاوين . وحسن احمد البدوى رئيسا لمباحث مركز دكرنس . والسيد محمد السيد على رئيسا لمباحث مركز شربين . والمقدمان اسماعيل القناوى وحمدى العرسى مطاوع الى قسم المباحث الجنائية بالمديرية والرواد السيد احمد صبيح رئيسا لمباحث مركز المنزلة . وابراهيم غويل احمد رئيسا لوحدة الاحداث واحمد محمد ابوالنجار رئيسا لمباحث مركز طلخا .

استمرار قبول أوراق المتقدمين للمعهد الفنى للقوات المسلحة

تقرر استمرار فتح باب سحب وتقديم أوراق قبول الدفعة الجديدة بالمعهد الفنى للقوات المسلحة ، حتى يوم ٣ سبتمبر القادم . يقبل المعهد خريجى معاهد اعداد الفنيين الصناعية التابعة لوزارة التعليم العالى ، ومراكز التدريب المهنى الحاصلين على الثانوية العامة .

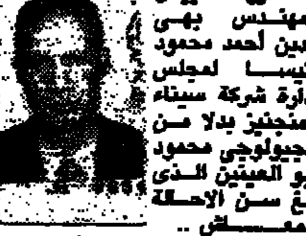
قواعد جديدة لحساب الضريبة على نشاط الموبيليا

انتهت مصلحة الضرائب من اعداد قواعد جديدة لحساب الضريبة على ورش الموبيليا وذلك بالاتفاق مع الرأى العام للغرف التجارية .. قامت المصلحة بارسال القواعد لمامورية الادوات المنزلية والمأموريات التى تحاسب اصحاب ورش الموبيليا تتضمن القواعد تقسيم انتاج الموبيليا الى ممتاز وجيد وشعبى .. طلبت المصلحة ان تكون وحدة الانتاج هى البنك الذى يعمل عليه عامل ومساعد .. تتضمن القواعد احتساب اجمالى ربح ٢٠٪ بالنسبة للانتاج بدون تشطيب و٢٥٪ فى حالة التشطيب .

خطة للتخلص من المخزون الراكد بالشركات الصناعية

طلب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة من رؤساء الشركات الصناعية التخلص من المخزون الراكد أولا بأول .. ووضع خطة لتنشيط المبيعات والتحصيل ومتابعة حركة المخزون بكافة مكوناته من الخامات وقطع الغيار والمنتجات الجاهزة وربطها بالانتاج والمستلزمات حسب طبيعة كل صناعة .. صرح بهذا أحمد صالح الوكيل الأول للوزارة .

المهندس بهى محمود رئيسا لشركة سيناء للمنجنيز



تقرر تعيين المهندس بهى الدين أحمد محمود رئيسا لمجلس ادارة شركة سيناء للمنجنيز بدلا من الجيولوجى محمود أبو العينين الذى بلغ سن الاحالة للمعاش ..

المهندس بهى كان يعمل رئيسا لقطاع الانتاج بالهيئة العامة للتعدين والحراريات .. أصدر القرار أمس وزير الصناعة

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء فايز أبو سكينة مساعد مدير أمن القاهرة لتشييع جنازة المرحوم اللواء سيد النواوى والعميد محمد فخر الدين فؤاد لتشييع جنازة المرحومة والدة اللواء محمد حسين مدين والعميد نشأت البياضى لتشييع جنازة المرحوم المستشار زكريا ابراهيم خليفة والعميد سيد حسن البحيرى للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة دولت سيد منيب والعميد أحمد عشرى للتعزية فى وفاة المرحومة السيدة رويدا الدباغ .

مــاذا يــجرى خارج القاهــرة ؟

الشـرقية تنتظر ١٠ سـنوات لافتتـاح مجـزرها الآلى وبعد عـامين من تشغيله .. تقـرر المحـافظة إغـلاقه !

الشرقية ـ سناء عنان :

أكثر من ١٠ سنوات كاملة .. ظلت الشرقية تنتظر بفارغ الصبر افتتاح مجزرها الآلي الجديد . لحل الكثير من المشاكل التى كانت تواجهها لتوفير اللحوم لابنائها . وبعد عامين من تشغيله اكتشفت أن هناك أخطاء شابت تصميم وبناء المجزر . وأن عملية تشغيله غير اقتصادية . فاصدرت قرارا بوقف تشغيله وذلك لحين قيام احدى الشركات العالمية باجراء التعديلات المطلوبة ..!

وقصة المجزر الآلى بمدينة الزقازيق ترجع الى عام ١٩٧٢ عندما شعرت المحافظة بحاجتها الشديدة الى انشاء مجزر آلى لتوفير اللحوم لابنائها . فقد كانت المحافظة تلجأ الى ذبح ماشيتها فى مجزر المنصورة وكانت تضطر الى دفع الاف الجنيهات تكاليف عمليات الذبح . فضلا عن المشاكل الكثيرة التى كانت تواجهها مثل نفوق بعض الماشية وتلف اللحوم فى بعض الاحيان أثناء عمليات النقل . وبالفعل اعتمدت المحافظة المبالغ اللازمة وتم تكليف احدى الشركات بانشاء المجزر . ولكن الشركة تباطأت فى ... حتى عام ٧٧ وبعدها تم التعاقد مع احدى الشركات الامريكية لتوريد المعدات ومرة ثانية واجهت المحافظة مشاكل فتح الاعتماد لاستيراد المعدات المطلوبة التى اخرت وصولها حتى عام ١٩٨١ . وبدأ تركيب المعدات .

وأخيرا .. وفى عام ١٩٨٣ احتفلت المحافظة بافتتاح المجزر الذى علقت عليه الآمال فى حل جميع مشاكل ذبح وتوفير اللحوم للمواطنين ولكن عند التشغيل فوجئت المحافظة بمشاكل عديدة نتيجة لأخطاء شابت تصميم وبناء المجزر . فقد تبين عدم القدرة على تصريف مخلفات الماشية نتيجة لعدم وجود وحدة لتصنيعها . كما أن نظام الصرف الصحى للمجزر غير ملائم لتصريف مخلفات الذبح المائية . وأخيرا فوجئت المحافظة بتصدع غرف التبريد . وباختصار شديد تبين أن عملية الاستمرار فى تشغيل المجزر أصبحت متعذرة وغير اقتصادية .. فتقررت وقف تشغيله لحين اجراء التعديلات اللازمة ..

افتتاح المجزر الجديد

٦ مخابز آلية جديدة بمدن دمياط

دمياط ـ محمود شعيب :

إعتمدت محافظة دمياط مليونا و٧٠٠ ألف جنيه لانشاء ٦ مخابز آلية جديدة لتوفير رغيف العيش للمواطنين .. ستقام هذه المخابز فى مدن دمياط وكفر سعد ورأس البر وفارسكور والزرقا وعزبة البرج . صرح بذلك الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط .

حظر إقامة منشآت على النيل فى قنا

قرر المجلس التنفيذي لمحافظة قنا عدم التصريح بإقامة أية منشآت على كورنيش النيل والمجارى المائية . واتخاذ الاجراءات العاجلة لازالة التعديات على اراضى الدولة . كما قرر المجلس حظر القاء المخلفات فى النيل أو الترع والقنوات المائية وذلك لضمان عدم تلوث مياه النيل .. صرح بذلك عبدالحليم الصعيدى محافظ قنا .

٥٤ر٨٢٪ نسبة النجاح فى بكالوريوس علوم الزقازيق

إعتمد الدكتور محمد عبداللطيف رئيس جامعة الزقازيق نتيجة بكالوريوس كلية العلوم . بلغت النسبة العامة للنجاح ٥٤ر٨٢٪ . وفى شعبة الرياضة بلغت نسبة النجاح ٥٢٪ وفى شعبة الاحصاء ٩١ر٩٠٪ وفى شعبة الرياضة ٧٠٪ وفى الكيمياء ٨١ر٨٢٪ وفى شعبة الحيوان ٦١ر٨٢٪ والنبات ٥ر٨٧٪ والجيولوجيا ٤٩ر٧٩٪ وشعبة حيوان وكيمياء ٦٢ر٦٥٪ وجيولوجيا كيمياء ٥٧ر٨٦٪ ونبات وكيمياء ٨ر٤٨٪ وبلغت النسبة فى شعبة التشريح وفسيولوجى ١٠٠٪ .

محطة جديدة لمياة الشرب فى مدينة الفيوم

قررت محافظة الفيوم انشاء محطة جديدة لمياه الشرب فى مدينة الفيوم . وذلك لحل مشكلة نقص مياه الشرب . تبلغ طاقة المحطة ٣٠٠ لتر فى الثانية . كما ستقوم بتجديد شبكة المياه وانشاء خزانات جديدة للمياه . تتكلف هذه المشروعات ١٧ مليون جنيه . اعلن ذلك فاروق محى الدين رئيس مجلس مدينة الفيوم . وأضاف انه بدأ أيضا عملية احلال وتجديد شبكة الصرف الصحى المتهالكة . وتوصيل المرافق للمناطق السكنية الجديدة .

انقطاع الكهرباء ظاهرة فى البحيرة

المجلـس المحـلى يقــرر : وقــف تشـغيل الـورش ليــلا

البحيرة ـ لطفى عبدالشافى :

تصدى المجلس المحلي لمحافظة البحيرة لظاهرة انقطاع الكهرباء فى المدن والقرى . كشفت المناقشات أن الاسباب الرئيسية للظاهرة هى انقطاع الوصلات الالومنيوم نتيجة زيادة الاحمال بسبب سرقة التيار فى القرى وتشغيل الورش الصناعية خلال فترة الذروة وأثناء الليل . قرر المجلس وقف تشغيل الورش التى تعمل بالكهرباء ليلا ..

وكان المجلس قد عقد جلسة برئاسة سعيد الحبشى رئيس المجلس . وحضرها لبيب زمزم محافظ البحيرة . فى بداية الجلسة أثار الاعضاء مشكلة انقطاع الكهرباء فى جميع مدن وقرى المحافظة . وقالوا أن المشكلة تسبب متاعب كثيرة للمواطنين خاصة الطلبة خلال فترة الامتحانات . بالاضافة الى تعطيل المخابز التى تعمل بالكهرباء مما تسبب فى زيادة الطوابير أمام المخابز .

وقد قدم المهندس فؤاد جورجى ممثل شركة الكهرباء تقريرا اوضح فيه أن أسباب المشكلة ترجع الى انقطاع الوصلات الالومنيوم نتيجة زيادة الاحمال بسبب سرقات التيار الكهربائى خاصة فى القرى وتشغيل الاعمال الصناعية فى وقت الذروة وأثناء الليل .

وأمام هذا التقرير قرر المجلس المحلى عدم تشغيل الورش التى تعمل بالكهرباء ليلا . كما قرر المجلس القيام بحملة توعيه لترشيد الاستهلاك والقضاء على ظاهرة سرقة التيار .

الحزب الوطنى بالاسكندرية يكرم الدكتور عبداللاه

الاسكندرية ـ مكتب الاخبار :

قرر الدكتور محمود داود الامين العام للحزب الوطنى بالاسكندرية اقامة حفل تكريم للدكتور محمد احمد عبداللاه عضو الامانة العامة للحزب الوطني ورئيس المجموعة البرلمانية ورئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب تقديرا لعطائه للاسكندرية المرحلة الماضية .. وذلك فى الساعة السابعة مساء غد ويحضرها اعضاء الامانة العامة للحزب وفوزى معاذ محافظ الاسكندرية واعضاء مجلس الشعب والشورى والقيادات السياسية وتقام بمقر الحزب ببولكلى .

كلية الطب البيطرى بأسيوط تعالج الثروة الحيوانية بالقرى

أسيوط ـ سعد زغلول سراج

نظمت كلية الطب البيطرى بجامعة أسيوط معسكرات لعلاج الثروة الحيوانية فى ١١ قرية . يشترك فى المعسكرات اساتذة الكلية وطلاب السنوات النهائية .. سيتم فحص وتحصين الحيوانات بالمجان . كما سيتم تقديم الادوية لاصحابها بالمجان .

وقد وافق المحافظ زكى بدر على منح الكلية ٤ الاف و٥٠٠ جنيه من صندوق الخدمة لتمويل نفقات هذه المعسكرات التى تهدف لحماية وتنمية الثروة الحيوانية بالمحافظة .. والقرى التى تم اختيارها لاقامة هذه المعسكرات هى « امشول » بمركز ديروط « وبنى مجد » « وسراوة » بمنفلوط « وبكران » بأبو تيج « وبنى ابراهيم » بأبنوب « ونجع رزيق » بالبدارى « وبلوط » بالقوصية « والزاوية » بأسيوط « وكوم اسفحت » بصدفا « والعونة » بساحل سليم « وأولاد محمد » بالغنايم .



زكى بدوى ... تمويل نفقات المعسكرات

بالمشاكل

اذا كنا نتحدث عن مشاكل التعليم والتعليم الفني .. فان هناك وجهة نظر لابد ان نسجلها بالنسبة أولئك الذين خاضوا التجربة .. والتحقوا بالتعليم الفني .. ثم بعد ذلك فوجئوا بالعقبات التى تقف امامهم .. لعل وجهة النظر هذه توضح لنا .. لماذا ينصرف الناس الى الجامعة ..

لقد تلقيت خطابا من احمد حسن محمد .. وهو خريج معهد فنى ثانوى .. يقول فيه : ولعلى اقف هنا لحظة لأوضح لك كيف أن الاتجاه بالتعليم الفني .. لم يجد اى صدى .. ذلك ان خريج المدارس الفنية توضع امامه الحواجز فى قيمته .. وفى ترقيته .. وفى الحوافز وفى الرأى والمشوره .. وهو يعامل كمواطن من الدرجة الثانية .. رغم ان بينه وبين المهندس عاميين او ثلاثة اعوام ..

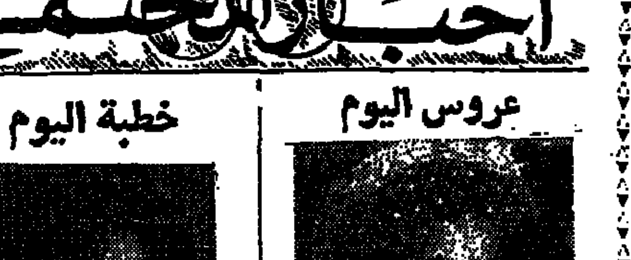
ولقد تخرجت فى احد المعاهد الفنية بعد الثانوية العامة .. وبدأت اعمل مع عدد من المهندسين خريجي الجامعة .. وكلما ابديت رأيا سفهه الذين لهم الرأى فى كل شىء .. حتى ولو كان هذا الرأى نابعا عن خبرة .. حتى اننى احسست ان الفني عندنا ليس له قيمة .. رغم كل مايقال عن خدمته بالنسبة للمجتمع ..

وبلدنا تعترف بالمهندس .. ولا تعترف بالفني .. وتعرف المحاسب .. وليس خريج دبلوم التجارة .. وتقدس الطبيب وليس خريج المعهد الفني الصحي .. وهناك مآس حول هذا الموضوع لا داعى لأن اكررها عليكم .. الا انها موجوده فى الترقية وفى العلاوة وفى الحوافز .. الى آخر ذلك ..

واذا كان هذا الخريج كتب يشكو .. فاننى اعتقد ان الشكوى تكون عليه وليس منه .. فنحن لا نريد ان نخرج فنيين لنعيد المأساة مرة اخرى .. ونجعلهم يلتحقون بوظائف الحكومة .. ويصبحوا مجموعة من الموظفين الذين يبحثون عن العلاوات والترقيات .. والحوافز دون العمل .. ذلك ان تلك هى المأساة بالنسبة لخريجى الجامعات .. ولكننا نريد جيلا من الفنيين ليعمل فى المجالات الحرة .. وهذه المجالات مفتوحة على مصراعيها .. والكسب فيها بلا حدود .. نريد جيلا من الفنيين يسد النقص والعجز فى اماكن كثيرة يشكو منها الناس .. ونستطيع ان توجد الفني المثقف الذى يتولى كل عمل يستطيع بثقافته وفنه ان يصلحه ويرفع مستواه ..

ان اساس التعليم الفني هو البعد عن وظائف الحكومة التى تحمل من البطالة المقنعة اكثر مما تحمل من العمل .. وهذا هو الهدف .. وابواب الرزق مفتوحة للفنيين فى كل مكان .. فلا داعى ان يضيقوا على انفسهم فى البحث عن وظيفة حكومية .. ثم بعد ذلك يعلو صوتهم بالشكوى .. وللحديث بقية ...

أحــمد زين



عروس اليوم

● يتم بمشيئة الله اليوم عقد قران وزفاف
● الانسة/ سلوى عبد الحليم هاشم
● على الزميل المحاسب / محمود فرج يوسف بادارة المطابع التجارية بالاخبار
● مواليها التهنئة والتمنيات بالتوفيق
● العروسان من حى امبابة



● يتم بمشيئة الله عقد قران
● الانسة حياة حسين محمد
● على الاستاذ محمد عبد الجواد

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

خطبة اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى خطوبة الانسة هالة الطالبة بكلية التجارة بنهـا كريمة الاستاذ عبد المعبود محمدى صالح المراقب المالى لمجلس مدينة بنها للاستاذ / أحمد عبد الحليم بركات

بركات مدير مكتب الاخبار ببنها

● يتم بمشيئة الله تعالى خطوبة الانسة اميمة جلال بسيونى
● على الزميل حمدى محمد موسى سليم بمطابع الاخبار
● وذلك يوم الاربعاء ٢٧ـ٨ـ١٩٨٥ الجارى
● العروس من اشاص شرقية

سيادة العقيد سراج الروبى

تهنئكم بالترقية التى انتم أهل لها الى الامام دائما وفى طريق التقدم .

محمد عبد العزيز واخوته

الاطباء والعاملون بمكتب صحة زفتى يهنئون السيد

الدكتور فتحى شيبة الحمد

لترقيته وكيلا لوزارة الصحة بالغربية

الادارة الزراعية بدار السلام

مدير الادارة والعاملون يتقدمون بالشكر للسادة رئيس مجلس الوزراء والدكتور وزير الزراعة على تقتهم الغالية ويهنئون السادة المهندس عبد الله عبدالدايم لترقيته وكيلا لوزارة الزراعة والمهندس فوزى بهنام مديرا عاما مع التمنيات بدوام الرقى

رجب عبد المجيد يونس

مبروك نجاحك بليسانس الحقوق
أخوك ابراهيم العسكرى بأخبار اليوم والعائلة

بنك التنمية الزراعى بدسوق

المدير والمراقبون ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين بالبنوك والمندوبيات والشون وقد غمرتهم الفرحة يتقدمون بالشكر

للاستاذ فتح الله رفعت

على عودة ابن المحافظة البار رائدا للائتمان وقائدا لاسرة البنك

الاستاذ احمد عيسى

رئيسا لمجلس ادارة البنك
بكفر الشيخ كما يهنئون السيد

الاستاذ مصطفى محمد سيدين

لترقيته رئيسا لمجلس ادارة بنك البحيرة متمنين لسيادتهما دوام التوفيق والرقى

أيمان طه محمد طه

الاولى على مدرسة الكرامة الابتدائية بميت غمر بمجموع ٩٦٪ الف مبروك والى الامام

بابا وماما واخواتك

منى طه محمد طه

الاولى على القسم الادبي بميت غمر بمجموع ٨٦٪ الف مبروك والى الامام ..

بابا وماما واخواتك

بنك التنمية والائتمان الزراعى واللجنة النقابية للعاملين بمحافظة القليوبية

اعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بالبنك والادارات والفروع وبنوك القرى والشون والمخازن واعضاء اللجنة النقابية يتقدمون بخالص الشكر وجميل العرفان

للاستاذ أحمد عيسى

رئيس مجلس ادارة كفر الشيخ لما قدمه لبنك القليوبية خلال رئاسته كما يقدمون خالص التهنئة

للاستاذ محمد على هندى

بتشريفه رئيسا لمجلس ادارة بنك القليوبية متمنين لسيادتهما دوام التوفيق

جامعة المنيا كلية التربية

تعلن كلية التربية جامعة المنيا عن فتح باب القبول بالدراسات العليا للعام الجامعى ٨٥ـ٨٦ بالدبلومات الاتية :

١ ـ الدبلوم العام فى التربية
٢ ـ الدبلوم الخاصة فى التربية

وسيعقد امتحان للمتقدمين للدبلوم الخاصة فى اللغة الانجليزية يوم الاحد الموافق ٢٩ـ٩ـ٨٥ الساعة العاشرة صباحا بمقر الكلية وتسحب وتقدم طلبات الالتحاق خلال اسبوعين من تاريخ الاعلان ويمكن الاطلاع على شروط الالتحاق بادارة الدراسات العليا بالكلية ـ علما بأن الطلبات لن تقبل الا بعد استيفاء الموقف من التجنيد وموافقة جهة العمل وسحب الاوراق من الكلية وتقدم بها .

الجــو اليــوم مائل للحرارة .. رطب

يستمر الطقس معتدلا على السواحل الشمالية مائلا للحرارة رطبا على الوجه البحرى والقاهرة حارا فى مصر الوسطى شديد الحرارة على جنوب الصعيد وتكون الشبوره صباحا مع بعض السحب المنخفضة شمالا .

درجات الحرارة

	العظمى		الصغرى	
	أمس	اليوم	أمس	اليوم
القاهرة	٣٣	٣٤	٢١	٢٢
الاسكندرية	٣١	٣١	٢٣	٢٣
مطروح	٢٨	٢٨	١٩	٢٠
بورسعيد	٢٩	٣٠	٢٥	٢٥
الاسماعيلية	٣٣	٣٤	٢٢	٢٢
السويس	٠٠	٣٤	٢٣	٢٣
المنيا	٣٥	٣٦	١٩	٢٠
اسيوط	٣٥	٣٦	٢٠	٢٠
الاقصر	٤٠	٤١	٢٤	٢٥
اسوان	٣٩	٤١	٣٦	٣٦
الغردقة	٣٣	٣٤	٢٨	٢٨
سيوه	٣٤	٣٥	١٩	٢٠
الوادى الجديد	٣٨	٣٩	٢٣	٢٤
العريش	٣٠	٣٢	٢١	٢٠
نخل	٠٠	٣٤	٠٠	٢١

بسم الله الرحمن الرحيم
((نصر من الله وفتح قريب))
صدق الله العظيم

دعوة عامة

يتشرف الحاج / بيومى سيد حسن مسعود صاحب موبيليات قاصد كريم بدعوة

الشـعب السكندرى العظيم

لحضور الافتتاح الكبير لفرعه الجديد على شاطىء جليم
شاهدوا روائع الموبيليات الاستيل والمودرن

اسعارنا تتحدى ـ تتحـدى

تتحـدى

وللمحلات سيارات خاصة لتوصيل المفروشات الى منزلك مع مهندس الديكور لتنسيق الاثاث بالمنزل مجانا وبمناسبة الافتتاح لفرع الاسكندرية تقدم لشعب مصر العظيم أوكازيون حقيقى .. حقيقى.. حقيقى بفروعنا الثلاثة بالقاهرة واسكندرية من يوم ١٥ـ٨ـ٨٥ وحتى بعد عيد الاضحى المبارك

والله الموفق

● مع تحيات الحاج
بيومى سيد حسن مسعود

دكتوراه عن امراض القلب

يناقش اليوم بكليه الطب بجامعة الزقازيق رسالة الدكتورة المقدمة من د. هشام عصمت وعنوانها تقييم وظيفة البطين الايسر باستخدام الموجات فوق الصوتية فى موضع الشريان التاجى .. تكون لجنة المناقشة من الدكاترة لطفى شهوان رئيس القسم وزغلول عامر الاستاذ بطب المنصورة واحمد حسنين هلال الاستاذ بجامعة الزقازيق .. ستعرض صور بالفيديو تبين الحالات المرضية المختلفة

اهالى محلة زياد ومجول

يقدمون الشكر الخاص للمستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية واللواء أحمد سليط سكرتير عام المحافظة والمهندس فاروق عطيه السكرتير العام المساعد والشيخ منصور عبيد والحاج عبد السميع الشامى عضوى مجلس الشعب والمحاسب ابراهيم بريشة رئيس مدينة سمنود لسهرهم على راحتهم وتحقيق مطالبهم من تركيب ماكينة المياه والسنترال والكوبرى والطريق والانارة

الجمعية الزراعية محلة زياد
الجمعية الزراعية مجول
نادى الشباب محلة زياد
نادى الشباب مجول
الوحدة المحلية محلة زياد
المجلس الشعبى المحلى بمحلة زياد
جمعية تنمية المجتمع بمحلة زياد
جمعية الشبان المسلمين بمحلة زياد
جمعية المحافظة على القرآن الكريم

أخبــار الحــوادث والقضــايا

موظفة تهدد عجوز بإطلاق الرصاص عليه إن لم يتزوجها إبنه ضابط الشرطة !

كتب ـ يحيى عبدالرحمن :

ألقت مباحث الجيزة القبض على موظفة لاتهامها بمعاكسة ضابط شرطة فى التليفون وتهديد والده العجوز بالقتل لرفضه زواجها من ابنه الضابط ! أبلغ الضابط قسم شرطة الدقى وتم تسجيل ٢٠ مكالمة تليفونية بعد استئذان النيابة تولى سعد زينهم وكيل أول نيابة الدقى التحقيق بأمانة سر عبدالحليم سيد .

تلقى العقيد محمد فريد حسيانين مأمور قسم الدقى بلاغا من ... سابق بوزارة الصحة بأنه فوجىء بفتاة تتصل به فى تليفون شقته فى شارع سليمان جوهر بالدقى وتهدده بالقتل بالمسدس والقاء ماء النار عليه ان لم يزوجها من ابنه الضابط بشرطة المسطحات المائية . تبين من تحريات المقدم عبدالوهاب خليل رئيس مباحث القسم والنقيب جمال صادق أن الفتاة ، المتهمة ، وتعمل موظفة باحدى شركات القطاع الخاص كانت قد تقدم للضابط لخطبتها منذ ٣ سنوات بعد أن أوهمته بانها تمتلك شقة بالمهندسين وانها خريجة الجامعة الامريكية ويمتلك والدها معرضا للسيارات بالدقى .. ولما اكتشف كذبها وانها حاصلة على دبلوم التجارة انقطع عنها فدأبت على معاكسته بالتليفون وتهديد والده بالقتل اذا تزوج بغيرها .. وبعد استئذان النيابة تمكنت المباحث من تسجيل ٢٠ مكالمة تليفونية بصوت الموظفة المتهمة .. ألقى القبض عليها وتولت النيابة التحقيق .

حبش شاب سعودى ٤ ايام لاتهامه بتزوير شهادات ثانوية عامة سعودية

كتب أحمد طه :

حبست نيابة بولاق شاب سعودى لمدة ٤ ايام .. لاتهامه بتزوير شهادات ثانوية عامة تابعة لوزارة المعارف السعودية . تمكنت مباحث الاموال العامة من ضبطه داخل مطبعة ببولاق وبحوزته ٢٥ شهادة ثانوية عامة منسوب صدورها للسعودية وخالية البيانات و ٢٥ شهادة حسن سير وسلوك وتولى التحقيق أيمن فتحى عطية وكيل نيابة بولاق .. اعترف المتهم بالتزوير وأمرت النيابة بحبسه .. وكذلك ضبط واحضار صاحب المطبعة التى قامت بطبع المحررات المضبوطة .

تلقى أحمد صلاح نور الدين مدير نيابة بولاق بلاغا من مكافحة الاموال العامة بمديرية أمن القاهرة بضبط شاب سعودى (٢٥ سنة) داخل مطبعة بولاق أبو العلا .. وبحوزته عدة استمارات نجاح ثانوية عامة خالية البيانات ومنسوب صدورها لوزارة المعارف السعودية وكذلك عدة استمارات حسن سير وسلوك وعدة كليشيهات .. أحيل المتهم للتحقيق الذى تولاه أيمن عطية وكيل النيابة .. تبين ان المتهم حضر من السعودية منذ عدة أيام ونزل باحد الفنادق .. ثم استأجر تاكسى وطلب من السائق ارشاده إلى مطبعة لطبع بعض المجلدات .. وبالفعل تقدم لصاحب مطبعة وقدم صورة ضوئية لشهادة ثانوية عامة سعودية وشهادة حسن سير وسلوك .. تبين انهما لشقيق المتهم ..

ندب المعمل الجنائى لمعاينة حريق مصنع الاخشاب

اخطرت نيابة مصر القديمة المعمل الجنائى لفحص مخلفات حريق مصنع أخشاب شركة ، سبيكو ، للمقاولات .. لتحديد أسباب الحريق .. تم وضع حراسة على مبنى الشركة .. وتشكيل لجنة من الشئون القانونية بالشركة لجرد المخازن وتقدير قيمة التلفيات .. يتولى التحقيق هشام أحمد وكيل أول النيابة الذى كلف المباحث بالتحرى حول ظروف الحريق .

المحكمة ترفض طرد مستأجر لمحل مفروش لعدم تسجيل عقد الايجار

كتبت ـ لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بالغاء حكم طرد محل تجارى مؤجر مفروش لعدم تسجيل عقد الايجار بالوحدة المحلية بالحى التابع له المحل .. أصدر هذا الحكم المستشار أحمد حجاج وأمانة سر جاد الرب سليمان

وجاء فى أسباب هذا الحكم ان القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ قد أجاز للمالك أو المستأجر تأجير الشقق أو المحال التجارية مفروشة بشرط تسجيلها بالوحدة المحلية مع ابلاغ الشرطة طبقا للمادتين ٣١ ، ٤٢ من القانون المشار اليه .

كما قررت المادة ٤٣ من نفس القانون بعدم سماع الدعاوى المتعلقة بالاماكن المفروشة التى لم تنفذ القانون بالابلاغ عنها الجهات المختصة ، وبما أن العين المتنازع عليها لم تخطر الجهات المشار اليها عنها كايجار مفروش فان المحكمة لاتقبل سماع دعوى الطرد بالنسبة لساكنها بعد انتهاء مدة العقد ..

وإذا كانت محكمة الدرجة الاولى قد قضت بالطرد مخالفة بذلك القانون فيجب الغاء حكمها .

ضبط جزار بامبابة ضرب جاره بساطور

ألقت مباحث الجيزة القبض على جزار بامبابة لاتهامه بضرب جاره السائق بالساطور لاعتدائه على زوجته بالسب .. أحيل المتهم للنيابة وتولى محمد البارودى وكيل نيابة مركز امبابة التحقيق .

تلقى مأمور مركز امبابة بلاغا من المستشفى المركزى بوصول « عطية على ٣٠ سنة سائق ، مصابا بجروح قطعية بالوجه والذراعين تبين من تحريات المقدم أحمد كامل رئيس مباحث المركز ان المجنى عليه كان قد تشاجر مع جاره ٣٢ سنة جزار بسبب مشادة بينه وبين زوجة الجزار المتهم .. وعندما ذهب لمعاتبته نشبت بينهما مشاجرة فضربه الجزار بالساطور فاصابه بجروح قطعية فى الوجه والذراعين .. ألقى القبض على المتهم وتولت النيابة التحقيق .

ضبط ١٠٠ دولار مزيفة مع نجار مسلح بالدقى

ضبطت مباحث السياحة ١٠٠ دولار مزيفة مع نجار مسلح حاول استبدالها بالعملة المصرية من فرع لاحد البنوك بفندق شيراتون . اشتبه موظف البنك فى الورقة فئة المائة دولار فابلغ الشرطة وتبين أنها مزيفة .. القى القبض على المتهم وقرر فى أقواله أمام محمود غنيم وكيل أول نيابة الدقى انه اشترى الورقة المالية من صراف بالسعودية .. أمر المحقق بالافراج عنه بكفالة ٥٠ جنيها .

حبس نجار مسلح طعن بواب عمارة وهرب

قررت نيابة مدينة نصر حبس نجار مسلح لاتهامه بالشروع فى قتل بواب عمارة .. أراد العامل ان يترك العمل فى العمارة وطالب البواب بتصفية حسابه وعندما رفض طعنه بالمطواة فى بطنه .

تلقى المقدم عبدالعزيز عثمان رئيس مباحث مدينة نصر بلاغا من مستشفى الدمرداش بأن البواب دخل المستشفى مصابا بجرح نافذ بالبطن وحالته سيئة .. دلت تحريات الرائد مدحت حنفى معاون المباحث ان البواب رفض اعطاء نجار مسلح كان يقوم بالعمل فى العمارة باقى حسابه وطالبه بالاستمرار فى العمل .. حدثت بينهما مشادة كلامية فأخرج العامل مطواة طعن بها البواب فى بطنه وفر هاربا .

أشرف

لافتة بالفلبينية داخل طائرة سعودية تثير الذعر .. وتعطل إقلاعها ٣ ساعات

كتب عبدالرزاق مكادى :

اثارت لافتة باللغة الفلبينية ملصقة داخل دورة مياه الطائرة السعودية الذعر بين ٤٠٠ راكب وطاقم الطائرة . استعان قائد الطائرة برجال امن المطار .

تم انزال الركاب من الطائرة ومحاصرة الطائرة بخبراء المفرقعات ورجال الامن وسيارات الاطفاء استعان رجال الامن بالسفارات الاسيوية بالقاهرة ، تبين ان اللافتة باللغة الفلبينية ، وتقول « من فضلك .. الق بمهملاتك هنا » !! اقلعت الطائرة بعد ان تأخرت ثلاث ساعات ونصفا .

تبين أن الطائرة كانت قد وصلت من الفلبين فى الثامنة من صباح امس وان طاقمها الذى وصل عليها من الفلبين طلب من احد الركاب الفلبينيين كتابة نداء لركابها باللغة الفلبينية بالقاء مهملاتهم باحدى سلات المهملات بدورة المياه وكانت الطائرة فى طريقها من القاهرة الى جدة .



عروض لبيع اسهم البنوك والشركات

※ ظهرت عروض لبيع اسهم بعض البنوك وشركات الغزل والاسمدة والحراريات فى بورصة القاهرة امس .. هبطت اسعار ٦ اوراق بين قرش واحد و١٠ قروش . تركز الاقبال على اسهم شركات الاسكان والاراضى والخزف .. زادت اسعار ٤ اوراق بين قرشين و ٥ قروش

وهذه اسعار الاقفال لامس واسعار البيع والشراء السائدة بالبورصة :

● فى قطاع السندات :

※ سندات الاسكان الاصدار الخاص ٦٧٠٠ قرش مشترى بدون تغيير .

● وفى قطاع الاسهم :

※ بنك التجارة والتنمية ١١٠٠ قرش بائع بنزول ١٠ قروش . ※ القاهرة للاسكان ٣٥٠ قرشا مشترى بزيادة ٥ قروش . ※ الشرق الاوسط للاراضى ١٠٤٤ قرشا مشترى بزيادة ٤ قروش . ※ كيما للاسمدة ٢١٥ قرشا بائع بنزول ٩ قروش . ※ راكتا للورق ١٦٧ قرشا بنزول قرش واحد . ※ ابو قير للاسمدة ٨٧٦ قرشا بائع بنزول قرشين . ※ الشرقية للكتان ٢١٠ قروش بائع بنزول ٥ قروش . ※ الخزف والصينى ٦٣٦ قرشا بنزول ٤ قروش . ※ ايكون ٦٣٤ قرشا مشترى بزيادة قرشين . ※ العربية للخزف ٢٩٤ مشترى بزيادة ٤ قروش .



آخر الاسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقرأه ●●

فيلم

فريد شوقى

سماح أنور

رجب الوحش

شاهدت هذا الاسبوع الفيلم العربى رجب الوحش بطولة فريد شوقى وسماح أنور وأحسان القلعاوى وسعاد حسين وهشام صالح سليم وأحمد خميس . ومن اخراج كمال صلاح الدين ويعرض حاليا بسينما ليدو بالقاهرة .

مرة اخرى خلال هذا الموسم نشاهد فيلما مقتبسا عن فيلم قديم دون الاشارة الى القصة الاصلية بل يحمل الفيلم الجديد اسما آخر لكاتب القصة فعناوين الفيلم تشير الى أن القصة كتبها فاروق على واشترك المخرج فى السيناريو والحوار . وقصة رجب الوحش هى نفس قصة الفيلم القديم الذى قامت ببطولته فاتن حمامه وكانت تبيع أوراق اليانصيب .. بل هناك مشاهد كاملة منقولة عن الفيلم القديم .

أضاف المخرج بعض الرتوش الى القصة القديمة فمثلا جعل شقيق الفتاة يبيع الفل بدلا من أن ينشل محافظ ركاب الترام والاتوبيس .

هذا الفيلم يجمع بين سماح أنور ووالدتها سعاد حسين فى أول عمل سينمائى لهما معا .. وهذا هو الفيلم الثانى لسماح أنور بعد فيلم بيت القاصرات .

فريد شوقى يقوم فى هذا الفيلم بنفس الدور الذى قام به الراحل زكى رستم أمام فاتن حمامه .. وهو بهذا الدور يتخلى عن الادوار الانسانية التى قام بها فى مرحلته الثانية على شاشة السينما .

أحداث الفيلم تدور حول المعلم رجب الوحش الرجل الجشع الذى نسى أبوته ويستغل اولاده .. ولدان وبنت ـ فى الأعمال التى تحقق الكسب السريع دون النظر إلى مستقبلهم .. فالابن الكبير جلال هشام صالح سليم يبيع الفل والابن الصغير وأخته سعاد سماح انور يبيعان ورق اليانصيب .. الأب يجمع حصيلة عمل اولاده الثلاثة لينفقها على شرب الخمر والظهور امام رواد المقهى الذى يجلس فيه على أنه المعلم ولا معلم غيره وتتعرض ابنته سعاد لمضايقات الرجال أثناء جولتها فى شوارع ومقاهى القاهرة وفجأة نجد أحد رواد المقهى يعطف عليها ويشترى منها كل الورق لكى يرحمها من اللف والدوران ونكتشف بعد ذلك أنها تشبه ابنته التى ماتت وانه يفعل ذلك لحبه الشديد لابنته الراحلة .. بل تعوده عواطفه الى ان يعرض على ابيها الجشع ان يتبنى الفتاه ويدفع له مائة جنيه كل شهر نظير ان يتركها فى بيته ليعيد تعليمها وتربيتها بحيث تتزوج من منزله ويوافق الأب ويسيل لعابه امام هذا الكنز ولم يمض الوقت طويلا حتى نجده يتورط فى جريمة قتل خطا ويحكم عليه بالسجن لمدة ثلاث سنوات واثناء وجوده فى السجن يموت ابنه الكبير جلال فى حادث سيارة ويؤثر هذا الحادث تأثيرا جوهريا فى شخصية رجب الوحش فيقلع عن شرب الخمر ويتحول الى انسان طيب تماما بعد ان قضى مدة العقوبة فى السجن . فى الجانب الآخر نجد سعاد تندمج فى حياتها الجديدة وتكمل تعليمها وتتعرف على زميله تذاكر معها الدروس ويقع فى حبها شقيق زميلتها الطبيب الناجح الذى يتقدم لخطبتها من الرجل الذى تبناها متصورا انه ابيها ويقع الرجل الثرى فى حيرة فهو يخشى ان يعلم المعلم رجب بزواج ابنته ويفسد هذه الزيجة بظهوره ولكنه يفاجأ بشخصيته المعلم رجب الجديد بعد خروجه من السجن وموت ابنه فيتم الزيجه ويصر الأب ان يبتعد ليلة زفاف ابنته مكتفيا بمشاهدتها من بعيد وهى ترتدى ثوب الزفاف ومع باقى تفاصيل الفيلم تستطيع ان تقارن بين الفيلم القديم بطولة فاتن حمامه وزكى رستم والفيلم الجديد الذى تلعبه سماح انور وفريد شوقى .

عفاف يحيى

نوادى

● ● ماذا أعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع ؟
وماهو النشاط الذى يمكنك ممارسته داخل وخارج أسوار النادى .. رحلات .. ندوات .. مباريات .. مسابقات ..

● أول فريق للغوص والانقاذ بهليوليدو

مجموعة من الشباب يستمتعون بحمام السباحة كوسيلة رياضية لقضاء وقت ممتع

● رحلة إلى الفيوم .. بالطيران

● تمرينات رشاقة للجنس الناعم .. بهليوبوليس

● نادى الطيران

● لهواة الرحلات وعشاق المناظر الطبيعية الخلابة ينظم النادى رحلة لزيارة الفيوم والمعالم السياحية بها تقام الرحلة يوم ١٩/٨ الحالى ـ ويقول مصطفى جمال مدير عام النادى ستتحرك سيارة الرحلة من امام باب النادى فى تمام السابعة والنصف صباح يوم ١٩ الحالى قيمة الاشتراك للاعضاء ٢,٥٠ جنيه وللحرافيين ثلاثة جنيهات تدفع لعبدالوهاب الشلقامى ايام الاحد والاربعاء من الساعة ١٠ وحتى الساعة ١١ ظهرا .

● لشبات وشبان النادى يفتتح النادى مدرسة كرة اليد وتعلن المدرسة عن فتح باب القبول للناشئين مواليد من ٧١ وحتى ٧٥ وللناشئات من مواليد ٧٢ وحتى ٧٥ ايضا فعلى من يرغب الاشتراك التقدم للكابتن أحمد عبدالخالق بملعب كرة اليد يوميا فى الرابعة والنصف عصرا .

ومواعيد التدريب تحت ١٢ سنة يومى السبت ـ الاثنين ـ الاربعاء ـ الجمعة من الساعة ٤ وحتى ٦ مساء اما تحت الـ ١٧ سنة ميعاد تدريبهم ـ الاحد ـ والاثنين ـ والاربعاء من الساعة ٦ وحتى ٧,٣٠ مساء .. أما أقل من الـ ١٩ سنة ممتاز ميعاد التدريب طوال ايام الاسبوع ـ من الساعة ٧,٣٠ حتى ١٠ مساء فعلى جميع الفرق الالتزام بهذه المواعيد .

نادى الشمس

● تنظم لجنة الرحلات .. رحلة لاطفال النادى لزيارة القبة السماوية وحديقة الاسماك يوم الخميس القادم يتحرك الاتوبيس فى الثامنة والربع صباحا اشتراك الفرد جنيه واحد تسدد بادارة الانشطة .

● لعشاق الرحلات يقيم النادى رحلة الى السويس وزيارة نفق الشهيد أحمد حمدى ـ ميعاد الرحلة يوم ٣٠ الحالى ـ فى نهاية الشهر ـ يفتح باب الحجز من الآن برسم اشتراك ٥,٢٥ جنيه تسدد الاشتراكات بادارة الانشطة الاجتماعية بجوار باب ٢

● نادى هليوليدو

● يقام بالنادى حاليا أول رياضة تنشأ بمنطقة مصر الجديدة حيث يعد النادى فريقا لهذه الرياضة (الغوص والانقاذ) ويقول منسى محمد جبريل نائب المدير لشبان النادى الذين يجيدون السباحة ويرغبون فى الاشتراك بفريق الرياضة الغوص والانقاذ سوف يمثل فرق النادى فى البطولات المحلية والدولية فعلى من يرغب فى التحاق بهذا الفريق ان يسجل اسم بادارة النادى بالشروط الاتية .

● ان يكون عضوا بالنادى
● الا يزيد سنه عن ١٥ سنة
● ان يجيد السباحة اجادة تامة

● يستعد النادى من الآن لاستقبال عيد الاضحى حيث ينظم حفلا داخليا يقوم به ويحيه أبناء النادى بجميع فرقة بالفنون المختلفة ـ يقام الحفل ثانى يوم العيد ويحييه شباب وشبات النادى الذين تم تدريبهم على الفنون المختلفة بالاضافة الى فرقة جاسى سبذ عزف غربى لاحياء الحفل ـ الدعوة عامة مجانا للاعضاء ثانى أيام العيد فى الثامنة مساء .

● نادى هليوبوليس

● خبرا للجنس الناعم كما يقول عبدالمنعم الشاذلى مدير عام النادى لكى تحافظى على لياقتك البدنية وقوامك وتنشيط الدورة الدموية ـ مارس المشى ـ الجرى مسافات قصيرة التمرينات الرياضية مسابقة فى شد الحبل ـ تنس طاولة ـ كرة السلة ـ التدريب على الاجهزة الثابتة أماكن التدريب ـ مضمار الجرى وملعب كرة القدم صالة تنس الطاولة ـ ملعب كرة السلة ـ صالة الملتجيم ـ ملابس التدريب بدلة بالاضافة الى حذاء كاوتش توزع مجانا على المشتركات ـ الاعمار المتاح اليها فرصة الالتحاق من ٣٥ وحتى ٥٠ سنة ـ أيام التدريب السبت والاربعاء فى السادسة مساء ـ سيتم توقيع الكشف الطبى على المشتركات فى هذه الرياضة بواسطة طبيب النادى ـ يبدأ التدريب بعد غد السبت الاشتراك ثلاثة جنيهات فى الشهر .

● لعشاق كرة القدم من ابناء النادى مازال الباب مفتوحا بمدرسة كرة القدم على ان تنطبق عليه الشروط هذه الشروط ان يكون عضوا عاملا بالنادى . ان يسدد رسم الاشتراك قدره ثلاثة جنيهات شهريا ـ تقبل المدرسة حتى مواليد ١٩٧٢ ـ تسديد الاشتراك بخزانة النادى ـ مواعيد التدريب بمدرسة كرة القدم ـ الجمعة فى العاشرة صباحا الثلاثاء فى الخامسة مساءا .

● مركز شباب الجزيرة

● ينظم المركز اليوم رحلة الى مدينة بورسعيد لفريقى الكراتيه والتنس فى السادسة صباحا صرح بذلك د. نبيه العلقامى مدير عام المركز .
● يبدأ من اليوم وحتى ١٨ (الحالى) معسكر عمل وخدمة عامة للشباب يبدأ المعسكر من الثامنة صباحا .
● فى الخامسة مساء يقام الحفل الفنى الختامى لمهرجان الطلائع .
● غدا يقام يوم رياضى لفريق الهوكى فى التاسعة صباحا .
● يقام غدا امتحان ترقى الاحزمة (كاراتيه) لجميع الاقسام فى التاسعة صباحا .. وفى العاشرة من نفس اليوم فيلم المهرجان الأول لقسم الاشبال (رياضى / فنى / اجتماعى)

نادية فؤاد

مسرحية

هنا عرايس بتترص لاحياء الضمير الانسانى

ماذا يفعل الانسان الذى يفقد ارادته بفعل سطوة المادة وتاثيرها .. ويصبح مجرد دميه تتحرك بخيوط غير مرئية ؟

الاجابة على هذا التساؤل .. تطرحها مسرحية « هنا عرايس بتترص » .. التى تعرض الآن على مسرح السلام بالقصر العينى .. تاليف صلاح عبد السيد اخراج جلال توفيق .

تحكى المسرحية عن قرية كانت تعيش فى هدوء إلى أن فوجئت ذات صباح « بقارون » وقد أقام قصرا على مشارفها قصر كانه السحر .. قصر يبدو نشازا وسط بيوت القرية الطينية الفقيرة .. ويعقد قارون امتحانا بهدف تسفير عدد من الاشخاص يعملون فى مملكته التى هى وراء البحر .

ويتقدم خمسة أشخاص من القرية لهذا الامتحان الغريب .. هؤلاء الخمسة يتقدمون للامتحان لدى قارون .. فى قصره تحت اشراف خادمه الذى يتحرك كعروسة خشبية هذا الامتحان هدف « قارون » منه تفريغ هؤلاء الخمسة من مضمونهم انسانى وتحويلهم إلى مجرد حيوانات بلا ارادة .. فيشترط عليهم أن ياكلوا كل الطعام الموجود أمامهم حتى ولو كان فى ذلك نهايتهم .. وبعد تنفيذ هذا الشرط الذى يرفضه المثقف رغم جوعه .. يشترط عليهم أن ياكلوا طعام العشاء .. وتكون المفاجاة أن طعام العشاء أوراق نقدية .. ومن ياكل ورقة ياخذ ورقة .. ويحاول صبى السمسار اقناعهم بان يفكروا محاولا اقناعهم بان ياكلوا الاوراق النقدية .. ويذكرهم بأن شرط النجاح لكى يسافروا أن ياكلوا جميعا .. والا يلغى السفر .. ويتكالب الاربعة على المثقف « فكرى » محاولين اسقاطه .. ويتهالك المثقف أمام النقود مع الآخرين لحظة دخول « قارون » تصاحبه الدقات النحاسية .

مديحة حمدى

أحمد عبدالوارث

ياكل الخمسة الأوراق النقدية .. ويأخذون مثلها ويذهبون الى بيوتهم لنرى رد الفعل السريع على زوجاتهم وذويهم ويسافر الخمسة الى مملكة قارون وراء البحر .. ليسقط منهم أربعة بما فيهم المثقف ويصبحون دمى « عرائس » تتحرك بخيوط يمسكها قارون بين يديه .. وينجو الخامس صبحى السمسار الذى أخفى نفسه جيدا بعيدا عن عيون قارون وأخذ يمثل حتى اقنعه أنه يتحرك وفق ارادته .

وفى نهاية مدة العقد (٦سنوات) فلجأ صبى السمسار قارون بانه مايزال حيا يمتلك ارادته ـ ويعجب به قارون ويدشنه « قارونا » لكى يحكم قريته .. ويعود قارون الجديد السمسار إلى قريته ليحيلها كلها إلى عرائس تتحرك وفق ارادته بخيوط غير مرئية .. ولا ينجو من هذا المصير غير ثلاثة اشخاص امراة قوية رفضت زوجها حين علمت أنه أكل نقودا ورقية .. وأنه باع نفسه لقارون .. تلك المرأة اسمها « عظيمة » ب مديحة حمدى فهى تقف رغم العذاب والتضحية تقف لتربى أبناءها وتحميهم .. تنجو مع طفلها صبحى رمز المستقبل الذى تنتظره وينجو معهم فاضل رمز البراءة والفطرة السجية والنقية .

هؤلاء الثلاثة فقط هم الذين ينجون فى نهاية المسرحية بينما تتحول القرية كلها الى عرائس يحركها قارون السمسار بيديه ويلعب بمصيرها كيف شاء .

المسرحية صرخة فى وجه المادية .. حين يتحول الانسان الى دمية من اجل المادة ويفقد ارادته وقدرته الحرة .. والمسرحية ايضا تهيب بالانسان ان يظل انسانا يتابى على البيع فهو المخلوق العظيم الذى كرمه الله سبحانه وتعالى .

الممثلون : مديحة حمدى ـ احمد عبدالوارث ـ سلمى العدل ـ عبدالمنعم عطا ـ فاطمة الكاشف ـ فتوح احمد ـ محمد عبدالجواد ـ زينب ابوالعلا ـ اميرة احمد ـ السيد زيد ـ محمد العتانى ـ الطفل أحمد عزت .

كتب اغانى المسرحية واشعارها كمال عمار صمم الاستعراضات مجدى الزقازيقى قام بعمل الديكور مجدى رزق العرض يبدأ ٩ مساء .

راوية عبدالبارى

الجو

استمرار ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة

يكون الطقس هذا الاسبوع معتدلا على الساحل الشمالى مائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة . شديد الحرارة على جنوب الصعيد وتزيد درجة الاحساس بالحرارة لارتفاع نسبة الرطوبة فى الهواء .

تتراوح درجات الحرارة بين ٢٨ و ٣١ درجة مئوية على الساحل الشمالى وبين ٣٢ و ٣٤ درجة على الوجه البحرى والقاهرة وبين ٣٢ و ٣٧ درجة على مصر الوسطى وبين ٣٧ و ٤٠ درجة على جنوب الصعيد .

ويكون الطقس معتدلا على الساحل الشمالى مائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حارا على مصر الوسطى شديد الحرارة على جنوب الصعيد .

أول الصفحة

رحلة

أهم معالم القاهرة .. كما تراها من فوق برج الجزيرة (تصوير حلمى عاشور)

يوم فوق أعلى قمة فى القاهرة

● شموخ الماضى وعظمة الحاضر .. تلتقى بها من أعلى قمة فى القاهرة .. من البرج .. الذى حول الشريان .. النابض بالحياة .. حول نهر النيل .. لتزرع بالحب والخلود .. وتنسج بخيوطها صفحات مضيئة من مستقبل زاهر تصنعه سواعد مصرية اصيله .

● هكذا يمكنك ان تتابع أهم معالم مصر السياحية مبانيها .. ومنشاتها القديمة والحديثة .. التى تمتد من حلوان جنوبا الى القناطر الخيرية شمالا .. وانت فى أعلى قمة بالقاهرة .. من ارتفاع ١٨٧ مترا .. من سطح الارض .. من فوق برج الجزيرة يمكنك مشاهدة مصر الحاضر والماضى .. مصر التحدى والمستقبل ..

● يقع برج الجزيرة وسط القاهرة فى قلب الجزيرة أمام نادى الشرطة .. افتتح فى ١١ ابريل عام ١٩٦١ .. استغرق العمل به ثلاث سنوات .. قام بتصميمه وتنفيذه مهندس مصرى شاب بصماته محفورة على جدار أشهر منشاتنا من أهمها جريدة الاهرام .. انه المهندس « نعيم شبوب » الذى توفى فى هدوء فى الشهر الماضى بعد أن هاجر الى كندا ..!!

● وبرج الجزيرة له شكل خاص ومميز .. فهو مصمم على شكل زهرة اللوتس الفرعونية القديمة .. وهو يرتفع عن قمة الهرم الاكبر بـ ٥٠ مترا .. واجهته تضم ١٠ ملايين قطعة سيراميك وضعت على الجدار الخارجى للبناء .. يحتوى على ١٦ طابقا .. ارتفاع كل منها يوازى اربعة أضعاف الطابق العادى ..

● وجولتنا اليوم يمكن ان نقوم بها صباحا أو مساء .. حيث يستقبل البرج زواره حتى منتصف الليل .. وينصحك « حسام عامر » نائب مدير عام البرج ان تبدأ جولتك من أعلى الى أسفل .. مستخدما المصعد الذى يسع عشرة أفراد فقط .. وفى ثوان تجد نفسك فى أعلى قمة فى مصر .. تشاهد صورة شاملة لقاهرة المعز لدين الله الفاطمى .. من الطابق السادس عشر .. وبأحد التلسكوبات الاربعة الموزعة ببانوراما البرج التى تعمل من الشروق حتى الغروب .. يمكن لعين الزائر ان تتابع شريطا رائعا للمنشآت الحضارية والعصرية موازيا للاحداث التاريخية المرتبطة بها .. لقطة من اليمين واخرى من اليسار وهكذا .. تتراص المبانى والمتاحف بجانب الحدائق والازهار محيطه بالنهر العظيم شريان الحياة فى مصرنا الحبيبة ..

● وبعد استنشاقك لرحيق الحاضر والماضى .. مع جمال الطبيعة .. يمكنك تناول قسط من الراحة مع مشروبات مثلجة وعصائر من الطابق الخامس عشر .. الذى يضم كافيتريا سياحية ..

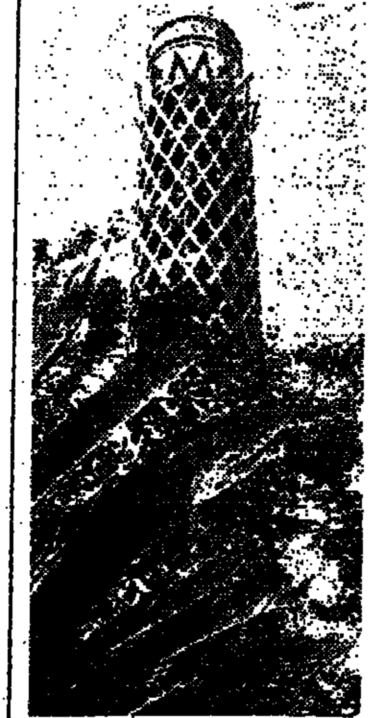
● اما الطابق الرابع عشر .. فقد صمم بطريقة مبتكره ورائعة .. تحقق لكافة الزوار مشاهدة أنحاء القاهرة وهم جالسون فى اماكنهم .. حيث يضم مطعما دوارا مغطى بالزجاج .. يتم دورته فى ٢٦,٥ دقيقة .. يطوف بك بين أهم معالم مصر السياحية وانت جالس فى مقعدك تتناول احدى الوجبات الغذائية التى تقدم لك على شكل قوائم .. قيمه الوجبه ١١ جنيها .

● ومن القمة نعود مرة أخرى الى حديقة البرج .. التى تسع ١٥٠ فردا تستمتع فيها بجمال الطبيعة والخضرة المنتشرة هنا وهناك .. تقدم لك فيها مجموعة من الخدمات السريعة والمشروبات المثلجة باسعار سياحية .. ومن المقرر زيادة الخدمات التى تقدم للجمهور بعد أن اعتمد مبلغ ٢٠ مليون جنيه لتطوير البرج وتزويده بمصعدين جانبيين يقوم كل واحد بخدمة ٤٠ فردا صعودا ونزولا فى ٤٠ ثانية فقط كما يقول « حسام عامر » نائب مدير عام البرج .

● كما تشمل التجديدات إقامة فندق « شهر العسل » أعلى البرج .. بارتفاع أربع طوابق .. كل طابق يضم خمس غرف .. كما سيتم استغلال المنطقة الواقعة أسفل قاعدة البرج بعمل سلم متحرك يوصل الزائر لمجموعة من محلات البيع . التصوير . الجرائد ومنتجات خان الخليلى .. وبحديقة البرج يجرى إقامة حديقة خاصة للاطفال مزودة بالعاب الطفل المحببة اليه .. يشرف عليها اثنان من المتخصصين .. ومن المنتظر الانتهاء من كافة الاعمال خلال خمس سنوات ..

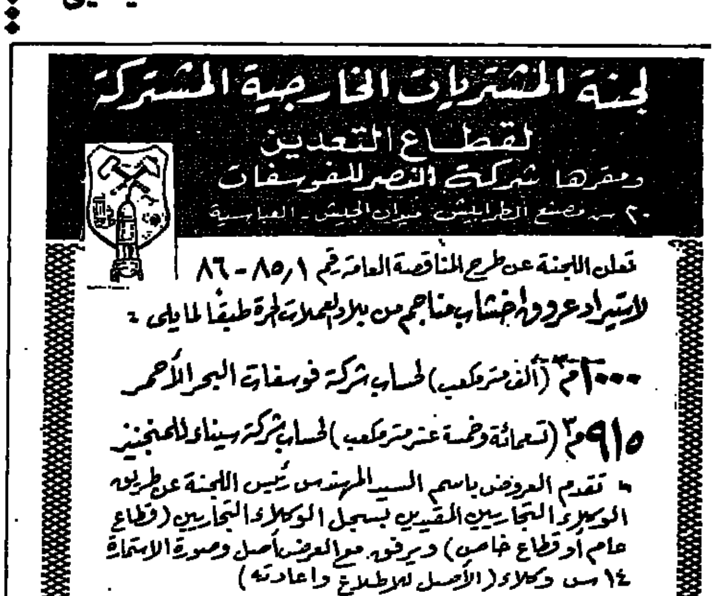
● وخلال جولتك فى برج الجزيرة تلتقى بـ ١١٠ افراد يقومون بخدمة الزوار والابتسامة تعلو وجوههم وهم يرحبون بالوافدين اليهم من كافة الجنسيات. والذى يتراوح عددهم بين ١٨٠٠ : ٢٠٠٠ زائر يوميا .. تبلغ قيمة التذكرة جنيها واحدا تخفض للنصف للاطفال أقل من عشر سنوات .. كما تتمتع المجموعات الجامعية بتخفيض يصل الى ٢٥٪ اما المدارس فبتخفيض ٧٥٪..

● ثريا درويش



برج الجزيرة أعلى مكان

بعض المعالم الحديثة وتظهر من فوق أعلى مكان بالقاهرة



هـؤلاء المصريون فـازوا بعشـر ميداليـات ذهبيـة

فـى بطولة شـرق ووسـط افريقيـا لألعـاب القـوى

النـاجحون فى عالم الرياضة يسعون دائما الى تحقيق الانتصارات والتفوق على اقرانهم ، وعيونهم دائما متجهة الى « الذهب » .. وكل منهم يقيس مدى نجاحه بعدد الميداليات التى يحصدها سواء كانت ذهبية أو فضية أو برونزية ، أو الارقام القياسية الجديدة التى يحققها على مستوى بلاده أو على المستويين القارى والدولى .

وفى بطولة شرق ووسط افريقيا لالعاب القوى التى سبقت البطولة الافريقية الام التى تنطلق اليوم باستاد القاهرة ــ حصل الرياضيون المصريون على المراكز الاولى فى عشرة من سباقات البطولة ، فاستحقوا الفوز بالميداليات الذهبية لهذه السباقات .. كما سجل آخرون أرقاما قياسية مصرية جديدة ستظل مقترنة باسمائهم الى ان يأتى آخرون لديهم من الطموح ما يدفعهم الى تحطيم هذه الارقام وتسجيل ارقام اخرى .. جديدة وهذه هى « حلاوة » الرياضة ولذتها .. تنافس شريف دائم من أجل الفوز والتفوق على الاقران .

وفى السطور التالية كان لنا هذه « الوقفات » السريعة مع الابطال المصريين الذين حصدوا الميداليات الذهبية للبطولة وسجلوا ارقاما قياسية جديدة على مستوى مصر ..

ذهبية وفضية ورقم قياسى جديد

● أحمد عبدالحليم غانم : صاحب الميدالية الذهبية فى سباق ٤٠٠ متر حواجز للرجال والذى أحرز ميدالية فضية مع فريق التتابع المصرى فى سباق ٤ × ٤٠٠ متر . قال أحمد عبدالحليم « للاخبار » كانت فرحتى لا تقدر لان الرقم الذى سجلته فى البطولة (٤٩,٧٤ ثانية) يدخل فى نطاق الارقام العالمية .. ولم أكن اتوقع من قبل ان يقل رقمى عن الـ ٥٠ ثانية .. وبهذا يكون الرقم الذى سجلته تأهيلا للاعبين المصريين أو « جواز سفر » لاشتراكهم فى بطولات العالم . ولا أنسى ان أشكر كل من ساهموا معى فى تسجيل هذا الرقم من مدربين ومسئولين بالاتحاد المصرى لالعاب القوى ، وأشكر بصفة خاصة الكابتن محمد أبو المجد والكابتن فكرى القزق .

أحمد موظف باحدى الشركات بدأ ممارسة ألعاب القوى عام ١٩٧٩ بالنادى الاوليمبى .. وهو من مواليد كفر الدوار عام ١٩٥٩ . ويعتبر رقمه رقما قياسيا مصريا جديدا .

لاول مرة فى بطولة دولية

● ايهاب ابراهيم عبدالحميد : صاحب الميدالية الذهبية فى الوثب الطويل .. سجل ٧,٣٠ متر .. ويشترك لاول مرة فى بطولة دولية للكبار وقد اشترك من قبل فى عدة بطولات محلية ودولية للناشئين . وهو من مواليد طنطا عام ١٩٦٢ ويلعب حاليا بالنادى الاهلى وهو طالب بكلية الشرطة .

يقول ايهاب عبدالحميد اشكر الاتحاد المصرى الذى اتاح لنا فرصة الاشتراك فى هذه البطولة ، لان مثل هذه البطولات تعتبر احتكاكا دوليا مفيدا للاعبين

سأعتزل اللعب

واشكر ايضا المدرب صبحى حسن الذى وضع لى برنامج التدريب كما أشكر د محمد خليل مدرب المنتخب على رعايته لى ولزملائى اللاعبين .

● محمد نجيب حامد : صاحب الميدالية الذهبية فى قذف القرص وسجل رقما قدره ٦١,٣٠ متر .. وله رصيد ضخم من الميداليات فى البطولات السابقة .. فضيتان فى دورة البحر المتوسط ، وثلاث ميداليات ذهبية فى بطولة افريقيا ، وأربعة فى بطولة شرق ووسط افريقيا ، واحتل المركز السادس فى بطولة العالم بروما ، واحتل المركز التاسع عشر فى الدورة الاوليمبية بلوس انجلوس برغم اصابته وهو حاليا صاحب رقم مصر (٦٣,٣٦ متر) . وقد سجل فى البطولة الاخيرة رقما جديدا ٦١,٢٤ .

يقول محمد نجيب : برغم فرحتى الشديدة بالفوز .. الا اننى افكر فى الاعتزال اذا لم يحقق لى الاتحاد رغبتى فى السفر الى امريكا لمدة سنتين للتدريب حتى أحقق أملى فى تحطيم رقم الـ ٧٠ مترا . وقد وعدنى بذلك د سليمان حجر رئيس الاتحاد .. وأنا أنتظر !

المشوار لا يزال طويلا

● أحمد طه ابراهيم : صاحب الميدالية الذهبية فى الاطاحة بالمطرقة وسجل ٦١,١٢ متر .. وهو صاحب رقم مصر وشرق ووسط افريقيا (٦٣,٨ متر) .. وهو لاعب بالنادى الأهلى وبطل الجمهورية لمدة خمس سنوات .

يقول أحمد طه : لم أشعر بجديد بعد ان حصلت على الميدالية الذهبية لان مشوارى لا يزال طويلا . واتمنى الحصول على بطولة افريقيا اليوم وان أحطم رقمى مصر وافريقيا .



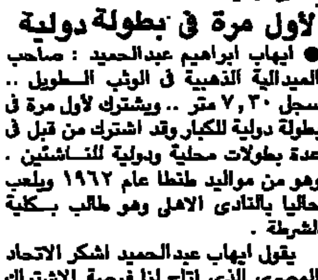
محمد نجيب حامد



أحمد عبدالحليم



ايهـاب عبد الحميـد



عصام فتحى حسن

لم يسجل رقمه وفاز بالذهبية

● عصام فتحى حسن : صاحب الميدالية الذهبية فى القفز بالزانة .. سجل رقما قدره ٣,٧٠ متر ، رغم ان رقمه الأصلى أفضل (٤,٢٠ متر) ولكن ظروف البطولة أبعدته عن رقمه الأصلى .

عصام مثل مصر مرتين فى اللقاء الثلاثى الدولى بين مصر واليونان ويوغوسلافيا عامى ١٩٨١ و١٩٨٣ ، وحصل على المركز الثالث فى اللقاء الاول .

عصام طالب بكلية الحقوق وهو من مواليد القاهرة فى ١٥ فبراير ١٩٦٤ .

● أحمد كامل شطا : صاحب الميدالية الذهبية فى دفع الجلة .. سجل فى البطولة رقما قدره ١٩,٦٢ مترا .. وسبق له الاشتراك فى دورة لوس انجلوس وفاز بالبطولة الافريقية بالمغرب فى العام الماضى .

يعتبر أحمد شطا من « تلاميذ » د ناجى أسعد البطل المصرى ، ويعتبره الناس خليفته الوحيد .. وقد استدعى خصيصا من الولايات المتحدة ــ حيث يدرس الماجستير ــ للاشتراك فى البطولة .

من المنتظر أن يحقق المركز الأول فى بطولة افريقيا اليوم .. ويسعى لتحطيم رقمه مرة ثانية ليتخطى حاجز الـ ٢٠ مترا .

استدعوه من السويد

● أحمد محمد فهمى : صاحب الميدالية الذهبية فى الوثب العالى ، وسجل ٢٠٠ سنتيمتر .. وهو لاعب بنادى الشمس وتم استدعاؤه من السويد حيث يدرس ويتدرب هناك للاشتراك فى البطولة .. يدربه د .عادل عبدالحافظ .

مكين تفوق على نفسه

● هشام محمود مكين : حصل على الميدالية الذهبية لسباق ١١٠ أمتار حواجز برقم ١٤,١٨ ثانية رقمه الأصلى هو رقم مصر وقدره ١٤,٠٢ ثانية وقد تمكن من التفوق على نفسه فى بطولة شرق ووسط افريقيا .. هشام مكين يعمل مهندسا .

سمية تؤكد وجود المصريات فى البطولة

● سمية محمد حسن : لاعبة بنادى شلالات الاسكندرية أكدت وجود « الجنس اللطيف » المصرى فى بطولة شرق ووسط افريقيا . وفازت بالميدالية الذهبية الوحيدة لسيدات مصر فى البطولة .. يدربها بنادى الشلالات د حامد الأشقر .

● حسن أحمد بدرة : صاحب الميدالية الذهبية فى الوثب الثلاثى .. سجل ١٦,٠٣ متر .. وهو صاحب الرقم المصرى فى اللعبة (١٦,٤٨ متر) وحققه فى دورة لوس انجلوس الاوليمبية وحصل على المركز الحادى عشر فى الاوليمبياد كما حصل على المركز الثامن فى بطولة العالم المغطاة بفرنسا .

حسن من مواليد بورسعيد ١٩٥٩ ويلعب حاليا للنادى الأهلى .. يدربه فى بورسعيد الكابتن محمد عبدالقادر مدرب نادى بورفؤاد ، ويدربه فى النادى الأهلى د مصطفى فريد .. يتمنى حسن بدرة ان يتفوق على نفسه ويحطم الرقم المصرى المسجل باسمه مرة ثانية فى بطولة افريقيا .

والارقام القياسية الجديدة

أما الارقام القياسية المصرية الجديدة فقد كانت من نصيب اللاعبين : أحمد عبدالحليم غانم فى سباق ٤٠٠ متر حواجز وكان الرقم السابق مسجلا باسمه أيضا .. وحمدى كمال أحمد فى سباق ٨٠٠ متر عدوا وكان الرقم السابق باسم عيد أحمد عامر .. ومبروكة مبروك فى سباق ٤٠٠ متر حواجز وكان الرقم القديم باسمها أيضا .

وفى سباقى التتابع ٤ × ١٠٠ متر و٤ × ٤٠٠ متر تم تسجيل رقمين مصريين جديدين .. كان الفريق الاول يضم : اسامة محمد حسن من نادى المعادى ومحمد شعبان فراج من سبورتنج وعلاء طه تونى من الفيوم ومحمد أنور محمد من الاوليمبى .. وكان الفريق الثانى يضم : حمدى كمال وأحمد عبدالحليم ونافع مرسال ورفيق عبدالعزيز .

نتمنى النجاح والتفوق للاعبين المصريين فى بطولة افريقيا الرابعة التى تبدأ اليوم .. لتضاف أسماؤهم الى قائمة الناجحين فى بطولة شرق ووسط افريقيا .

جمال الزهيرى

مؤلف أغانى ومسلسلات التليفزيون وصاحب ٦ دواوين للشعر

رحلته مع القلم .. بدأت وهو يتعلم حروف الهجاء .. قبل ٤٠ عاما من الآن . ومشوار حياته منذ نعومة أظفاره حتى الآن .. مشوار آلاف الكتب ومئات الدواوين .. وعشرات الآلاف من الابيات التى قرأها وحفظها ..!

ان الشاعر الرقيق عبدالسلام أمين .. نعرفه من خلال أغانى فوازير رمضان ومن مسلسلات برديس ــ أجمل الزهور ــ شفيقة ومتولى ــ على امام المتقين . ومسرحيات جحا يحكم المدينة ــ جحا وبنوره ــ وهو الذى قدم العديد من مشاهير المطربين محمد قنديل ــ محمد رشدى ــ والمطربات شادية ــ ياسمين الخيام ــ وردة وغيرهم كثيرون .. وهو شاعر متعدد المواهب يكتب بالفصحى والعامية قدم ألفا ومائتى أغنية لعالم الغناء منذ بدء كتابته للاذاعة عام ٥٤ وحتى الآن .

بلغ رصيده من البرامج والمسلسلات الدينية ــ الثقافية ــ التاريخية : أكثر من ٢٩ برنامجا أشهرها فى الاذاعة اسماء الله الحسنى ــ تسابيح للنقشبندى ــ قصص الانبياء ــ الشعراء والحب ــ شعاع من الماضى ــ نور النبوة ــ فى التليفزيون : لسه بحلم بيوم ــ الطاحونة ــ أدهم الشرقاوى ــ زينب ــ الارض الطيبة . وكذلك أغانى الافلام الشياطين الثلاثة ــ من يطفىء النار ــ وصاحب ٦ دواوين آخرها جحا يحكم المدينة يضم أكثر من (١٠٠) قصيدة تدور حول النقد الاجتماعى .

وأذكر انى كنت فى العاشرة من عمرى وعثرت على كتاب عنوانه رسالة الغفران لأبى العلاء المعرى وحاولت أن أقرأه ولا أنسى ان والدى يومها ضمنى الى صدره ودمعت عيناه وقال لى لا تحاول أن تسبق الزمن وكل ماهو آت . آت باذن الله وأعطانى نسخة من كتاب ألف ليلة وليلة .. وكانت تنشر منذ ذلك الوقت فى أجزاء بـ ٢٠ مليما .. وكان هذا الكتاب هو بدايتى مع الجرى خلف الكتاب .. أينما كان .. وبدأت أحرم نفسى من مصروف الخاص لشراء الكتب .. وأصبحت عادة .. عادة جميلة حيث تحولت الى ادمان لا أستطيع التخلص منه اطلاقا .

بعد ٣ سنوات من هذا الحادث الادبى الخطير فى حياتى وجدت شيئا يلح على يريد أن يخرج الى الوجود ولم أدر وقتها أن هذه الشحنة لن تخرج الا من سن القلم الذى أمسكت به وبدأت أخطو به أولى خطواتى فى طريق الحرف والكلمة فكانت أول أبيات نظمتها فى حياتى وعمرى كان ١١ عاما .

ويقول الشاعر عبدالسلام أمين أضاف والدى بقلمه الى ما كتبت بعض الحروف ليستقيم الوزن .. وكانت كلمة واحدة وقال لى ستصبح شاعرا وقال لى معلومة أو حكمة لا أنساها ما حييت وهى . اذا أردت أن تكتب سطرا فاقرأ كتابا واذا أردت أن تنظم بيتا فاحفظ ديوانا .. وظلت هذه النصيحة أعمل بها حتى اليوم .. فقد كان رحمه الله عاشقا للأدب .. واتسم التعليم فى هذه الفترة « بالتعليم الادبى » وكان ابى حاصلا على ما يسمى وقتها « كفاءة التعليم » ولذلك عمل فى وزارة الاوقاف وانتقل من بلد الى آخر اما طوعا أو كرها وكان يكره القيود والتسلط .. ويعشق الحرية وما أكثر ما كنت أسمعه يقول أنا لا أحب ان أكون رئيسا أو مرءوسا ولعل هذا القول الذى كشف لى عن مكونات شخصيه ، أبى ترسب فى أعماقى حتى كبرت وتنقلت فى أكثر من عمل ثم ذهبت فى كل الوظائف والاعمال التى تجعلنى ــ رغما عنى رئيسا أو مرءوسا فقد كنت ضابطا بالقوات المسلحة ثم وزارة الخارجية .

ويرجع الشاعر عبدالسلام بذاكرته الى سن السابعة من عمره فيقول :

أتممت حفظ القرآن الكريم وختمته .. ولم أدر انها ظاهرة الا عندما همس شيخ الكتاب « عوض رحمه الله » فى أذن والدى قائلا لا تخبر أحدا ان ولدك حفظ القرآن حتى لا تصيبه عين الحسود وأرسلنى والدى لأجود قراءته وأحكم قراءة هذا القرآن فى كتاب الشيخ يوسف شتا فى مدينة بيلا بكفرالشيخ موطنى الأصلى . وكان القرآن الكريم هو الأساس الثقافى والبناء الفكرى لكل حياتى .

فى سن السابعة حفظ القرآن الكريم وعندما بلغ العاشرة حاول والده أن يلحقه بمعهد طنطا الدينى لكنهم رفضوا لصغر سنه وبكى كثيرا .. لأنه كان يريد أن يلتحق بأى دار للتعليم من أجل الوصول الى مغارة الادب لعله يستخرج منها بعض كنوزها .. ولا يدرى بعد هذا العمر هل وصل أم لا ؟!

واستطرد قائلا :

ولم أيأس .. ولم اتراجع ظللت أحاول جاهدا حتى التحقت بالأزهر الشريف حيث حالفنى الحظ هناك ومن أساتذتى الذين اعتز بهم الدكتور الطيب النجار .. والتحقت بعد ذلك بكلية آداب عين شمس فى اللغة العربية .

ولا أنسى أبدا .. اننى بعد أن أصبحت أكتب للاذاعة بعض البرامج الثقافية والأدبية قدمت للاذاعة برنامجا ثقافيا « الشعراء والحب » قدمت أكثر من ٢٤ شاعرا منذ العصر الجاهلى حتى نهاية العصر العباسى الثالث وفى لقاء لى مع أستاذنا الدكتور مهدى علام استقبلنى ضاحكا لقد استمعت الى أبو نواس جديد وهو يشير الى الحلقة التى قدمتها عن الشاعر العباسى الحسن بن هانىء أبو نواس حيث جردته من كثير مما اتهم به فى حياته وبعد وفاته فأنصفته .

أزمة الكلمة

وعنها يقول : ان لها أسبابا يطول شرحها تبدأ من حيث انتهى عصر تقديس « الكلمة » حيث كانت المعاهد والمدارس وكل منتديات الادب تحرص على أن تغرس فى نفوس ناشئيها عشق الكلمة أكثر من عشق الحياة ذاتها كان هناك احترام للتراث ..

عبدالسلام أمين

أدب الصفحة

●● هذه الصفحة تضع كل الناجحين فى دائرة الضوء .. تنشر اخبارهم وقصصهم فى القرى والمدن .. تهتم بالافكار اللامعة فى مجالات العمل والعلم صفحة النجاح مكان للفكر الذكى والاختراع الجديد والبحث العلمى النابغ .. والمواهب الجديدة فى الفنون والثقافة وكل المجالات ●●

٤٥ فنانا من مطروح يرقصون على أشهر المسارح العالمية

من النجع .. استمدوا نجاحهم ، ومن الطبيعة استلهموا كلماتهم ، وبالفطرة .. اخرجوا رقصاتهم .. وبالحب انتزعوا اعجاب الجماهير ..

هكذا استطاعت فرقة الفنون الشعبية بمطروح ان تقف على ارض صلبة لتمثل بلادها فى معظم انحاء العالم ورغم سنوات عمرها القلائل التى لم تتجاوز ١١ عاما حققت الفرقة نجاحا عظيما فى رحلاتها المتعددة داخل محافظات مصر المختلفة . وخارجها فجاء تمثيلها لبلادها مشرفا وحصلت عروضها على لقب عرض متميز . فى اربع مهرجانات عالمية كان آخرها مهرجان اى تى بى للسياحة الذى اقيم ببرلين الغربية عام ٨٢ ..

● تكونت فرقة الفنون الشعبية بمرسى مطروح عام ١٩٧٤ من ٤٥ فردا من أبناء المحافظة .. قدمت خلال مشوارها الفنى ١٦ رقصة تتميز جميعها بالطابع البدوى .. حيث اخذت الفرقة على عاتقها القاء الضوء على اهم عادات وتقاليد اهل البادية . فى افراحهم . أحزانهم . وفى اعيادهم من اشهر رقصاتهم التى يعتزون بها « الفرح » .. « المطروحية » « الصفيا » « العبوى » .. « الجايا » « السمكة » « الورادة » .. مولد سيدى العوام « والشعير » .

● تتميز الفرقة بطابعها الخاص والمميز ليس فقط فى الموضوعات التى اختاروها للتعبير عنها بل فى الحركة التعبيرية البسيطة واللحن البدوى الاصيل الذى يعتمد أساسا على آلة « المجرونه » المنتشرة فى الصحراء الغربية

● تكونت فرقة الفنون الشعبية بمطروح منذ ١١ عاما بمجلس ادارة يرأسه سكرتير عام المحافظة .. بدأت الفرقة فى تقديم عروضها محليا ثم تدرجت الى القومية فالعالمية بدأت شهرتها من خلال العروض التى قدمتها فى الثقافة الجماهيرية ومهرجانات السياحة المصرية . ومشاركتها فى احياء احتفالات محافظات الجمهورية باعيادها القومية . ومنذ عام ١٩٧٥ تبنت الثقافة الجماهيرية الفرقة من الناحية الفنية والمادية .

● وفرقة الفنون الشعبية بمرسى مطروح ليس لها مسرح خاص تقدم فيه عروضها .. فقد اخذت الفرقة على عاتقها الانتقال الى الجماهير فى اعيادهم وافراحهم . وستقوم الفرقة باحياء احتفالات محافظتهم بعيدها القومى ابتداء من اليوم ولمدة عشرة ايام بجانب فرق استعراض اخرى ستشارك المحافظة فى اعيادها . تقدم العروض فى مسرح مكشوف يقام مجانا على الشاطىء

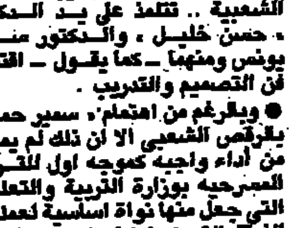
كما تشترك الفرقة فى احياء احتفالات اكتوبر لتكون ضمن ١٦ فرقة عالمية تشترك فى احتفالات النصر .

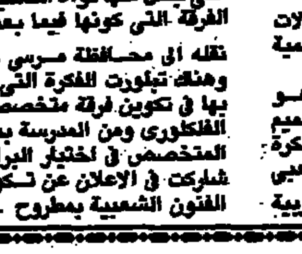
● وراء هذا النجاح قائد مجهول هو « سمير حماد » الذى يقوم بتصميم وتدريب الفرقة وهو صاحب فكرة تكوين فرقة للفن الشعبى بالمحافظة . تخرج فى معهد التربية الرياضية بالقاهرة . وفى القاهرة بدأ حياته الفنية راقصا بالفرقة الاستعراضية الغنائية . التى كانت بطلتها الفنانة « نعيمة عاكف » ..

● ثم راقصا بفرقة البحيرة للفنون الشعبية .. تتلمذ على يد الدكتور « حسن خليل » والدكتور منامى يونس ومنهما ــ كما يقول ــ اقتبس فن التصميم والتدريب .

● وبالرغم من اهتمام « سمير حماد » بالرقص الشعبى الا ان ذلك لم يمنعه من أداء واجبه كموجه اول للتربية المسرحية بوزارة التربية والتعليم التى جعل منها نواة اساسية لعمله فى الفرقة التى كونها فيما بعد .. بعد نقله الى محافظة مرسى مطروح .. وهناك تبلورت الفكرة التى بات يحلم بها فى تكوين فرقة متخصصة للرقص الفلكلورى ومن المدرسة بدأت عين المتخصص فى اختيار البراعم التى شاركت فى الاعلان عن تكوين فرقة الفنون الشعبية بمطروح .







سمير حماد

أشهر الرقصات البدويه تقدمها فرقة مطروح الشعبية

يقول « سمير حماد » انه لاقى صعوبة شديدة فى اقناع الأهالى باشتراك ابنائهم فى فرقة للرقص .. وهى تعتمد على ثلاثة من المطربين هم « محمد الحرارى » ، « يحيى عبدالله » و « عبدالستار الهاشم » .

الاول طالب بكلية الاداب جامعة الاسكندرية قسم اجتماع يتميز بحلاوة الصوت الصافى القادم من النجع . يمتلك كذلك ملكة الكلمة فهو شاعر واديب لا يتوقف دوره على الغناء فقط بل وفى إعداد الفلكلور

● اما الفنان يحيى عبدالله مغنى الفرقة . فهو طالب بكلية الشريعة واصول الدين بالأزهر .

كما يقوم بالعزف على آلة « المجرون » ثلاثة من الموسيقيين البدو . الذين يتفقون العزف على الآتهم مع خمسة عازفين آخرين .

● وخلف التابلوه الحى الذى تقدمه الفرقة تبرز لمسات المهندس « ابراهيم عفيفى » الرقيقة والمهندس حسن احمد حسين

وقد اكد اعضاء الفرقة ان نجاحهم يستمدونه من مدير مديرية الثقافة الاستاذ سعد ابراهيم الذى يعتبرونه الأب الروحى للفرقة بجانب ايمان محافظ مطروح بهم وتشجيعهم الدائم لهم على مواصلة الطريق .

ثريا درويش

آخر الأسبوع

حاول تبتسم

• معهد الإنشاءات والتشييد •



بريشة محمد فارس ـ الاسكندرية

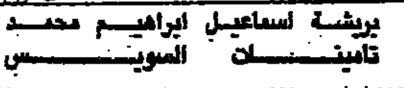
فكرة عمر محمد حسين فهمي ـ الاسكندرية



بريشة ـ ابراهيم مرزوق عبد ـ روض الفرج

فكرة عبدالحميد السيد رمضان ـ مصنع ٨١ الحربي




بريشة لسماعيل ابراهيم محمد تامينسلات السويس


شكسبير ـ بريشة أسامة أحمد محمد الوحدة العربية ـ شبرا الخيمة


بيرم التونسي ـ بريشة ابراهيم حجازي ـ دسوق


العقاد ـ بريشة ميشيل لطفي ساويرس


الفنان عادل أدهم ـ بريشة أيهاب محمد مجيد شبرا الثانوية ـ الصف الأول

عبدالحميد رضوان .. بريشة مروان محمد عبدالدايم ـ الابراهيمية الثانوية

●● بوريس بيكر بطل ويمبلدون للتنس .. والصاعد كالصاروخ .. أعطى نفسه راحة هذا الاسبوع من المباريات استعدادا لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة التي تبدأ يوم ٢٦ أغسطس ●●

●● نادي كولون الالماني الغربي لكرة القدم .. اعلن منع بيع أو تناول الخمور ايام اقامة مباريات الكرة بالنادي ، تنفيذا لطلب وزير الداخلية بولاية وستفاليا شمال نهر الراين ●●

نيابة عن الرئيس مبارك :

رئيس الوزراء يفتتح بطولة افريقيا الرابعة لألعاب القوى اليوم

وفود ٢٤ دولة افريقية وصلت بالفعل .. من بينها نوال المتوكل بطلة المغرب الأوليمبية

كتب : جمال الزهيرى

يفتتح كمال حسن على رئيس الوزراء الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم بطولة افريقيا الرابعة لالعاب القوى .. نائبا عن الرئيس حسنى مبارك راعى البطولة . ومن المقرر أن يلتقى رئيس الوزراء بالوفود المشتركة فى البطولة قبل بدء مراسم حفل الافتتاح .

يحضر الافتتاح .. د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، ونائبه يوسف زين ، وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ، ود . سليمان حجر رئيس اتحاد العاب القوى ، ولامين دياك رئيس الاتحاد الافريقى ، ومحمود لاشين نائب رئيس الاتحاد الافريقى ، وحسن عجبانى ممثل افريقيا فى الاتحاد الدولى .

وتشترك فى البطولة التى تستمر حتى الاحد القادم . ٢٤ دولة افريقية وصلت وفودها بالفعل الى القاهرة . وهى المغرب والجابون وغينيا والجزائر ونيجيريا واثيوبيا وكينيا والسودان والصومال وتونس والكاميرون ومالى وجامبيا واوغندا وبوروندى وغانا وموزمبيق وجيبوتى والسنغال وتنزانيا (زنزبار) وفولتا العليا وساحل العاج وزيمبابوى وزامبيا .. بالاضافة الى مصر الدولة المنظمة .

نوال المتوكل فى القاهرة

هذا وقد وصلت الى القاهرة الساعة الواحدة فجر اول أمس نوال المتوكل البطلة المغربية صاحبة الميدالية الذهبية لسباق ٤٠٠ متر حواجز فى دورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس ، للاشتراك فى البطولة . وكان من المقرر ان يصل معها البطل سعد عويطة ولكنه اعتذر عن عدم الاشتراك لظروف خاصة ..

مسابقات اليوم :

يتضمن برنامج مسابقات اليوم الاول للبطولة الذى يبدأ مباشرة عقب الافتتاح مايلى : تصفيات ٤٠٠ متر حواجز و ١٠٠ متر و ٤٠٠ متر و ١٥٠٠ متر للرجال ، وتصفيات ١٠٠ متر و ٨٠٠ متر و ٤٠٠ متر للسيدات ، ونهائيات الرمح والجلة و ١٠٠ متر و ٤٠٠ متر للرجال ، والوثب الطويل وثلاثة الاف متر و ١٠٠ متر للسيدات

بسرعة :

● قررت الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى لالعاب القوى فى اجتماعها أمس إقامة بطولة افريقيا الخامسة بنيروبى بكينيا عام ١٩٨٧ ، بمناسبة تنظيمها لبطولة افريقيا للالعاب الرياضية فى نفس الوقت .

● عقد فى الرابعة بعد ظهر أمس المؤتمر الفنى للبطولة برئاسة العقيد عادل شتا سكرتير عام الاتحاد المصرى لالعاب القوى .. وتم الاجتماع وضع اللمسات الاخيرة للبطولة والتاكيد على برنامج البطولة .

● اقيم فى الثامنة مساء أمس بفندق السلام حفل استقبال للفرق والوفود المشاركة فى البطولة .

د . سليمان حجر رئيس الاتحاد المصرى لألعاب القوى ومسئول بالاتحاد الكينى .. بعد تسليم الميداليات للفائزين بالمراكز الأولى فى سباق خمس آلاف متر للرجال فى بطولة شرق ووسط افريقيا .. « تصوير : حسين القاضى »

فى الدورة العربية :

المغرب تهزم الجزائر ١ / صفر فى الكرة و ١٢ ميدالية ذهبية للمغرب والعراق

فازت المغرب على الجزائر ١/صفر فى الوقت الاضافى لمباراتهما فى الدور قبل النهائى لبطولة كرة القدم بالدورة العربية الرياضية التى تقام منافساتها بالمغرب . انتهى الوقت الاصلى بالتعادل السلبى (بدون أهداف) . وفى الدقيقة ١٢ من الشوط الأول الاضافى احرز لامريس مدافع المغرب هدف المباراة الوحيد بقذيفة من حوالى ٢٠ مترا ..

بهذه النتيجة تصعد المغرب الى الدور النهائى لتلاقى اليوم الفائز من العراق والسعودية .. اشترك فى بطولة كرة القدم بالدورة ١١ دولة ولعبت الجزائر بفريقها الثانى ..

ساد الفريق المغربى المباراة تماما وتهيأت امام لاعبيه عشرات الفرص لاحراز الاهداف ولم يحسن استغلالها بسبب عدم التوفيق والتسرع ، الى جانب تألق الحارس الجزائرى العربى الهادى الذى انقذ مرماه من عدة قذائف لتيمومى ولامريس ومحمد ساهيل .. لعب الفريق الجزائرى مدافعا كل الوقت ولم ينشط هجوميا الا بعد ان اصيب مرماه قبل نهاية الشوط الاول الاضافى ..

مثل المغرب : الزاكى — فضلى (السوادى) وبياز وحسينا ولامريس — ضلمى وهيدامو والبيدانى — تيمومى ولاغريس (محمد ساهيل) وخالد الابيض .

ومثل الجزائر : العربى الهادى — الاخضر بنارماس وتايت يحيى وارمانى وبداشى (بوزناده) — الوزانى ودمدوم واومزيان — موكداش وشاهمون (تلمسانى) وكشمالى .

الأدوار النهائية للالعاب الجماعية

وقد دخلت اللعبات الجماعية فى اليوم الحادى عشر للدورة ادوارها النهائية — فى كرة اليد للرجال صعدت تونس للدور قبل النهائى لتلحق بالسعودية والمغرب والجزائر ، وذلك بعد فوزها على العراق ٢٢/٣٠ .. وفى كرة السلة للرجال صعدت العراق والاردن الى الدور النهائى بعد ان تغلبت العراق على تونس ٦٨/٨٣ والاردن على سوريا ٦٦/٧٥ فى الدور قبل النهائى .. وفى كرة الماء تأكد فوز المغرب بالميدالية الفضية والكويت بالبرونزية بعد فوز تونس بالذهبية ..

١٢ ذهبية للعراق والمغرب فى المصارعة الحرة والملاكمة

وفى بطولتى المصارعة الحرة والملاكمة حصلت العراق والمغرب على نصيب الاسد من الميداليات الذهبية .. فى المصارعة فازت العراق بست ميداليات ذهبية وسوريا بذهبيتين وكل من تونس والمغرب بذهبية واحدة .. وفى الملاكمة (١٢ وزنا) فازت المغرب بست ميداليات ذهبية وكل من العراق وتونس بميداليتين ذهبيتين وسوريا والجزائر بميدالية ذهبية واحدة ..

فوج الأهلى الأول يسافر الى رومانيا اليوم

يسافر الفوج الاول من بعثة النادى الاهلى لكرة القدم الساعة التاسعة صباح اليوم الى رومانيا طريق اثينا ، لاداء ٤ مباريات ودية بدعوة من الاتحاد الرومانى ، أولها غدا .. يرأس الفوج د . السيد سالم عضو مجلس ادارة النادى ، ومعه المدربان د . مفتى ابراهيم وحازم كرم والادارى عزيز مبروك واخصائى العلاج الطبيعى د . طارق اسماعيل والمدلك أحمد محمود ، واللاعبون : اكرامى وثابت البطل وحمدى ابو راضى ومدحت رمضان وحشيش وحسام البدرى وضياء السيد ومحمد عامر واسامة عرابى ورمضان السيد وزكريا ناصف وسمير فوزى وأيمن شوقى وشريف عبدالمنعم .

يسافر الفوج الثانى صباح الاثنين القادم ويضم محمود الجوهرى المدرب العام ومانى مصطفى مدير الكرة واللاعبين المرشحين لادارة المباراة النهائية لكاس مصر وهم اللاعبون أعضاء الفريق القومى والشباب والناشئون الفائزون على الزمالك والترسانة فى كاس مصر .

الزمالك ١ / السكة ١

تعادل الزمالك والسكة الحديد ١ / ١ فى مباراة كرة القدم الودية التى اقيمت بينهما أمس فى استاد السكة جاء الهدفان فى الشوط الاول . احرز للسكة محمود عباس ثم تعادل للزمالك القزاز ظهير وسط السكة .

الليلة بالجبل الأخضر :

الاسماعيلى والاتحاد فى قبل نهائى الكأس

والفائز يلتقى مع الأهلى فى النهائى مساء ١٨ أغسطس

كتب محمود السيد :

يلتقى الليلة الاسماعيلى مع الاتحاد السكندرى فى الدور قبل النهائى لكاس مصر لكرة القدم .. تبدأ المباراة الساعة الثامنة والربع مساء تحت الأضواء باستاد الجبل الاخضر ، ويجب أن تنتهى بفوز أحد الفريقين . فإذا انتهى الوقت الاصلى بالتعادل يلعب الفريقان وقتا إضافيا مدته نصف ساعة على شوطين .. فإذا استمر التعادل يطبق نظام ضربات نقطة الجزاء ليحدد من منهما يصعد الى الدور النهائى ليلتقى مع الأهلى مساء الاحد القادم بنفس الملعب .

محمد عمر

محمد حازم

● الاسماعيلى .. ارتفعت معنويات جميع اللاعبين وأعضاء الجهاز الفنى بصعود الفريق الى الدور قبل النهائى بعد العرض الممتاز الذى قدمه مساء الاحد الماضى وفاز فيه ٢/ صفر على المقاولون بجدارة . وكان اكثر من نصف الفريق من اللاعبين الصاعدين .. وقد استحق الجميع مكافأة الفوز المضاعفة التى قررها المهندس صلاح حسب الله وكيل النادى ..

هذا ويقول الكابتن شحتة المدير الفنى للاسماعيلى انه سعيد وراض بأداء اللاعبين الصاعدين ، وانه لم يدفع بهم فى الفريق الا بعد أن ضرب الأهلى المثل والقدوة وأعطى المؤشر لجميع الانديه .. وأضاف أنه سيلعب اليوم بنفس التشكيل يضاف اليه محمد حازم بعد انتهاء الايقاف ، وسيجرى اليوم اختبار خاص لحمادة الرومى وخالد القماش ومحمود حسن المصابين

ينتظر أن يمثل الاسماعيلى :على أغا — أبو طالب متولى وعلى غيط وأسامة عباس ومحسن عبدالمسيح — طارق الوحش وعلى يونس وطارق الصاوى — محمد حازم وحمدى نوح وعماد سليمان .

● والاتحاد .. وضحت بسرعة بصمات المدرب الانجليزى كينيث هيرست والتعاون المثمر لاعضاء الجهاز الجديد بقيادة الكابتن شحته مدير الكرة ومحيى عثمان وجابر خليل مساعدى المدرب وعبده ابو العلا اخصائى العلاج الطبيعى — فاز الفريق فى اولى مبارياته الودية على شباب الاهلى ١/٢ فى مناسبة تكريم شحته لاعتزاله .. ثم فاز على المحلة ١/٢ فى دور الثمانية لكاس مصر يوم ٥ أغسطس .. وبعدها بدأ الفريق مرانه الجدى وفاز فى مباراة ودية ١/٢ على الاوليمبى ضمن الاستعداد للقاء اليوم .

هذا ويقول الكابتن شحته الاسكندرانى انه متفائل جدا ويأمل ومعه كل جماهير الاسكندرية فى الفوز بالكاس خاصة وان لقاء اليوم مع الاسماعيلى فى الدور قبل النهائى يعيد الى الاذهان لقاءهما فى نفس الدور فى موسم ١٩٧٣ فى مباراة عرابى الشهيرة التى صد فيها خمس ضربات جزاء وفاز الاتحاد وقابل الأهلى فى المباراة النهائية وفاز الاتحاد ١/٢ .

هذا وقد وصل الفريق الى القاهرة أمس يضم ١٨ لاعبا وأدوا المران الاخير ليلا باستاد الجبل الاخضر .. يختار الفريق من بين اللاعبين :عاطف والعمراوى — الاسناوى وطارق العشرى وأمان فضل ومحمد عمر وسيد الثعلبى — مجدى عزت وخطورة ومحمود عطا ومحمد نور — أحمد شرف وعيد أحمد ورفعت الزواوى وعلاء مدحت .

ويحكم المباراة الطاقم الدولى « المجدد له » محمود عثمان ومعه حسين مهاود وشوقى خلف ..

قرعة ومواعيد جديدة لمباريات الدورة الصيفية

وافقت اللجنة لدورة الاسكندرية الصيفية لكرة القدم على إشتراك المقاولون بدلا من نادى الكويت الذى اعتذر فجأة بسبب إصابة معظم لاعبيه فى دورة الوحدات الاردنى .. وقد أعادت اللجنة تشكيل المجموعتين بسحب قرعة جديدة أول أمس أسفرت عن : الزمالك والمقاولون وظفار العمانى فى المجموعة الاولى .. والاسماعيلى والاتحاد والاوليمبى فى المجموعة الثانية ..

وقد حددت اللجنة مواعيد المباريات على النحو الآتى : الزمالك مع المقاولون مباراة الافتتاح يوم ٢٢ أغسطس .. والاتحاد مع الاوليمبى ٢٤ أغسطس .. والزمالك مع ظفار ٢٤ .. والاسماعيلى مع الاوليمبى ٢٨ .. والمقاولون مع ظفار ٣٠ .. والاتحاد مع الاسماعيلى أول سبتمبر .. ومباراة المركزين الثالث والرابع ٣ سبتمبر .. والمباراة النهائية وحفل الختام ٥ سبتمبر .

اليوم وغدا بطولة الجمهورية للمصارعة للناشئين

تقام اليوم وغدا بطولة الجمهورية للمصارعة الرومانية للناشئين تحت ١٤ سنة باتحاد الشرطة ويشارك فيها ٢٤٠ لاعبا يمثلون ٢٠ منطقة . على ضوء نتائج البطولة يتم اختيار المنتخب الذى يمثل مصر فى بطولة فرنسا الدولية التى تقام فى فرنسا فى أبريل القادم .. وتقام بطولة الحرة تحت ١٤ سنة يومى ٥ و ٦ سبتمبر .

هذا وقد انتهت بطولة الجمهورية للمصارعة الحرة والرومانية للناشئين تحت ١٢ سنة بفوز منطقة المنوفية بالمركز الاول برصيد ٩٣ نقطة ، وتبعتها الاسماعيلية ٦٠ ، ثم السويس ٤٧ ، والغربية والاسكندرية ولكل منهما ٤٤ نقطة ، والقاهرة فى المركز السادس برصيد ٤٢ نقطة ..

جاءت منطقة المنوفية الاولى أيضا فى بطولة الحرة برصيد ٥٧ نقطة ، تليها السويس ٣٩ ، ثم القاهرة ٣٠ ، والغربية ٢٤ ، والشرقية ٢١ نقطة ، والاسكندرية فى المركز السادس بنفس الرصيد من عدد النقاط ..

وجاءت الاسماعيلية أولى بطولة الرومانية برصيد ٤٠ نقطة ، تليها المنوفية ٣٦ ، ثم قنا ٢٥ ، والاسكندرية ٢٣ ، والغربية ٢٠ ..

ناشئو مصر للهوكى يحققون المفاجأة بالفوز على ماليزيا فى بطولة العالم

فانكوفر — خاص للاخبار :

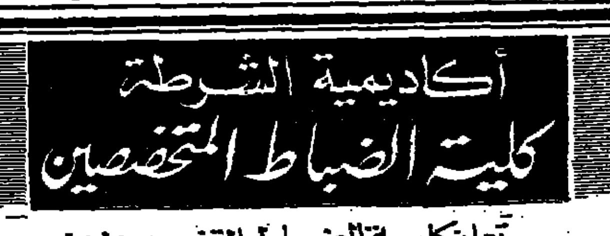
حقق ناشئو مصر اكبر مفاجآت بطولة كاس العالم الثالثة للهوكى للناشئين حتى الآن .. فاز الفريق المصرى المرشح للمركز الرابع عشر والاخير ٢ / ١ على ماليزيا المرشحة السادسة .. بدأت مباريات الادوار النهائية للبطولة يوم الاثنين الماضى بمدينة فانكوفر بكندا وتستمر الى يوم ٢٥ أغسطس ، وتشترك فيها ١٤ دولة من بينها مصر وزيمبابوى عن افريقيا ...

كان الفريق المصرى فى مباراته الاولى اول أمس مفاجأة للجميع هنا فى فانكوفر .. فقد كانت كل الدلائل تشير الى فوز فريق ماليزيا (المرشح السادس) وبفارق كبير من الاهداف ولكن الناشئين المصريين قدموا عرضا قويا وتمكنوا من الفوز ٢ / ١ . أحرز محمد حسنى هدفى مصر وأحرز كاى لمبراج هدف ماليزيا الوحيد ..

ولا شك ان فوز فريق مصر على ماليزيا انجاز كبير ، فقد فرضت ماليزيا نفسها على مسرح الهوكى العالمى نتيجة للاهتمام غير العادى الذى تحظى به اللعبة من أعلى سلطة حكومية بها . وقد فازت ماليزيا بالمركز الرابع فى بطولة العالم الثانية التى نظمتها فى أغسطس ١٩٨٢ ، وفريقها دائم الاحتكاك بفرق اسيا واستراليا واوربا ..

من ناحية اخرى لقيت زيمبابوى هزيمة ثقيلة امام المانيا الغربية حاملة اللقب والمرشحة الاولى للفوز بالبطولة . فاز الفريق الالمانى ١٢ / صفر ، واحرز اهدافه ميكائيل هيلجرز اربعة اهداف وتوماس ريك ثلاثة اهداف وتسيفان تيفس هدفين وكل من فريدريك نيس وبيرك برينكمان واندريز كيلر هدفا .. وكانت المانيا قد فازت فى مباراتها الاولى ٥ / ٢ على الارجنتين يوم الاثنين الماضى ، واحرز توماس ريك ثلاثة من اهدافها الخمسة ..

اما استراليا المرشحة الثالثة فقد كادت ان تكون ضحية المفاجأة الثانية اول أمس .. فى مباراتها مع انجلترا تقدمت ٢ / صفر ، ولكن الفريق الانجليزى احرز ثلاثة اهداف متتالية وتقدم ٣ / ٢ .. واستطاع اللاعب ستيفن والتون ان يحرز هدفا قبل النهاية بدقيقتين لتتعادل استراليا ٣ / ٣ ..



علامة استفهام

بدأ وزير التعليم المزاد بتقديم موعد الدراسة الى ٧ سبتمبر وامس اعلن وكيل وزاره التعليم بمحافظة القليوبية عن تقديم موعد الدراسة في جميع مدارس المحافظة الى يوم ٣١ اغسطس .

ولو ان الوقت كان يتسع لوصل المزاد الى بدء الدراسة في يوليو . ولربما فكر أحد العباقرة في جعل الدراسة في بلادنا صيفية وجعل الشتاء هو العطلة المدرسية .

اننا نفهم نية وزارة التعليم الطيبة في توفير عدد الساعات اللازمة للدراسة لصلح التعليم في بلادنا . ولكن زيادة عدد ساعات الدراسة ليس هو النقص الوحيد الذى يعاني منه التعليم . وليس استبدال الصيف بالشتاء هو الحل فقد كان يمكن مثلا زيادة العام الدراسي الى يونية او يوليو . ان كثيرا من المحافظات تعتمد على تلاميذ المدارس في جني المحصول والعمل في الحقول فاذا انتظموا في المدارس من آخر اغسطس لم يجد الفلاحون أحدا ليعمل في الحقول .

فإذا اضفنا الى ذلك ضرب الموسم السياحي باقتطاع شهر منه . لانه لاتوجد اسرة ليس بين افرادها من هم في سن التعليم فمعنى ذلك ان وزارة التعليم ارادت ان تحسن مستوى التعليم بزيادة ساعات الدراسة على حساب الزراعة والسياحة .

والشيء العجيب المدهش هو ان وزراء التعليم المتعاقبين منذ طه حسين حتى الان لم يظهر من بينهم عبقرى واحد يعالج مشكلة التعليم بهذا الاسلوب المبتكر .

سامح الله وزراء التعليم السابقين الذين كانوا عن مصالح التعليم في بلادنا غافلين !

عبد السلام داود

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

عدد النساء سنة ٢٠٠٠ سيفوق عدد الرجال ! !

● على رجال العالم أن يستعدوا للزحف النسائى القادم إليهم على مشارف سنة ٢٠٠٠ .. فقد أعلنت إحصائية نكرتها نشرة الامم المتحدة اليومية اثناء إنعقاد مؤتمر المرأة العالمي في نيروبي أن عدد السيدات في العالم سنة ٨٥ وصل إلى ٢ بليون سيدة .. وانه في سنة ٢٠٠٠ سيصل عددهن إلى ٣ بلايين سيدة .. فإذا لم يزد عدد الرجال بنفس النسبة فسوف يزيد عدد السيدات عن عدد الرجال بـ١٧٥ بليونا عام ٢٠٠٠ ! ! .

● المطربة أماني جادو عادت من فرنسا بعد أن إشتركت في إحياء عدة حفلات و ٣ أفراح عربية أقيمت هناك . بعد عودتها سجلت ٤ أغاني للأسرة وأغنية دينية من ألحان حلمي أمين و ٤ ألحان تلحين عبداللطيف التلباني ومحمد عمر .

● قرر مصمم الازياء اليابانى العالمي أنزو الذى يملك عدة محلات في طوكيو وباريس ولندن عرض مجموعة من أزياء الشتاء للسيدات في نوفمبر القادم في الاقصر وابو سمبل حيث سيصور لمجلة الفوج الفرنسية مجموعة موديلاته لخريف وشتاء ٨٦ بين الآثار المصرية .

● السفير السابق نجيب قدرى يعمل الآن مستشارا تجاريا لمجموعة من الشركات الفرنسية في باريس .. كان سفيرا لمصر في باريس منذ ١٠ سنوات .

● أعلن المغني العالمي ديميس روسوس بانه سيغني حفلتين في القاهرة وحفلة في الاسكندرية في اكتوبر القادم .

● حي شرق القاهرة قرر في إجتماعه الأخير أن يكون المرور في شارعي سليم الأول وطومنباى في إتجاه واحد فقط .. من الاسبوع القادم .

● فندق رامادا بالطريق الصحراوى بين القاهرة والاسكندرية يفتتح في ديسمبر .

● تعرض في السويد لوحات من السجاد المصرى صغير الحجم المصنوعة في كرداسة وبعض قرى الصعيد .

● الدكتورة نادية متولى أستاذة اللغة الالمانية المساعدة بآداب القاهرة عادت إلى عملها بالجامعة بعد إنتهاء إنتدابها كملحقة ثقافية بسفارتنا في بون بالمانيا الغربية لمدة ٤ سنوات .

جذور نوبية

معرض يرعاه وزير الثقافة الليلة

● جمعية فتاة الخيرية النوبية تقيم اليوم معرضا باسم « جذور نوبية » تحت رعاية عبدالحميد رضوان وزير الثقافة وذلك باتحاد نقابة عمال مصر بشارع الجلاء . يضم المعرض مجموعة من الاعمال التشكيلية لفنانين نوبيين تعبر عن البيئة النوبية والحياة التى يعيشها النوبيون .

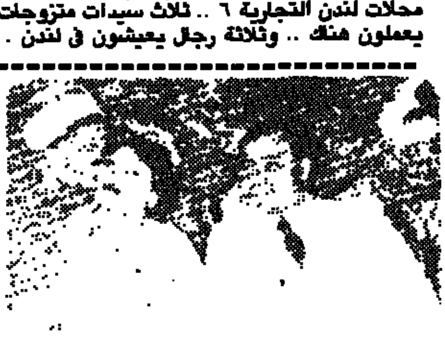
محمد عاطف لبيب

● محمد عاطف لبيب ، ١٨ سنة ، الذى قام بدور يحيى في فيلم يوسف شاهين الأخير « وداعا بونابرت » ولفت الانظار اليه .. طالب حاصل على الثانوية العامة هذا العام بتفوق .. قدم أوراقه إلى معهد السينما ليلتحق به .. وكان يوسف شاهين قد أجرى له إختبارا مع عدد كبير من التلاميذ ونجح في الاختبار بجدارة .

دراسة الميول القرائية لأطفال المدارس الابتدائية

● بدأت عشر باحثات بالمركز القومي لثقافة الطفل في دراسة ميدانية في خمس مكتبات اطفال بالقاهرة للتعرف على ميول الاطفال القرائية في المرحلة الابتدائية صرح يعقوب الشاروني رئيس المركز أن هذه الدراسة تتم بالتعاون مع اساتذة التربية بجامعة عين شمس ويشترك فيها الدكتور حسن شحاته والدكتورة فيوفيت فؤاد .

● بلغ عدد المصريين الذين يعملون في محل هارولدز اشهر محلات لندن التجارية ٦ .. ثلاث سيدات متزوجات من مصريين يعملون هناك .. وثلاثة رجال يعيشون في لندن .



● تمت بحمد الله خطبة الآنسة هالة حسن إمام الاخصائية النفسية بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى إلى النقيب طبيب مدحت رمضان محمد رئيس العيادة الخارجية بالمعادى .

عزيزى :

● عزيزى الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم .. قرارك المفاجيء العصبى بتحديد يوم ٧ سبتمبر لبدء الدراسة سينفذ لأنه قرار وزارى أعقبه قرار مجلس المحافظين .. ولكن .. ألم تفكر في حل لمشكلة إمتحانات الدور الثانى التى ستبدأ يوم ٧ سبتمبر أيضا ؟ ! ! .. كيف تنتظم الدراسة منذ اليوم الاول وبعض التلاميذ مازالوا يؤدون إمتحان الدور الثاني ؟ .. وكيف يؤدى التلميذ هذا الامتحان بنفسية مستريحة وهو يرى زميله في الفصل وقد بدأت الدراسة ؟ .. النتيجة الفعلية لهذا القرار المتسرع هو أن الدراسة لن تنتظم إلا بعد ظهور نتيجة الدور الثاني ! ! .. ويصبح القرار لا قيمة له ! .

نبيل عصمت

● يتفاوض ممدوح الليثي مدير أفلام التليفزيون مع المخرج توفيق صالح بعد عودته من الخارج لتحويل قصة نجيب محفوظ « رحلة بن بطوط » إلى فيلم تليفزيوني سينمائي من اخراجه .

● بعد نجاح حملة جمع التبرعات لمنكوبي الجفاف بافريقيا .. أرسلت جمعية الهلال الاحمر المصرى معونات عينية عاجلة إلى كل من الرأس الأخضر وانجولا وموريتانيا وتشاد وجزر كومور والصومال .



عثرت هيئة تليفونات الاسكندرية على تليفون يتكلم في حي لوران . التليفون المتكلم من الخطوط الحديثة ذات السبعة أرقام ويتبع أحدث سنترال إليكتروني افتتح في إحتفال كبير ثم لم تتكلم بعد التليفونات . وقد تم نقل التليفون المتكلم من منزل المشترك بلوران إلى المعامل التابعة لهيئة أعطال التليفونات بالاسكندرية لفك الصندوق الأسود السري داخل التليفون ومعرفة الأسباب التى من أجلها يتكلم هذا التليفون وحتى يمكن تطبيق ذلك على باقي التليفونات ودفعها إلى النطق . .

أحمد رجب

عبدالهادى قنديل : اكتشافات بترولية مشجعة في الصحراء الغربية

« بقية المنشور ص ١ »

في هذه المنطقة (وعددها ١٢ بئرا) سيصل الى ٢٢ الف برميل يوميا واضاف في حديثه لصحيفة « الاتحاد » التى تصدر في دولة الامارات ان شركة فيونيكس الامريكية التى تقوم بعمليات البحث والتنقيب عن البترول في منطقة « مليحة » اكتشفت وجود البترول على عمق ٣ الاف متر في مناطق كانت مهملة في الماضي على اعتبار انها خالية من البترول .

محاكمة قائد

« بقية المنشور ص ١ »

الفلسطينيين تم أسرهما عقب اختطاف اتوبيس ركاب اسرائيلي جنوب تل أبيب في ابريل علم ١٩٨٤ .

واوضح اسحق زامير المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية أن موردخاى سيحاكم بتهمة الضرب والتسبب في اصابة الغير والتصرف على نحو لا يليق بمركزه العسكرى .

مصرع ١٥ واصابة اكثر من ١٢٠

« بقية المنشور ص ١ »

وزير البريد والمواصلات وظلت عملية ازالة الانقاض بالاستعانة بيلدوزر وانتشال جثث القتلى والجرحى مستمرة عدة ساعات .

وصرح جوزيف هاشم اثناء عمليات الانقاذ بقوله : « ان من ارتكب هذا العمل الاجرامى لا يتورع في قتل ابيه او اخيه » .

وقال ايلى كرامة رئيس حزب الكتائب اليمينى ان الانفجار مقصود به ارهاب المواطنين حتى يقبلوا مشروع تسوية سياسية ضارة بالبلاد .

وكانت الاشتباكات بين الميليشيات اليمينية والميليشيات الاسلامية قد استمرت طوال ليلة اول امس في جبل الشوف وعبر الخط الاخضر الفاصل بين شطرى بيروت واسفرت هذه الاشتباكات عن مصرع ٥ من المدنيين والعسكريين على الاقل .

الملك حسين يبحث مع ميرفي

« بقية المنشور ص ١ »

اسرائيليون إن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى اجتمع ليلة أول أمس مع رشاد الشوا عمدة غزة السابق لبحث الحكم الذاتى الفلسطينى الذى تقترحه اسرائيل لتسوية القضية الفلسطينية .

وقد وصفت وكالة يونيتدبرس مهمة ميرفى الحالية في الشرق الاوسط بأنها « حساسة » وسوف يزور المسئول الامريكى مصر واسرائيل بعد مباحثاته في الاردن .

وقال راديو اسرائيل نقلا عن مسئولين امريكيين أن زيارة ميرفى للاردن تستهدف ابلاغ الملك حسين بموافقة واشنطن على ٤ شخصيات فلسطينية من بين الشخصيات المقترحة لتمثيل الجانب الفلسطينى في الوفد المشترك .

وذكرت المصادر الرسمية الاردنية ان المناقشات بين ميرفى وزير الدفاع ورئيس وزراء الاردن التى سبقت اجتماع المسئول الامريكى مع الملك حسين تناولت الاعداد الحوار بين امريكا والوفد الاردنى ـ الفلسطيني الذى من شأنه التمهيد لمؤتمر دولى وقد اشترك في المناقشات التى استمرت ساعتين طاهر المصرى وزير الخارجية الاردنى .

وصرح حنا سنيورا رئيس تحرير صحيفة « الفجر » الفلسطينية التى تصدر في القدس والذى وصل الى عمان اول امس بان بوادر عقد اجتماع بين ميرفى والوفد المشترك سوف تتضح بعد اجتماع الملك حسين على المبعوث الامريكى ووصف سنيورا نفسه بانه عضو في الوفد الاردنى الفلسطيني المقترح .

السماح للعاملين بالحكومة

« بقية المنشور ص ١ »

قال مجلس الدولة ان قيام بعض رؤساء وأعضاء مجالس ادارة شركات القطاع العام وغيرهم من العاملين بمزاولة أعمال التصميمات والاستشارات الهندسية بواسطة مكاتب خاصة داخل أو خارج الجمهورية تعتبر اعمالا تجارية يمتنع مزاولتها بالذات أو بالواسطة طبقا لاحكام قانون العاملين بالقطاع وكذلك قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٨١٥ لسنة ١٩٨٥ والذى يحظر على شاغلى وظائف الادارة العليا بالدولة والقطاع العام الجمع بين وظائفهم وبين أى عمل اخر يؤدونه بالذات أو بالواسطة بما في ذلك أعمال الاستشارة .

وبالنسبة لمساهمة العاملين بالقطاع العام في رأسمال الشركات التى تقتصر على شراء بعض اسهم فيها دون مشاركة في تأسيسها .. فلا يوجد نص يحظر ذلك .

كمال حسن على يبحث :

« بقية المنشور ص ١ »

الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى ورؤساء جامعات القاهرة وعين شمس والمنصورة وذلك لبحث الموضوعات المتعلقة بالمستشفيات التخصصية ولوائح تنظيم العمل بها وتشمل المستشفى التخصصي بجامعة عين شمس ومركز الكلى الصناعية بجامعة المنصورة ومستشفى الاطفال بالمنيرة .

المجموعة الوزارية الاسرائيلية تبحث مشكلة طابا

« بقية المنشور ص ١ »

للنزاع حول منطقة طابا قبل ان يتم الاختيار بين التحكيم او التوفيق واضاف ان المجموعة الوزارية سوف تجتمع في الاسبوع القادم لاستكمال مناقشتها حول هذا الاقتراح الذى تقدم به اسحق موداعى وزير المالية الاسرائيلى .

الأسد يتعهد بمواصلة مسعاه لاطلاق سراح ٧ أمريكيين محتجزين بلبنان

واشنطن ـ أ ب :

تعهد الرئيس السورى حافظ الاسد بمواصلة العمل على اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين السبعة المحتجزين منذ عدة شهور في لبنان .

صرح بذلك جورج أوبرين عضو مجلس النواب الأمريكي عقب اجتماع مع الأسد في دمشق أمس الأول وقال أوبرين ان الأسد استبعد مسئولية سوريا أو علمها بعملية اختطاف هؤلاء الامريكيين .

وأعرب أوبرين عن تفاؤله بعد المباحثات التى أجراها مع المسئولين السوريين بشأن اطلاق سراح الرهائن السبعة .

وكانت الحكومة الامريكية قد أعربت عن أملها في أن يتمكن الرئيس السورى من اطلاق سراح الامريكيين السبعة .

استمرار قبول

« بقية المنشور ص ١ »

الذين تقدموا لاختبارات السياحة والفنادق للمرحلة الاولى بالقاهرة بلغ الفي طالب وطالبه .

وتستمر كلية السياحة والفنادق في الاختبارات حتى آخر طالب حصل على بطاقة لاختبار .

وتجرى كليات التربية الرياضية بالهرم اختبارات الطلاب المتقدمين لها اعتبارا من يوم السبت القادم وكذلك التربية الرياضية بالزقازيق .

وبدأت الاختبارات لكلية التربية الرياضية في الجزيرة والزقازيق والاسكندرية وبالنسبة للطالبات فقد بدأت أمس .

ويتم تبليغ مكتب التنسيق تباعا بنتائج الاختبارات حيث انه لا يتم قبول أى طالب بهذه الكليات إلا بعد اجتيازه للاختبارات .

المجلس العسكرى السودانى يقرر اجراءات جديدة للتصدى لمتمردى الجنوب

« بقية المنشور ص ١ »

هجمات المتمردين في حالة فشل الحكومة في توفير الحماية لهم ـ وأوردت المذكرة حالات راح ضحيتها مئات المدنيين وتم خلالها الاستيلاء على الاف من رؤوس الماشية والممتلكات .

وأضافت ان المدنيين طالبوا المجلس بالغاء وقف اطلاق النار الذى أعلنته الحكومة السودانية مع المتمردين في أبريل الماضي وتشكيل جبهة دفاع شعبي وفرق عسكرية لحماية المشروعات الزراعية في الجنوب .

وقالت وكالة الانباء السودانية ان المجلس وافق على بعض هذه المطالب ولم توضح أية تفاصيل أخرى .

القليبى يتدخل لدى ليبيا لوقف طرد العمال التونسيين

تونس ـ رويتر :

غادر تونس امس الشاذلى القليبى الامين العام لجامعة الدول العربية متوجها الى طرابلس للقيام بمساع حميدة للمساعدة في حل النزاع القائم بين ليبيا وتونس الناجم عن طرد السلطات الليبية للالاف من العمال التونسيين دون السماح لهم بالخروج بمدخراتهم . ذكر ذلك متحدث باسم الجامعة العربية

وكانت السلطات الليبية قد قامت مؤخرا بطرد حوالى ٨٥٠٠ من العمال التونسيين في ليبيا والذين يبلغ مجموعهم ٨٠ الف عامل .

طارق عزيز يزور تشيكوسلوفاكيا

بغداد ـ رويتر :

غادر بغداد امس طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى متوجها الى تشيكوسلوفاكيا في زيارة رسمية يجرى خلالها محادثات حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك . ذكرت ذلك وكالة الانباء العراقية الرسمية .

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤
حاول ان تعيد الافراح الى بيتك .

الثور : ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥
شريك حياتك يحتاج لرعايتك فلا تبعد عنه .

الجوزاء : ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦
كثرة الافكار تؤثر على جميع نشاطاتك .

السرطان : ٢١ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧
مبلغ من المال يأتيك لم يكن في الحسبان .

الاسد : ٢١ ـ ٧ الى ٢٠ ـ ٨
تتعرف بفتاة تكون بداية طيبة بالنسبة لك .

العذراء : ٢١ ـ ٨ الى ٢٠ ـ ٩
من عرف قيمة الحق عز عليه أن يفقده .

الميزان : ٢١ ـ ٩ الى ٢٠ ـ ١٠
اصبر .. النصر حليفك وسفر فيه خير لك .

العقرب : ٢١ ـ ١٠ الى ٢٠ ـ ١١
يقظتك وحرصك في تصرفاتك تجعل السعادة بين يديك .

القوس : ٢١ ـ ١١ الى ٢٠ ـ ١٢
ابتعد عن النواحى العاطفية والا أصابتك الهموم .

الجدى : ٢١ ـ ١٢ الى ٢٠ ـ ١
جمال بلا حياء كوردة بلا عطر .

الدلو : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
خطاب يصلك به حل لمشكلة كانت معلقة .

الحوت : ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣
استعمل الصبر في كل عمل يسند اليك .

رواد التليفزيون

سامية صادق

مازالت جوائز العيد الفضى للتليفزيون ـ للآن ـ هدفا للاشاعات ! ! لماذا ؟ ! ان معظم الرسائل التى تلقيتها هذا الاسبوع تدور حول هذه الاشاعات .. وأمامى مثلا رسالة من « الدكتور أمين موسى جاد ـ إخصائي الحشرات » يسأل فيها « لماذا لم يكرم التليفزيون الدكتور يوسف عز الدين عيسى رغم أنه من رواد التمثيليات التليفزيونية ؟ ! وأنا أؤكد للدكتور أمين أن التليفزيون كرم الدكتور يوسف » . وبالمصادفة أنا كنت معه في الاسكندرية في يوم الاحتفال بالرواد ، وقال لى ـ بالحرف الواحد ـ أن التليفزيون إتصل به لكي يتسلم جائزته ، ولكنه كان قد سبق إرتباطه بحضور مهرجان أدبى في الاسكندرية .

أمامى أيضا رسائل تسأل : هل صحيح أن تكاليف هذا العيد بلغت عدة ملايين من الجنيهات ؟ ! وطبعا ليس هناك رد على ذلك أبلغ من تصريحات وزير الاعلام صفوت الشريف التى قال فيها ان هذا العيد حقق للتليفزيون أرباحا ضخمة لان تسجيلات المهرجانات والسهرات التليفزيونية إشترتها تليفزيونات عربية كثيرة بمبالغ ضخمة بالعملة الصعبة ..

وصحيح أن المطربين والموسيقيين في حفلة الافتتاح تقاضوا بعض الأجور ، ولكن جميع المطربين والموسيقيين في الحفل الختامى لم يتقاضوا أى مبلغ .. وقالت لى سامية صادق ان جميع فنانى الحفل الختامى حضروا متطوعين وتسابقوا للمشاركة في تحية التليفزيون .. وانا أقول لفنانى حفلة الافتتاح : أتمنى أن يخجلكم تطوع فنانى الحفل الختامى ! ! .

مسألة أخرى : تلقيت رسائل تسأل : على أى أساس تم إختيار الرواد ؟ ! ورغم أن هذه الرسائل بدون توقيع فلنى أوضح بعض تفاصيل « منهج » لجنة التقييم .. أن إختيار الرواد تم على أسس مدروسة روعيت فيها الاقدمية في خدمة التليفزيون والانتاج التليفزيونى وكشوفات الاقسام المختلفة ، وروعيت القيمة الفنية في التصنيف .. فمثلا طه حسين ليس مثل حسين طه ! !

ومحاضر الجلسات تشهد بان اللجنة راجعت الأسماء اسما اسما والمحاضر موجوده نسخ منها في مكتب ممدوح الليثى وقام بتحريرها حمدى عبدالمقصود وسناء الشيخ .. اى ان الاختيار تم بادق مقاييس ممكنة .

وإذن هل يقتنع أصحاب الاشاعات بان اشاعاتهم تدور على الفاضى ؟ ! :

عبدالفتاح البارودى

« الهمجى » : كوميديا أخلاقية فى مسرح الجلاء

★ بدأ محمد صبحى بروفات مسرحيته الجديدة « الهمجى » على مسرح الجلاء يشاركه البطولة على المسرح لاول مرة سعاد نصر مع هناء الشوربجى وعبدالله اسماعيل والطفلة ليزا .. والوجهان الجديدان لمياء ومنال يرتفع الستار عن المسرحية ليلة العيد .

« والهمجى » تاليف لينين الرملى يطرح من خلالها سؤالا : هل التحضر الذى واكب ميلاد الانسان منذ نشاته .. شمل النواحى المادية فقط ؟ أم ان الانسان أصبح متحضرا فى داخله ؟ .

محمد صبحى يمثل شخصية مدرس . وزوجته : (سعاد نصر) وابنتهما « ليزا » ويقوم صبحى باخراج المسرحية . وصمم ديكوراتها دكتور صبرى عبدالعزيز .. قام بتصميم ديناصور يقدم أغرب معركة كوميدية تتم على المسرح لمدة عشر دقائق بينه وبين ابطال المسرحية التى تتكون من ١٢ منظرا .

ومسرحية « الهمجى » تقدم مجموعة من الالحان من خلال الرقصات التى تؤديها الوجه الجديد لمياء الطالبة بقسم التمثيل بالمعهد العالى للفنون المسرحية .

★ محمد صبحى بين سعاد نصر وهناء الشوربجى والطفلة المعجزة « ليزا »

حسن عبد الرسول

الفنانون الفائزون فى مهرجان « الشونة ٨٥ »

● فى مهرجان العجمى الثالث للتشكيليين . فاز الفنان على دسوقى بجائزة « فن الباتيك » . وجمال كامل بجائزة التصوير . وجائزة الخزف مناصفة بين سمير الجندى ود . زينب سالم . وجائزة النحت للمثال صبحى جرجس . وجائزة التصوير الفوتوغرافى لحسام دياب . وجائزتان شرفيتان للمثال صبرى ناشد والفنان نبيل درويش . وشهادات تقدير لجميع الفنانين الذين شاركوا باعمالهم فى مهرجان العجمى الثالث للتشكيليين الذى أقامه المصمم الفنان اسحق عزمى باسم (الشونة ٨٥) منذ أول أغسطس . ويمتد الى نهاية أغسطس .

شيرين تمثل ٣ ليالى فى الأردن

● على مسرح الثقافة فى العاصمة الاردنية عمان .. يقوم حسن عابدين وشيرين ونبيل بدر وليلى فهمى ومجدى إمام ببطولة المسرحية الكوميدية « بلاش بوشة » لمدة ثلاث ليال فى ٢١ - ٢٢ - ٢٣ سبتمبر القادم . المسرحية من تاليف الدكتور محمد أسامة .



★ شيرين

تحدث مفارقات تثير الضحك والدموع بسبب اختلاف المستوى الفكرى بين أفراد العائلتين المشتركتين فى مسكن واحد .. مخرج سينمائى وابنته التى تستعد لتكون أستاذة بكلية الطب .. فى مواجهة نبيل بدر . وزوجته (ليلى فهمى)

آخر أخبار شيرين أن برنامج (نجم وسهرة) الذى قدمته أخيرا فى التليفزيون . واستهلته واختتمته بفقرات لفنان الكوميديا نجيب الريحانى . مع فقرات متنوعة أخرى جذابة .. هذا البرنامج تلقى التليفزيون مئات الرسائل والمكالمات التليفونية يطلب أصحابها إعادة عرضه مرة أخرى .

اللجنة العليا للرقابة أين هى .. ولماذا لا تجتمع ؟

بقلم : مدحت عاصم

★ فى الرابع من ديسمبر عام ١٩٨٤ اصدر وزير الثقافة قرارا بتشكيل اللجنة العليا للرقابة على المصنفات الفنية ضمت نخبة من العلماء والمفكرين والفنانين والادباء وصفوة المثقفين برئاسة الفنان الاديب الكبير عبدالرحمن الشرقاوى . وعقدت اجتماعها الاول فى الساعة الحادية عشرة من صباح الثلاثاء الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٥ بمكتب وزير الثقافة . وقد وجه الوزير كلمة الى رئيس اللجنة وأعضائها جاء فيها : « ان الحكومة تعقد على لجنتكم آمالا كبيرة فى تاكيد الهوية الثقافية المصرية اقتناعا بفلسفة اساسية من ان الحكومة ترى ان الثقافة كالماء والهواء .. من هنا فانى اتطلع الى مزيد من حرية الفكر والابداع الفنى فى ظل لجنة لكل عضو فيها دوره المشرف فى المجتمع .. »

وقد اجتمعت اللجنة ثلاث مرات ودار النقاش حول : هل قرارات اللجنة مجرد توصيات أم اقتراحات أم انها قرارات ملزمة وأين مكان التليفزيون من خضوعه لقراراتها ــ وقد اجتمعت الاراء على عدم استثناء التليفزيون وان اللجنة تراقب أعماله كما يراقب كل انتاج فكرى وفنى فى الدولة .. وغير ذلك من الموضوعات المبدئية .. وبعد هذه الاجتماعات الثلاثة توقفت اللجنة عن الاجتماع ..؟؟

تذكرت هذا وانا استمع . بطريق الصدفة . الى تسجيل كاسيت عنوانه : « رقصات موسيقية غنائية » ولا استطيع ان أعبر عن مشاعر الاشمئزاز وانا استمع الى هذا التسجيل الذى علمت ان هناك المئات أو الآلاف من أمثاله الرائجة فى المجال التجارى والتى تتجاوب معها فئات على نفس المستوى التذوقى الهابط .. وتساءلت هل هذا هو دور الفن فى مجتمعنا ..؟ وأى رقابة اجازت مثل هذا الانتاج ان كان يخضع لثمة رقابة ..؟ وأين هى اللجنة العليا للرقابة ولماذا لا تجتمع ؟ والا فكيف ندرأ مثل هذا الخطر المستشرى ..؟

انى اهيب بالصديق « عبدالرحمن الشرقاوى » أن يولى هذه القضية اهتمامه . فيما يوليه من اهتمامات اخرى .. ذلك لأن الأمر جد خطير . ولابد من علاج حاسم وحازم وسريع ..!

*****

فى برنامج « الوان » الذى اخرجته « شويكار خليفة » عن « مختار بين الحركة والسكون » .. هذه المقدمة المملولة ذات الخلفية المضطربة اللا ذوقية . خفف من سوء وقعها على المشاهدين للتليفزيون . موسيقا « رفعت جرانة » المصاحبة للبرنامج .. ويبدو ان التليفزيون يبدأ مرحلة جديدة فى التعامل مع الموسيقيين المصريين الجادين ..!

« رفعت جرانة » قد مال بموسيقاه الى بعض الخفة فى تناول بعض الجمل الموسيقية الشعبية . فقد كان تناوله جيدا واسلوبه علميا .. وليت يسير مخرجو البرامج والمسلسلات فى هذا الطريق . من حيث الاستعانة بالموسيقيين المصريين الجادين حتى ننقى اسماعنا . فنقضى على الفهلوة والهبوط الذوقى فى الموسيقا . حتى يرتقى المجتمع ويحسن سلوكه ..!



★ عبدالرحمن الشرقاوى رئيس اللجنة العليا للرقابة

« سيد الشغال » يطلب زوجته فى بيت الطاعة

★ يعود عادل امام الى المسرح فى « حكاية سيد الشغال » بعد انقطاع عن المسرح استمر ٣ سنوات . وبعد ان ظل يقدم مسرحية « شاهد ماشافش حاجة » لمدة سبع سنوات متصلة يعود عادل امام لخشبة المسرح ليقدم مزيجا جديدا من شخصيات نجوم الكوميديا الكبار نجيب الريحانى وبيترسيلرز وعادل امام .

العرض فى مجمله جيد تاليفا واداء واخراجا .. البطل الأساسى فيه الامكانيات الضخمة لفرقة الفنانين المتحدين التى لاتبخل على اى عمل تقدمه باى امكانيات . وفى المسرحية يقدم نهاد بهجت اجمل ديكور جديد على المسرح المصرى . وخاصة فى مشهد المطبخ وغرفة النوم ويقدم عمار الشريعى مجموعة الحان تؤكد انه اصبح فى مقدمة مؤلفى ومعدى الموسيقى المسرحية .

ومع عادل امام يتالق كل ليلة عمر الحريرى ورجاء الجداوى وبدر نوفل وسوسن بدر ومحمد متولى ويوسف صليب وفاروق فلوكس .

محلل موديل ٨٥

تدور احداث مسرحية « سيد الشغال » فى مقر « عمر الحريرى » الذى يستعد لترشيح نفسه فى انتخابات مجلس الشعب والذى يعانى من الخلافات المستمرة بين ابنته « سوسن بدر » وزوجها محمد متولى والتى تصل الى حد الطلاق لكثر من مرة .. وتستعد الاسرة لحفل بمناسبة عودة المياه لمجاريها بين الزوجين وتطلب من الطباخ أن يحضر احد معاونيه ليعاونه فى الحفل وبالفعل يحضر ابن اخته (عادل امام) خريج الصنايع والهارب من حكم بالسجن لمدة عام بعد أن ضاعت تحويشة عمره فى شقة تحولت الى رماد قبل ان يسكن فيها !! ومن خلال احداث كوميدية بالغة الاثارة تصل الى الذروة خلال حفل الاستقبال الكبير يتقرر طرده من القصر .. وبينما هو يستعد للرحيل يحدث الطلاق الثالث بين الابنة وزوجها ويضطر الاب الاستعانة « بالسيد الشغال » ليكون المحلل بعد أن يتم الاتفاق معه على ان يكون الزواج صوريا .. وفى الموعد المحدد للطلاق يكتشف المأذون ان الزوج لم يدخل بزوجته ولم تتحقق الخلوة الشرعية فيرفض اتمام الطلاق .. ويتم طرد « سيد الشغال » من القصر بعد اقراره على تنفيذ تعليمات المأذون ليطلب « زوجته » فى بيت الطاعة فى بدروم حيث تقيم مع اسرة خاله « طباخ الاسرة » وهناك يتم ترويضها وعندما يحضر ابوها وامها لانهاء اجراءات الطلاق ترفض العودة معهم الا ان رجال الشرطة يقبضون على « سيد الشغال » ليقوم بتنفيذ حكم السجن .. وقبل ان يرحل يكون قد طلقها .

مسرح النجم الواحد

استطاع سمير عبد العظيم ان يقدم توليفة جيدة تتلائم مع مسرح النجم الواحد « عادل امام » فالاحداث كلها تدور حول سيد الشغال ولا يخلو مشهد واحد من « سيد الشغال » الذى ينهى كل المشاهد الكثيرة للعرض والتى بلغت ٨ مشاهد فى ثلاثة فصول ولقد وضح تاثر المؤلف بروايات الريحانى وبديع خيرى وان كانت صياغة المشهد قد جرت باسلوب الثمانينات ولقد اعطى المؤلف مساحة كافية لكى يبدع عادل امام ويقدم كل ما عنده من الكوميديا .. وان كانت احداث الفصل الاول غير منطقية بالنسبة لقبول المليونير واسرته تصرفات « سيد الشغال » معهم دون ان يكون هناك مايبرر تمسكهم به !! وان كانت الاحداث قد اصبحت اكثر منطقية فى الفصل الثانى بعد ان ظهرت حاجة الاسرة له « كمحلل » فى الفصل الثالث كانت المبالغة شديدة



★ عادل أمام يتم الاستعانة به ليكون « المحلل » على ان يكون الزواج صوريا لكنه يصمم على طلب زوجته فى بيت الطاعة !

.. ولقد ساعد على تالق « عادل امام » فى « سيد الشغال » المجموعة المتجانسة من ممثلى العرض وفى مقدمتهم الفنان الكبير « عمر الحريرى » الذى اصبح يشكل ثنائيا ناجحا على المسرح مع « عادل امام » كذلك كانت « رجاء الجداوى » فى دور « الام » سلسلة ادت الدور بشياكة وببساطة اكدت رسوخ قدمها على المسرح ولقد استطاعت سوسن بدر . بخبرتها كاحدى دارسات المسرح اكاديميا ان تقدم دور الزوجة الغيور التى تتشاجر مع زوجها لاتفه الاسباب واستطاعت خلال الفصل الاول والثانى أن تكون ثنائيا جيدا مع « مصطفى متولى » الذى ادى دور الزوج الغيور الذى يدفع الثمن فى النهاية بمستوى جيد واستطاع « بدر نوفل » أن يقدم دور الطباخ الطيب الذى يحاول ان يفرمل تصرفات « ابن اخته » وان يصلح أخطاءه .. كما كان « فاروق فلوكس » عاديا فى دور السكرتير .

إيقاع سريع

قدم حسين كمال واحدة من افضل اعماله المسرحية ساعده على ذلك الديكور المبهر الذى قدمه الفنان نهاد بهجت والذى جسد فيه مظاهر البذخ والثراء فى الفصل الاول والثانى ومظاهر الفقر فى الفصل الثالث .. ولقد قدم حسين كمال افضل مشهد مسرحى فى مشهد حفل الاستقبال والذى ذكر المشاهدين بمشهد الحفلة فى فيلم « بيتر سيلرز » الشهير حيث ادى الممثل الامريكى الشهير « وودى النى » دور البارمان الذى يسكر ولقد ادى عادل امام هذا المشهد باقتدار وساعدته مجموعة ممثلى العرض وكذلك الكومبارس الذى ادى كل واحد منهم دوره باتقان !! كذلك كان مشهد الحوار الدائرين عادل امام الموجود بمفرده على المسرح مع صوت « سوسن بدر » من خلال « الديكتافون » من افضل مشاهد العرض واكثرها اضحاكا !! ولقد كانت اللزمات الموسيقية التى قدمها عمار الشريعى فى موضعها واستطاعت ان تقدم التأثير الكوميدى المطلوب كذلك كانت اغنية ختام الفصل الاول فى مكانها وكان اللحن الذى شارك فيه معظم ممثلى العرض جيدا . عرض « سيد الشغال » عودة موفقة لعادل امام وللفنانين المتحدين .

علاء رفعت

جائزة التاليف المسرحى لاعدام قيس



محمد عبدالعزيز

★ فاز الشاعر محمد عبدالعزيز شنب بجائزة التاليف المسرحى فى مسابقة المجلس الاعلى للثقافة لعام ١٩٨٥ عن مسرحيته الشعرية « اعدام قيس بن الملوح » وهى معالجة عصرية لقصة الحب العذرى بين قيس بن الملوح وليلى العامرية .

سبق للشاعر ان فاز بجائزة التاليف المسرحى فى العام الماضى ايضا من المجلس الاعلى للثقافة عن مسرحيته الشعرية « المتنبى فوق حد السيف » وهى التى سيفتتح مسرح الشباب موسمه الشتوى بها

هوه بكام النهارده

من بورسعيد الى الاسكندرية

★ تعود مسرحية « هوه بكام النهارده » يوم ٢٣ أغسطس لمسرح بيرم التونسى بالاسكندرية بعد عرضها ببورسعيد ورأس البر . تأليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش . بطولة ليلى فهمى ووجدى العربى ومحمد أبو الحسن وسامية امين وفادية عكاشة وعبدالمجيد خضر .

حول نشاط المسرح الكوميدى : هل نوقد شمعة أم نلعن الظلام ؟

★ حمدى أحمد

فى أول لقاء مع الفنان حمدى أحمد بعد تعيينه مديرا للمسرح الكوميدى قلت له بعد تهنئته أنا مشفق عليك .. فالمسرح المصرى يعيش أزمة كبيرة وخطيرة متعددة الأبعاد والأسباب .. والفنانون مشغولون بانتاج المسلسلات فى القطاع الخاص وبالعمل خارج مصر بعد ان فقدوا حماسهم للمسرح ..!! فماذا ستفعل ..؟

وكان رده وهو يضع يده على رأسه وبعد تفكير طويل سأحاول ان أشعل شمعة .. بعد أن تعبنا من لعن الظلام سنين طويلة .. فقلت له وكيف يا صديقى ..؟؟

وكان رده المتأنى سأضع خطة مع اخوانى وأساتذتى وسأستعين بكل الكفاءات الفنية والفكرية والثقافية التى ابتعدت وأبعدت طويلا عن المسرح .. نسألته مثل من ؟؟

فقال أولهم سيد بدير ونعمان عاشور ويوسف ادريس لأن هؤلاء رواد المسرح .. ولا يمكن أن ينهض مسرح دون أن يكتب له نعمان عاشور ويوسف ادريس ويخرج له ويكتب ويمثل سيد بدير .. وسأتجه إلى النقاد لاعرف رأيهم وإلى الجمهور لاستمع إلى مطالبه من كل الفئات والهيئات .. وسأعرض خطتى على الدولة فإذا وافقت توكلت على الله .. وسأتحمل مسئوليتى فى بناء مسرح جديد لاعيد استمرار نهضة الستينات بتقاليد المسرح الحقيقى .. وسأعمل على تحقيق الضحك بغير ابتذال .. وسأعيد الأسرة المصرية المحترمة إلى المسرح . بعد ان ابتعدت عنه مما أصابه من تبذل وارتفاع أسعار . يصعب على الشعب أن يدفعها .. سأبنى مسرحا محترما أو سأحاول .. وسأدعو الفنانين ان يعطوا لوطنهم رواية كل عام ويعملوا بقية العام مع القطاع الخاص أو كما يريدون . رغم اعجابى بالخطة التى أوضحها حمدى أحمد إلا ان خاطرا ألح على وهل يقبل الوزير محمد عبدالحميد رضوان وزير الثقافة هذه الخطة ـ وبعد أيام اتصل بى حمدى أحمد الذى لا يعرف كيف يخفى عواطفه بالحزن أو بالفرح .. اتصل بى متهللا فرحا وهو يقول الوزير وافق.. وافق الوزير رضوان على الخطة كما هى ..

فقلت الحمد لله لقد ارتفع محمد عبدالحميد رضوان فوق خلافاته والآن اتصور انك تستطيع ان تساهم فى تيار حركة مسرحية جديدة تعيد المسرح احترامه وتعيد اليه جمهوره الأصيل شعب مصر فقال حمدى ان المسرح خدمة للشعب كالصحة والتعليم .. من حق الشعب ان يرى نفسه فى مسرح متقدم متطور يعالج كل قضاياه وسنبدأ بمسرحيتين الأولى لسيد بدير لكى تقدم فى الاسكندرية لجمهور المصيفين ومسرحية نعمان عاشور على المسرح العائم لجمهور القاهرة .. وفعلا قدمت المسرحيتين كوميديا نظيفة بلا افتعال لكن هل نجحت المسرحيتان . ولذلك حديث آخر .

ابراهيم يونس

★ عندما ينصرف الجمهور بكل شرائحه وفئاته عن ٩٥٪ من العروض المسرحية والسينمائية المعروضة فى السوق . فمعنى ذلك بكل وضوح انها لم تعد تغذى احتياجا حقيقيا وطبيعيا عند المتفرج .. ومعنى ذلك أيضا ان المتفرج يريد الجديد . وأن هناك جيلا قادما من المسرح والسينما علينا ان نحتفى به وان ندق له الاجراس بقوة وعنوبة .

● رسالة من مؤلف مسرحية « الكلاب وصلت المطار » : الوجوة الجديدة .. تقوم بالبطولة

لقد جاء الوقت الذى تستعيد فيه الكوميديا المصرية الاتزان والعفة والضحك الصافى والابداع والبهجة جاء الوقت الذى تستعيد فيه الكوميديا رائحة العرق والابداع وليس رائحة الفلوس . لقد أصبحت الكوميديا طائرة فخمة يركبها النجم وحده حيث يقوم طاقم الطائرة بخدمته وتلبية طلباته ورغباته . وعلينا ان نعود بها لأصلها .. عناصر عديدة مبدعة ومتكاملة تشكل عرضا فنيا مبهجا وجميلا . وعلينا ان نعيد النظر فى مواعيد العروض وفى أسعار التذاكر لكى تستعيد الأسرة المصرية .

لكل ذلك .. قررت ان أقدم مسرحيتى « الكلاب وصلت المطار » بمجموعة من الوجوه الجديدة الشابة المبدعة . بالاشتراك مع مجموعة من الرواد الذين يتميزون بخفة الدم والموهبة الأصيلة . نجومى هم : ابراهيم يسرى ــ سلوى عثمان ــ اسماعيل يسرى « نجم الكاميرا الخفية » ــ فاروق سليمان ــ أبو الفتوح عمارة .

ومن الاقاليم : عبدالله عبدالعزيز وزاهى الهنداوى « من فرقة المنصورة المسرحية » بالاضافة لعشرين شابة وشابا من الوجوه الجديدة . وستعرض المسرحية أول أيام العيد على مسرح نجم بالدقى .

على سالم



★ سلوى عثمان ★ ابوالفتوح عمارة



★ ابراهيم يسرى ★ اسماعيل يسرى



★ سامية جمال ★ فريد شوقى ★ نبيلة عبيد ★ حسين كمال

★ سمير صبرى

★ بيل بينتى مدير العلاقات الثقافية بمونتريال

مونتريال تنتظر نجوم مصر .. على ايقاع موسيقى عبد الوهاب ليلة افتتاح مهرجانها الدولى فى مسرح « شاتو شامبلان »

مونتريال ــ من سمير توفيق :

★ مساء الاربعاء القادم : يقف النجوم المصريون فوق خشبة مسرح شاتو شامبلان . بقاعة الاحتفالات الكبرى فى أضخم فنادق مدينة مونتريال . ليلة افتتاح المهرجان الثقافى المصرى الذى يمتد ١٠ أيام ويقام بمناسبة زيارة الملك رمسيس الثانى التى بدأت لكندا فى يونيو الماضى وتستمر الى سبتمبر القادم .

فوق المسرح .. يلقى فريد شوقى كلمة تحية وترحيب باسم الفنانين المصريين . بينما يصطف حوله الفنانون : محمود ياسين وحسين فهمى وعادل أدهم ونور الشريف ونبيلة عبيد ومحمود عبدالعزيز ومديحة كامل وفاروق الفيشاوى وشهيرة وآثار الحكيم ويسرى ولبلبة وصفية العمرى . وذلك فى حفل الافتتاح الرسمى تحت رعاية وزارتى الثقافة والسياحة والسفارة المصرية فى كندا .

يفتتح المهرجان : محمود قاسم سفير مصر فى كندا والمايور ــ جان درابو عمدة مونتريال . ويحضر الافتتاح نبيل عبدالسلام قنصل مصر العام بمونتريال وبيل بينتى مدير الاتصالات والعلاقات الثقافية بمدينة مونتريال واحمد سعيد أمين : المستشار الاعلامى المصرى .

يستغرق حفل الافتتاح ٣ ساعات فوق مسرح شاتو شامبلان . ويخرج فقراته : حسين كمال ويتضمن عرضا تاريخيا فنيا فى شكل « باليه » يصور تطور ازياء مصر وحضاراتها فى عهود الفراعنة والرومان والعصر المملوكى حتى العصر الحديث . على ايقاع موسيقى مصرية شرقية تتخللها انغام الموسيقار محمد عبدالوهاب التى اعدت خصيصا لهذا العرض الذى صممه فوزى اندراوس وبعد ذلك : تغنى لبلبة بالعربية والانجليزية والفرنسية وتقدم سامية جمال استعراضا . يليه : سمير صبرى وفرقته فى صور غنائية وفقرات متنوعة من الفنون الشعبية المصرية . وفى اليوم التالى يبدأ عرض سبعة أفلام مصرية جديدة طوال ليالى المهرجان .

رحلة سياحية
بقلم : جـــلال دويـــدار

اجتماعات .. لجان ولا حلول للمشاكل

عندما تتحول المشاكل الى قضايا معلقة بلا حل .. فان النتيجة في النهاية هي فقدان الثقة واشاعة اليأس بين أصحاب هذه القضايا . وتبدو مثل هذه الامور أكثر خطورة في المسائل المتعلقة باستقطاب المستثمرين الوطنيين للمساهمة في مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ..

وقد تدفع سياسة عدم حسم هذه القضايا نتيجة تنازع السلطات بين الاجهزة الحكومية سواء كانت مركزية أو محلية الى تخلي أصحاب رءوس الأموال والمدخرات عن حماسهم في اقامة مشروعات تساهم في زيادة الدخل القومي وتوفير فرص العمل لمئات الآلاف من الشباب .

ومن السهل عندما تصل الامور الى هذا الحد أن يفضل الذين يملكون المال أن يحولوا أموالهم الى ودائع بالبنوك المحلية أو الخارجية لضمان العائد المناسب تجنبا للمشاكل وبعدا عن المخاطرة في حالة استخدامها في اقامة المشروعات .. بل ان البعض وتحت تأثير « القرف » من التعقيدات قد يلجأ الى استثمار مدخراته وفائض دخله في مشروعات استثمارية في دول خارجية تقوم سياستها على اقتناص الفرص بتقديم تسهيلات حقيقية تحمل كل معاني الاغراء .

وهذه الحقيقة ليست خافية عن المسئولين عن تسيير دفة الاقتصاد المصري .. بل أن وزير الاقتصاد نفسه الدكتور سلطان أبو علي قد اعترف بأن الكثير من أصحاب المدخرات المصريين قد لجأوا الى استثمار أموالهم في الخارج . والغريب أن يعلن الوزير هذه الحقيقة المؤسفة دون أن يقيم الأسباب التي تؤدي الى استخدام عائد العمل والعرق المصري في مشروعات التنمية الاقتصادية بالدول الأجنبية وليس في مصر .

انني لا أتجنى على الحقيقة عندما أقول إننا لم ننجح في دفع مدخرات المصريين الى الاستثمار في مجالات العمل الانتاجي الذي تقوم عليه سياستنا في الوقت الحالي بالقدر الذي يفيد خطط التنمية . ولست انكر أن الدولة عندما بدأت الاخذ بسياسة الانفتاح لتشجيع الاستثمارات قد أصدرت الكثير من القوانين التي شجعت الكثير من النشاط الاستهلاكي والقليل جدا من النشاط الانتاجي . ولقد أكدت التجربة أن سبب الاحجام عن اقامة المشروعات الانتاجية راجع الى عدم استقرار القرار الاقتصادي . مضافا الى ذلك المعوقات الكثيرة التي تواجهها هذه المشروعات في المراحل المختلفة التي تمر بها حتى تصل الى مرحلة الانتاج .

وليس جديدا أن نقول ان مصر تتمتع بامكانيات سياحية غير محدودة وفريدة من نوعها .. هذه حقيقة لاجدال فيها .

ورغم هذا فاننا لم نتمكن حتى الآن من الاتفاق على سياسة ثابتة مستقرة لفتح أبواب التعامل الامثل مع هذه الثروة الهائلة . ان خطواتنا مازالت تتعثر في هذا المجال وكلما تقدمنا خطوة فاننا نتراجع في مقابلها خطوات .

والغريب ان القيادات المسئولة مؤمنة تماما بأهمية صناعة السياحة ولكن الأحداث تثبت كل يوم أنه لايكفي موقف هذه القيادات حتى تسير الأمور وفقا للعقل والمنطق ومصلحة مصر . ان هناك بالتأكيد « مافيا » خفية في الأجهزة الحكومية تعمل بشكل منظم ومنسق لعرقلة اي خطوات لترجمة أفكار وتصريحات هذه القيادات الى عمل حقيقي يشجع على الاستثمار السياحي وازالة كل مايعوق انطلاقه .

ومن الامثلة الصارخة التي تفضح هذا الوضع غير الطبيعي .. قضية مشروعات تعمير سيناء والبحر الاحمر سياحيا . لقد أرتفع صراخ المستثمرين وجميعهم من المصريين يشكون من تضارب السلطات بين الاجهزة المحلية والمركزية فيما يتعلق باقرار مشروعاتهم كما شكوا من أرتفاع أسعار الأراضي الصحراوية اللازمة لمشروعاتهم وعدم التفرقة في التعامل بين الذي يبني فندقا والذي يقيم قرية سياحية . وتحركت الدولة على أعلى مستوى يهدف حل مشاكلهم . وعقد اجتماعات رأسها كمال حسن علي رئيس الوزراء واتخذت فيها قرارات وحدد أول يونيو الماضي لحسم هذه المشاكل نهائيا . ولكن مضى شهر يونيو ويوليو ونصف أغسطس ولم تتخذ خطوة واحدة لتنفيذ هذه القرارات ومازال الموقف كما هو حتى الآن .

وبعد كل هذا فقد كان طبيعيا أن تصيبني الدهشة لما أعلنه الدكتور وجيه شندي منذ أيام وقال فيه ان المجلس الأعلى للسياحة سيبحث في جلسة يوم السبت القادم بعض المشاكل التي سبق بحثها في اجتماعات برئاسة رئيس الوزراء واتخذت فيها قرارات .. ومن بين هذه المشاكل قضية أسعار أراضي المشروعات السياحية .. وهكذا ومع احترامنا الشديد للدور المكلف به المجلس الأعلى للسياحة .. فاننا نجد أنفسنا ندور في دائرة مفرغة .. فلا مانع من أن نبحث من جديد ماسبق ان قتل بحثا ولتشكل لجان ولجان . العجيب أننا بعد كل هذا نجد أنفسنا نتساءل عن أسباب هروب المدخرات الى دول أخرى .. سبحان الله .

فرص عمل للشباب في مرفق مياه القاهرة



يوميات الأخبار
تكتبها اليوم سناء فتح الله

وفي ليلة الاسراء والمعراج .. في الرابع من ديسمبر ١٩٣١ .. انعقد المؤتمر الاسلامي في القدس

محلك سر

لا أعرف بالضبط من الذي ابتكر تعبير « محلك سر » ... وفي اى عصر من عصور التاريخ العسكري .. ليظل الانسان مكانه وفي مكانه .. يمشي ولا يتقدم .

وقد تكون هناك طوابير وصفوف طويلة سواء بالطول أو بالعرض .. تسمع وقع أقدامها وتحس لهث أنفاسها . وما قد تثيره أحيانا من الاتربة .. ولكنها تقف « محلك سر »

بل والكثير من الآمال والطموحات ونظم وسياسات .. ومؤتمرات تعقد وتنفض .. وتعقد وتنفض .. تسمع صوتها وارهاق الحركة بها .. ومع ذلك فهي تقف « محلك سر »

وربما هذا التعبير قد ولد .. حتى لا ترتخي الحركة العسكرية للجند أثناء مسيرتها . هو تعبير ولد « عربيا » — في تصوري — ومنذ بداية الفتوحات الاسلامية وربما أبان الحكم العثماني .. ثم انتقل مع الحضارة العسكرية الى أوربا .. مع بقية الحضارات حيث وقفت الجيوش الاسلامية فيما بعد .. « محلك سر » بينما تقدمت أوربا ... وفيما بعدها الغرب .

ومازلنا نقف « محلك سر » .. الجملة التي عاشت تعبيرا عن الحركة في كل لحظة .. أصبحت الآن مبدأ وربما تكون فكرا له فلسفته الخاصة !

ومنذ أسبوع تقريبا .. بدأت تنشط حركة اعلامية .. تنشر اخبارا بين حين وآخر حول « مؤتمر اسلامي » أو مؤتمر اسلامي موسع لمناقشة القضايا الهامة التي تجتاح بعض الشعوب الاسلامية .. واتخاذ القرارات لمساندة .. كيت وكيت .. وموقف موحد .. ودعم مالي .. ورأي عام عالمي .. و .. و .. الخ .

ومع كل هذه الانباء التي قد تثلج لها صدورنا .. الا اننا عندما نتصفح التاريخ .. تمتد هذه البرودة الى مشاعرنا .. وأحاسيسنا .. وطموحاتنا ..

الحب هو

المؤتمر الاسلامي في القدس

كانت الدعوة لعقد المؤتمر الاسلامي في القدس عام ١٩٢١ .. نتيجة للصدمة التي احسها الشعب العربي في فلسطين بخطاب ماكدونالد الى وايزمان والذي اعتبر سحبا للكتاب الابيض الذي اعلنته عام ١٩٣٠ بعد ثلاثة عشر عاما من دخول الجيوش البريطانية الى فلسطين عام ١٩١٧ .

وقامت المظاهرات في انحاء فلسطين تدعو الى التسليح والى توجيه الثورة ضد الانجليز باعتبارهم المسئولين أولا عن أحداث فلسطين .. وتنادى الخطباء وهاجم الجند المتظاهرين وسقط مئات الجرحى واكتظت السجون بالمعتقلين العرب . وتلفت الفلسطينيون الذين خاب أملهم في الرأي العام بأوربا وأمريكا ، تلفتوا الى اخوانهم في الجنس والدين وتنادوا الى عقد مؤتمر اسلامي في القدس .

وفي ليلة الاسراء والمعراج .. في الرابع من ديسمبر ١٩٣١ ، انعقد المؤتمر الاسلامي الذي شهده مندوبون عن أكثر من اثنين وعشرين قطرا ، وأسهم فيه عديد من كبار المفكرين والزعماء . وأصدر قرارات مهمة دعا فيها العالم الاسلامي الى مقاطعة البضائع الصهيونية ، ونادى بوجوب وقف الهجرة اليهودية ، وقرر انشاء جامعة اسلامية في القدس وانشاء شركة زراعية لانقاذ أراضي فلسطين والحيلولة دون استيلاء اليهود عليها .

غير ان هذا المؤتمر الذي نجح في صوغ القرارات وأحداث صدى لها مسموع في العالم ، لم يستطع ان يخلق لها الاثر العملي . فقد كان المسلمون محكومين بالانجليز وكان هؤلاء المتصرفين في فلسطين وغير فلسطين .

وما كان ممكنا انشاء جامعة كبرى تنافس الجامعة العبرية في القدس ولا كان ممكنا انشاء شركة زراعية تحافظ على أراضي العرب . الا بقوة مالية تسند العرب في مشروعهم ، والا بقوة من الحكومة توافق على استعمال ذلك المال .

وذهب وفد فلسطيني يجوب العالم الاسلامي .. ويقنع زعماءه بالخطر على المقدسات الاسلامية والوجود الاسلامي ، في أرض مسرى الرسول واستجاب المسلمون لهذه الدعوة تسابقوا يسجلون اكتتابهم بمبالغ كبيرة في أنحاء الهند الشاسعة ، ولكن بريطانيا تكتب من لندن الى حكومة الهند بوجوب عرقلة هذه المساعي ومنع تحويل الاموال .

ان فكرة جمع الأموال من العالم الاسلامي فكرة هزت بريطانيا وأقلقتها .. وكان وفد المؤتمر الاسلامي الى الهند يتكون من مفتي فلسطين السيد أمين الحسيني والزعيم المصري المعروف المرحوم محمد علي علويه والشاعر الهندي الكبير محمد اقبال وسرعان ما تبرع نظام حيدر أباد بمليون روبية وتبرع سلطان البهرة وبعض اتباعه بنصف مليون ، وتعهد أمير بهوبال بأموال كبيرة .. ولكن سكرتير اللجنة الاسلامية في الهند فيروز خان فون والذي كان يومئذ وزير معارف البنجاب أطلع على تعليمات واردة من حكومة لندن الى المدعو دنجتون نائب الملك في الهند تطلب اليه ان يعامل وفد المؤتمر الاسلامي بالاحترام وان يحال بجميع الوسائل دون نجاح مهمته .

وبالفعل منع الانجليز خروج الاموال من الهند . وأحبطوا مهمة الوفد وبهذا لم ينجح مؤتمر العالم الاسلامي الذي انعقد في فلسطين . ولم تنجح حتى في مقاطعة البضائع اليهودية لدى المسلمين .. فلم يكن لسكانه من رأي في منع التصدير الا بمقدار ما لهم في حكم بلادهم !

ومن الصدق الا نبرىء أنفسنا من الشح وعدم الاكتراث .

ولطالما صدرت نداءات مؤثرة من فلسطين تستنهض الهمم وتطلب القوة والعون ولكن شعوب العرب كانت تقابل تلك الاستغاثات بالمشاركة المعنوية (!)

فيتكرم القليل بارسال البرقيات ولربما خرجت مظاهرة صاخبة في دمشق (!) أو بيروت (!)

بل كانت اللجنة العليا لاعانة المنكوبين توجه البيانات العديدة اثناء احداث ٢٩ و١٩٣٠

لكن هذه النداءات كانت تنشر لا ليتحمس العرب ، بل ليتحمس اليهود .. فيعلن اليهودي اسحق رئيس الجمعية الصهيونية في الكاب انه تبرع بألف جنيه للجامعة العبرية في القدس .

ويكتب المجاهد شكيب ارسلان منددا بموقف العرب والمسلمين ويخلهم ازاء نكبة الارض المقدسة مقارنا بين مجموع التبرعات لفلسطين من جميع المهتمين بها فكانت ثلاثة عشر الف جنيه وبين النشرة الصهيونية التي تحصي تبرعات اليهود الى منكوبيهم في نفس الثورة فكانت أكثر من مليون جنيه ولا يشمل هذا المبلغ الملايين الاخرى الخاصة بالمشروعات الاقتصادية المختلفة التي تنفقها الصهيونية هنالك .

وكيف تمركزوا في أفخم البيوتات المالية في مصر وشمال أفريقيا بأقطارها الاربعة .. وفي العراق ..

هذه بعض من صفحات من رسالة الماجستير حول جهاد شعب فلسطين خلال نصف قرن والتي قدمتها صالح مسعود في نهاية الستينات لجامعة الازهر والان ..

وبعد للمؤتمر الاسلامي ..

هل مازال يتناقش وضع الامة الاسلامية في ضوء الثمانينات .. أم امكانياتها التي أحبطت منذ أكثر من نصف قرن تقريبا .. أم تسوية الخلافات التي غالبا ما تنتهي الى بدايات جديدة . ماهو الواقع العملي للمؤتمر وقضايا الامة الاسلامية اليوم متعددة .. متشعبة .. ينقسم حولها الرأي .. حتى في تحديد اولوياتها .. مجرد خواطر حول كلمة .. « محلك سر »

أخبار الأطفال
■ تحررها : نعم الباز ■

● في الاسكندرية ●

مكتبة في وسط المساكن الشعبية

في غير هذا المكان نابيت منذ خمسة أعوام بان يصدر قانون من قوانين الاسكان بان تخصص شقة في أي تجمع سكاني شعبي أو غيره لتكون مكتبة للصغار .. ووجدت هذه الامنية قد تحققت في مساكن محمد فريد الشعبية بحي بولكلي وليست مكتبة فقط ولكنها ناد ومكتبة للأسرة كلها ..

وأخذتني وسام مرزوق مديرة الثقافة بالاسكندرية لاشاهد التجربة الجديدة . المكتبة تأخذ مساحة ١٢ شقة صغيرة قسمت الى مكتبة ومرسم ومسرح صغير ومشغل . المكتبة يدخلها من ٣٠ إلى ٤٠ طفلا يوميا بدأت بـ ٢٨٠٠ كتاب ثم دعمها محافظ الاسكندرية فوزي معاذ بـ ٢٢٠٠ كتاب والمرسم يتسع لعشرين طفلا توزع عليهم مديرية الثقافة الألوان والمواد الاخرى للأشغال الفنية . وهنا في هذا الحي يستطيع الصغار أن يذهبوا مع أمهاتهم لأن هناك دراسات للامهات في الاقتصاد المنزلي والتفصيل فانت يا صديقي ترسم أو تقرأ كتابا أو تشاهد فيلما وماما تتعلم التفصيل أو كيف تصنع لك كعكة لذيذة وفي المساء يمكن لبابا أن ينضم اليكم لتشاهدوا فيلما جديدا سواء بالسينما أو بالفيديو الموجود بالمكتبة أيضا .

بالمكان أيضا معرض دائم لرسوم الاطفال سواء من مكتبة محمد فريد أو من باقي قصور الثقافة بالاسكندرية .

وإلى اللقاء مع تجربة أخرى بالاسكندرية .

ماما نعم

صورة وتعليق

كريم عاطف عمر . أطفا شمعتين هذا الاسبوع . يعبر بوجهه عن شيء ما .. هل تعرف ما هو ؟

اكتب تعليقا وأرسله إلى « أخبار الاطفال » . وسوف ننشر أحسن التعليقات .

فكرة!

اتعجب اذا دفعنا رسوم النظافة ولا نجد نظافة . وان ندفع رسوم القضايا ويتقاضى القضاة مرتبات ضئيلة . وندفع فواتير التليفونات ولا نجد حرارة في التليفونات . ويتساءل الناس في عجب أين تذهب هذه الاموال . هل هناك من يختلس هذه الاموال . أو من يضعها في جيبه باعتبارها تبرعات لبعض الموظفين !

فرضت الدولة جنيها واحدا لرسوم الطريق الصحراوي بين مصر والاسكندرية ذهابا وايابا ولم يعترض أحد على هذه الضريبة . لانه قيل لنا انها ستنفق على صيانة الطريق . وتصل هذه الرسوم إلى ألوف الجنيهات كل يوم .

وفي يوم الجمعة ٢ أغسطس كان أحد الاطباء عائدا من الاسكندرية ومعه سائق يقود السيارة . وعند الكيلو ٧٢ في اتجاه القاهرة تهتك سير مروحة السيارة وارتفعت حرارتها لدرجة خطيرة . واضطر الطبيب إلى التوقف في مكان لا زرع فيه ولا ضرع . بل صحراء بلا حدود تحت وهج الشمس المحرقة . ودفع الطبيب والسائق السيارة حتى وصلا إلى « تليفون النجدة » ويحمل رقم ١١ فاذا به اصم ابكم يحتاج للنجدة . وعبثا حاول الطبيب ان يقوم بالاسعافات اللازمة للتليفون بالضرب والسب . وبدأ يطلب النجدة من السيارات المارة بجانبه كالسهام . ومر عليه ما يقرب من مائة سيارة ! وللاسف ان المروءة لم تمش في الطريق الصحراوي في ذلك اليوم . أو انها منعت من المرور لانها لم تدفع جنيه الرسوم !

والعجيب ان السيارة التي توقفت كانت سيارة يقودها ثلاثة اجانب . وبمنتهى السماحة دعوا الطبيب لمرافقتهم ، وحملوه إلى منطقة الهرم حيث استطاع بعد جهد اصلاح العطب .

ذكرني هذا الحادث بانه منذ خمس وعشرين سنة تقريبا قمنا بتحقيق صحفي لتمتحن المروءة بين قادة السيارات في الطريق الصحراوي . ولوقفنا سيدة متواضعة الجمال عند الكيلو ٣٠ وفتاة رائعة الجمال عند الكيلو ٦٠ . واشارت الاثنتان للسيارات المارة في الطريق تستنجدان بها . ومرت في نصف ساعة مائة سيارة . لم تقف واحدة منها للسيدة المتواضعة الجمال . وتوقفت ٧١ سيارة للفتاة الجميلة تدعوها للركوب ! مما يدل على أن الجمال يثير النخوة والمروءة !

ويدفع الذين يدخلون حديقة قصر المنتزه رسوما . والمفروض ان تصرف هذه المبالغ على تحسين طرق الحديقة المليئة بالمطبات . ولا يستطيع السائرون على الاقدام ان يجدوا رصيفا يمرون عليه . فيضطرون إلى السير في الشارع بجوار الرصيف . وتجيء السيارات تعدو بسرعة مجنونة ! ولو انفق قصر المنتزه واحدا على ألف من هذه الرسوم على دفع نفقات كونستابل يقبض على السائقين السكارى أو الذين يسيرون بسرعة مجنونة . وينفق باقي الرسوم على الاصلاح . لا على تعيين موظفين جدد .. لكانت الحدائق في مستوى اكبر حدائق العالم !

من حق الشعب ان يسأل اين تذهب هذه الرسوم ؟!

مصطفى أمين

البقاء لله

توفى الى رحمة الله المرحوم

محمد احمد احمد

بهيئة النقل العام ترام المدينة عم كل من احمد شفيق احمد ومحمود شفيق احمد ومحمد شفيق احمد وعلى شفيق وشيعت الجنازة امس الاربعاء ١٤-٨-١٩٨٥ تلغرافيا ٢٧ ش ثابت واغب باشا الاسكندرية .

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم

الحاج محمد رزق جادو

عميد عائلة جادو ببور سعيد

وتاجر العدايد والبويات ببور سعيد والد كل من الحاج فتحى محمد جادو المراقب المالي والادارى ببنك مصر مكه المكرمة والحاج محمد محمد جادو التاجر ببور سعيد وحرم المرحوم أحمد سليم جادو وحرم الحاج السيد العطاب جوكيل اسوان للملاحة وشقيق كل من الحاج رمضان رزق جادو بمعاشات هيئة قناة السويس والحاج حسن رزق جادو بمعاشات شركة مصر للبترول وخال كل من زغلول كردى مدير مكتب الاخبار ببورسعيد ومصطفى كردى رئيس تحرير جريدة الوفد وعضو مجلس الشعب وعم كل من الحاج السيد جادو بتوكيل اسوان والمهندس حسن جادو بشركة النصر للملاحات واحمد جادو ورزق جادو وجد كل من محمد احمد سليم جادو بمخازن محافظة بور سعيد وكتبى احمد سليم ووليد السيد العطاب وخال كل من محمد حوالر بالشركة المصرية للتوريدات واحمد حوالر وقريب ونسيب عائلات كل من العطاب والقصبى وكردى وشتش والشهدى والشاذلى وابو قبه والزهار وحرزه والشنى وجادو بالاسماعيلية وزعتر يدميا طرحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته تلغرافيا جادو ببور سعيد بشارعى اسوان والحميدى

فقيدة عائلتى ابو خشيم والعزايم

بأبو المطامير بحيرة

توفيت الى رحمة الله تعالى

الحاجة عزيزة عبد الفضيل

حرم المرحوم الحاج حبيب منشاوى ابو خشيم والدة كل من المرحوم بريك حبيب والمهندس عبد الكريم والحاج ذكى والحاج عبد الحميد وراشد واخوته وقريبة جميع عائلات ابو المطامير والبحيرة وشيعت الجنازة امس الاربعاء ١٤-٨-١٩٨٥ تلغرافيا جناكليس ابو المطامير .

الطريقة الحامدية الشاذلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى رجلا من اخلص رجالها المرحوم الشيخ

عبد اللطيف الشاذلى

نائب الطريقة بمركز تلا تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم احبابه واسرته الصبر والسلوان نائب عام الطريقة الفقير

عبد المنعم الجندى

عزاء

اسرة دار الهنا للطباعة والنشر واسرة مكتب شمال افريقيا للتجارة والتنمية

يتقدمان بخالص العزاء لاسرة المرحوم

الاستاذ / محمد اسعد نافع

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

منهم محمد كمال حامد
عبد الرحمن محمد كمال
محمد عبد العزيز

فقيد

آل حجاج بالبسقلون

انتقل لرحمه الله المغفور له

الحاج محمد احمد حسنين حجاج

شقيق حجاج احمد وعم حجاج عبد العظيم ومحمد مرزوق وابن عم ابوبكر احمد وعثمان حجاج وحسن عبد الجواد ومحمد على عبد العزيز وعبد الحميد عبد الله ومحمد ادهم عباس وعلى محمد عباس ورفعت البنا بالبسقلون وعثمان سيف بمصلحة والدكتور حجاج على محمد بجامعة القاهرة ونجاح احمد موسى وكيل نيابة الواسطى ومحمود حجاج بالشرقية وحسن عثمان وابراهيم محمد ومحمد حسن عبد الله وحجاج حسانين وحمدى عيسى واسماعيل رمضان بالقاهرة واحمد احمد عبد الله ببنى سويف وخال الشيخ حسين كمال وحجاج كمال ومحروس عبد العظيم بحقوق الازهر وابن خال محمد حمد هوله عمدة البسقلون وقريب ونسيب عائلات القنادلة والشرنا والنا والنزحانية والقعلور والفقها واليمنى وصوفه والشيوخ وسرحان وطنطاوى بالبسقلون وآل حجاج بنزلة احمد يونس والفردوس والحاج شاكر بطرسوب وحسن متولى بمزوره وصبحى أنور ببيرشا والشالمى ببنى خالد والعزاء تلغرافيا العدوه بالبسقلون

الغرفة التجارية الامريكية بالقاهرة

تنعى بمزيد الاسى والحزن السيدة

ناهد زكى طلعت

مديرة اعلانات الجمارك

وللاسرة خالص العزاء .

فقيد آل العمارى وبدران ونسيب آل عاشور بالاقصر

توفى لرحمة الله الحاج عبد الباسط على العمارى والد مختار بكلية الدعوة وعلى وقريب ونسيب جميع عائلات المنشاة والكرنك والاقصر

٥*٥

سالم على ومحمد واحمد وعبد الناصر ينعون عمهم الغالى عبد الباسط على العمارى له الجنة

٥*٥

الحاج احمد واولاده عمران والذكر وعبد الامام ينعون جدهم عبد الباسط العمارى للفقيد الرحمة

٥*٥

محرز وقناوى محمود ينعون خالهم عبد الباسط العمارى للفقيد الرحمة

٥*٥

محمود وابو الحمد ومحسن ينعون ابن عمهم عبد الباسط العمارى

٥*٥

عزب وقرنى ومحمود يكون عمهم الغالى عبد الباسط العمارى عبد المجيد الحاج حسين واولاده ينعون خالهم عبد الباسط العمارى

٥*٥

حشمت وسلام وعادل وحرمه ينعون والدهم العزيز عبد الباسط العمارى

٥*٥

الحاج عبد الحافظ وابو الوفا وعدلى العمارى وعبد المقصود وحمادة والادفاوى ينعون بمزيد الحزن عمهم الحاج عبد الباسط العمارى لنا الصبر وله الرحمة

٥*٥

بهجت وقناوى ينعون خالهم العزيز عبد الباسط العمارى

٥*٥

الحاج الشاذلى عاشور واسرته بالاقصر يشاطرون ابن اختهم مختار واخوته الاحزان لوفاة والدهم الحاج عبد الباسط اسماعيل العمارى للفقيد الرحمة

انا لله وانا اليه راجعون

فقيد آل عويش ومبروك باخميم وابو مسلم بالمنشاة

توفيت بالاراضى الحجازية الحاجة

فاتن حسن ابو مسلم

حرم الحاج حمدى هاشم عويش المدرس بالسعودية والدة محمد ونورا وبوسى وحرم شقيق حلمى الموجه بالتعليم بسوهاج وحفنى بالقوات المسلحة وفوزى بالشئون ومصيلحى وزارة الداخلية بالسعودية وحرم عم وابنة عم كمال المعيد بهندسة الازهر وجمال رئيس قسم بمساحة الجيزة وممدوح بالغرفة التجارية بالسعودية والمحاسب ايمن وايهاب بكلية التربية ومعاذ بالدراسات الاسلامية وهشام بالصالون اللعبى وعصام بالتجارة وعاطف وعبد الحفيظ التجار بالقاهرة ومحمد المدرس بالثانوى والاستاذ محمد توفيق وكيل وزارة الثقافة سابقا والمهندس عبد اللطيف رشوان وكيل وزارة الرى سابقا والمقدم محمد عبد الحفيظ بالقوات المسلحة والمهندس احمد عبد الحفيظ بالسعودية والدكتور محمد مدير المستشفى الجامعى بسوهاج والدكتور احمد الجراح بمستشفى سوهاج الجامعى وعلى المدرس بسوهاج الاعدادية القديمة وابو الفتوح الموجه بالازهر والمهندس مراد المقاول بالجيزة وعبد العاطى همام المدير بالحديد والصلب واخوته ومحمد بمدرجة الزيوت وطلعت وفتحى برى اخميم وحامد احمد الضابط بأمن المقاولون العرب والدكاترة محسن واحمد مصطفى وجلال الاستاذ بجامعة الكويت وفرغل وعبد المحسن وحامد وثابت التجار باخميم وحمدى بأمن سوهاج وعبد العاطى المدرس باخميم وعاطف بالشئون واخوته وشقيقه الاستاذ مختار ابو مسلم المدرس بالمنشاة الاعدادية وحرم عثمان ابو مسلم الناظر بالمنشاة وبهاء العارف بمطاحن سوهاج وابو الحسن بدوى المأمور العقارى وابو الفتوح ملطاط بمعهد الصحراء وقريبة ونسيبة عائلات اخميم وسوهاج والمنشاة والعزاء تلغرافيا آل عويش ومبروك باخميم وابو مسلم بالمنشاه سوهاج

٥

سعد مسعود فراج مراسل الاخبار يشاطر آل عويش ومسلم الاحزان

ذكرى

مع المسيح ذلك افضل

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة طيب الذكر المرحوم

فكرى بحبوح منقريوس

بالشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الغالى بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى وقداسة البابا شنوده الثالث والانبا ويصا اسقف البلينا والسيد محافظ سوهاج وامانة الحزب الوطنى بسوهاج وجميع اهالى البلينا وقراها وتدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين الذى سيقام على روحه الطاهرة صباح غد ١٦-٨ بكنيسة مار جرجس بالغابات تلغرافيا آل بحبوح بالغابات سوهاجية

الذكرى الاولى لفقيد بيلا

تحيى اسرة المرحوم الشيخ

احمد الرفاعى الشرقاوى

الذكرى الاولى لوفاته الجمعة ١٦-٨ بمنزله ببيلا بجوار مسجد ابا غنام

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة تحيى اسرة المرحوم الطاهر احمد عثمان الذكرى بتلاوة القرآن الكريم اليوم الخميس ١٥ اغسطس

الذكرى السنوية الاولى

وفاة فقيد الشباب المغفور له

حسن غريب على هدهود

صاحب مصنع رمسيس للنسيج والتاجر

بالازهر تحييها اسرته مساء الجمعة ٨/١٦ بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ٤٦ ش على شعراوى حدائق القبة القاهرة لا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

٥*٥

زوجى ووالدنا الحبيب

من علم على فراقك كانه الدهر كله ستظل نبكيك حتى نلقاك فانعم بجنة الخلد مع الصديقين والشهداء

زوجتك — ابناؤك

٥*٥

ولدى فلذة كبدى العين تدمع والقلب حزين الى ان القاك رحمك الله رحمة واسعة — والدتك

ذكرى الاربعين

للموحومه الحاجة

نعيمة عمر عبد الهادى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يحيى الزمل مجدى سعد خليفة واخوته ذكرى الاربعين لوفاة والدتهم ويتقدم بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساته سواء بالبرق او بالحضور ويخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والوزراء والسيد رئيس مجلس الشورى والسيد رئيس مجلس الادارة والاستاذ الكبير مصطفى امين والسيد مديرامن المؤسسة والزملاء بمكتب الامن وجميع العاملين بالمؤسسة .

ونسأل الله الا يريكم مكروها فى عزيز لديكم

وسوف تقام ذكرى الاربعين بالسرادق القائم امام المنزل ١٨ شارع محمد مجاهد بروض الفرج وذلك اليوم الخميس الموافق ١٥-٨-١٩٨٥

الذكرى الاولى للمرحوم الريس

عبده عبد المولى على

الموظف بمديريه اسكان قنا تحييها الاسرة بديوان آل عوض بالشواهين جراجوس مركز قوص بتلاوة القرآن الكريم مساء السبت ١٧ الجارى .

★ مناقصات

وزارة الرى

مركز البحوث المائيه — معهد بحوث المياه الجوفيه

١٥ شارع الجيزة

يعلن معهد بحوث المياه الجوفيه ١٥ شارع الجيزة بمجمع الرى عن عملية انشاء عدد ١ بئر سحب بعمق حوالى ٤٠ متر ، عدد ١ مجموعة بيزومترات متنوعه العمق باعماق ١٠ ، ٢٠ ، ٣٠ متر ، عدد ٤ بيزومترات للرصد بعمق حوالى ١٥ متر واجراء تجربه سحب لمدة ٤٨ ساعة بناحية ابو صوير محافظة الاسماعيلية بطريقة القاسون اليدوى وذلك فى مناقصه عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص وقد تحدد لها جلسة يوم الاحد ١-٩-١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر المعهد فى مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ ١٠ جم (عشرة جنيهات مصريه) بخلاف مصاريف البريد وسوف لا يلتفت الى العطاء غير المصحوب بتامين ابتدائى ١ ٪ من جمله العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بالحكومه والقطاع العام .

وللمعهد الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

١٨ ش عماد الدين — القاهرة — لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات التالية :

١ — مناقصة رقم ١-٨٥-٨٦ استشارى لاستيراد قلاب ومخلة واجهزة حريق وملحقاتها لزوم الفرن الثالث والمحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٠-٩-٨٥ سعر بيع النسخة ٢٠ جم فقط عشرون جنيها لاغير .

٢ — مناقصة رقم ٢-٨٥-٨٦ استشارى لاستيراد ونش متحرك على جنزيرة حمولة ٧ طن مزود بمغناطيس وكباش والمحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٧-٩-٨٥ سعر البيع النسخة ٣٠ جم فقط ثلاثون جنيها لاغير .

وقد تحدد ميعاد فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتواريخ المحددة قرين كل مناقصة بالعنوان عاليه .

على الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين والمشتركين فى الاشتراك فى المناقصة بعاليه التقدم للحصول على الشروط والمواصفات من مقر اللجنة وذلك نظير سداد ثمن كل نسخة .

الهيئة المصرية العامة للكتاب

كورنيش النيل — رملة بولاق — القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الآتية :

رقم المناقصة ٩ لسنة ٨٥ — ١٩٨٦

لتوريد ادوات كتابية .

تاريخ فتح المظاريف : ٢-٩-١٩٨٥ ١٢ ظهرا .

رقم المناقصة ١٠ لسنة ٨٥ — ١٩٨٦

لتوريد شنط بلاستيك .

تاريخ فتح المظاريف : ٣-٩-١٩٨٥ ١٢ ظهرا .

رقم المناقصة ١١ لسنة ٨٥ — ١٩٨٦

لتوريد ادوات كتابة

تاريخ فتح المظاريف : ٤-٩-١٩٨٥ ١٢ ظهرا

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالهيئة وذلك بموجب طلب ممنوح على ان تسدد مبلغ ١ جنية واحد فقط لاغير قيمة كراسة الشروط على اى مناقصة ويشترط ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ من قيمة الاصناف التى تم ارساؤها .

★ مناقصات

الجمعية التعاونية للبترول

ش . م . ع

سجل تجارى رقم ١١٦٧٩٣ القاهرة

تعلن الجمعية لمورد القطاعين العام والخاص عن مناقصه عامه لتوريد سيارات الونيس ونصف نقل .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمهمات قسم المشتريات ١٠ شارع مصطفى نصابون المتفرع من شارع شركات البترول بضرة مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة .

تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٣١-٨-١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف .

شركة مصر للالبان والاغذية — لجنة المشتريات الخارجية

٣٧ ش طلعت حرب — القاهرة

تعلن الشركة للقطاع العام والوكلاء التجاريين المقيدين طبقا للقرارات الوزارية المنظمه وذلك عن المناقصة العامة التالية :

رقم المناقصة ٦/م-٨٥-١٩٨٦

١٠ طن صوديوم باى سولفيت

تاريخ فض المظاريف : ١٤-٩-١٩٨٥

ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات الفنية والشروط العامة للمناقصة عاليه من القطاع التجارى بالعنوان عاليه وذلك على طلب ممنوح مقابل مبلغ خمسة وعشرون جنيها .

محافظة الاسماعيلية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن انشاء دور اول بمبنى تفتيش زراعة فايد وتحدد يوم السبت الموافق ٧-٩-٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل مبلغ وقدره ٢٠ ج بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ ويزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة — وللوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٤١٩ — ٨٥

شركة مصر للهندسة والعدد ميكو

٢ شارع شامبليون — القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٢-٨٥-٨٦ عن احتياجاتها للخامات التالية :

اولا :

١٥ طن صلب ٣٧ مبروم قطر ٢٨ مم .

٥٠ طن صلب ٣٧ مبروم قطر ٢٥ مم

٣٠ طن صلب ٣٧ مبروم قطر ١٩ مم

١٠ طن صلب ٣٧ مبروم قطر ١٦ مم

٥ طن صلب ٣٧ مبروم قطر ١٣ مم

٥ طن صلب ٣٧ مربع ٥٠×٥٠مم

٢٥٠ ك صلب ٣٧ مسدس ٢٢ مم

٢٥٠ ك صلب ٣٧ مسدس ٤٣ مم

ثانيا :

٥٠ طن زهر خردة كسر

على من يرغب الدخول فى المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بالعطاء داخل مظروف مغلق بأسم السيد مدير عام التموين والمخازن مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو فى موعد غايته يوم الاحد الموافق ١-٩-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد .

★ مناقصات

شركة الاهرام للدواجن

ترعة المنصورية — كفر الجبل — الهرم الجيزة

تعلن عن طرح عملية انشاء مسجد ومجمع خدمات ورصف طرق فى مقر الشركة فى مناقصة عامة وتطلب المستندات من ادارة الشركة نظير مبلغ خمسون جنيها للعطاء . وتقدم العطاءات لادارة الشركة فى موعد غايته ٢-٩-٨٥ مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة كل عطاء ويستكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو . وتفتح المظاريف صباح يوم ٣-٩ . وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شركة الغازات البترولية (بتروجاس)

٢ ميدان قصر الدوبارة — جاردن سيتى

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة لتوريد ٦٠ مليون ووردة كاوتش لزوم منظم اسطوانة البوتاجاز .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية بعنوان الشركة عاليه بالدور الخامس وقد تحدد يوم الموافق ٢-٩-١٩٨٥ الساعه ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بادارة المشتريات على ان يكون العرض مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء .

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمركز ابو حمص

ادارة العقود والمشتريات

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن طرح الاعمال الاتية

اولا :

١ — انشاء مدرسة ثانوية تجارية بالبندر .

٢ — انشاء اربعة فصول بمدرسة شاكر فرج الثانوية .

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢-٩-١٩٨٥م موعدا لفتح المظاريف وثمن النسخه عشرون جنيها للاولى وعشرة جنيهات للثانية .

ثانيا :

١ — انشاء ورشة تعليم بمدرسة دمسنا الاعدادية .

٢ — انشاء اربعة فصول بمدرسة البركة الاعدادية .

٣ — انشاء ثلاثةفصول بمدرسة دير أمس الاعدادية .

٤ — انشاء فصلين بمدرسة بكوم القناطر الاعدادية .

٥ — انشاء فصلين بمدرسة بلقطر الشرقية الاعدادية .

٦ — انشاء فصلين بمدرسة قافلة الاعدادية .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٤-٩-١٩٨٥م موعدا لفتح المظاريف وثمن النسخةخمسة جنيهات وعشرة جنيهات لعملية بركة غطاس .

ثالثا :

١ — استكمال مبنى المدرسة الابتدائية بالبندر .

٢ — انشاء ورشة تعليم بمدرسة عرفان جلز .

٣ — انشاء ورشة تعليم بمدرسة محلة كيل .

٤ — انشاء فصلين بمدرسة منشاة الوكيل .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ٧-٩-١٩٨٥م موعدا لفتح المظاريف وثمن النسخة خمسة جنيهات .

رابعا :

١ — انشاء ثلاثةفصول بمدرسة ابو مواش .

٢ — انشاء ثلاثة فصول بمدرسة عزبة بركات .

٣ — انشاء ثلاثة فصول بمدرسة سيد احمد نصار .

٤ — ازالة سقف ثلاثة فصول بمدرسة عرفان جلز واعادة صبها .

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٩-٩-١٩٨٥م موعدا لفتح المظاريف وثمن النسخة خمسة جنيهات .

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس بعد سداد القيمة المذكورة ويقدم طلب ممنوح ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العملية يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صور كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين والاوراق المطلوبة لن يلتفت اليه .

★ مناقصات

شركة مطاحن شرق الدلتا

٣ شارع يوسف بكر الزقازيق

تعلن للقطاعين العام والخاص عن اجراء مناقصة عامة لانشاء سور وبوابة رئيسية للسور موقع مطحن المنصورة الجديد وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى . عضو مجلس الادارة على العنوان عاليه مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ يزاد الى ٥٪ فى حاله رسو العطاء وقد تحدد يوم ١٤-٩-١٩٨٥ لفتح المظاريف وللشركة الحق فى قبول او رفض و تجزئه اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شركة النيل العامة للطرق والكبارى

احدى شركات الهيئة العامة للطرق والكبارى التابعة لوزارة النقل والمواصلات والنقل البحرى

مناقصة عامة رقم (١٣)

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة عن اعمال توريد طبقة اساس من ناتج تكسير الكسارات لعملية انشاء حارة ثالثة لتوسيع طريق مصر — اسكندرية الزراعى فى المسافة من شبرا الخيمة الى بنها مع تقوية وتغطية الطريق بطول حوالى ٤٠ كم .

وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ ج (خمسمائة جنيه) .

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ — رئيس قطاع الشئون المالية والاقتصادية .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٠-٩-١٩٨٥ م الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملته .

وسوف لا يلتفت للعطاءات التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد .

وعلى المقاولين غير المقيدين بسجلات الشركة أن يخوموا بتقديم ما يفيد قيدهم بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمالهم .

★ اخطارات

مركز شباب ناصر النموذجى

بالزقازيق يدعوالجمعية العموميه العادية للانعقاد يوم الاحد الموافق ٢٩-٩-١٩٨٥ بمقر المركز الساعة الخامسة مساء للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالمركز وانتخاب مجلس ادارة جديد واذا لم يكتمل العدد القانونى بحضور الاغلبية المطلقة يكون الاجتماع الثانى فى نفس اليوم صحيحا بحضور ٢٥ ٪ او مائتان عضو ايهما اقل من اعضاء الجمعية العمومية المسددين للاشتراكات فى تاريخ الانعقاد وتقدم طلبات ترشيح مستوفاة الشروط لادارة المركز خلال اسبوع من تاريخ النشر .

★ شركات

*تكونت شركة توصية بسيطة باسم الشركة الهندسية للخدمات البترولية مصطفى كمال النحاس وشركاه E.P.S. وسجلت بمحكمة شمال القاهرة برقم ١٠٢٠ سنة ١٩٨٥ ورأس مالها عشرة الاف جنيه ومدة الشركة خمس سنوات تبدأ من ١-٥-١٩٨٥ وغرض الشركة القيام بالخدمات الفنية والهندسية والعلمية فى مجالات التنقيب عن المياه والبترول والمعادن وكذلك الاستيراد والتصدير والوكالة التجارية والمقاولات مقر الشركة ٥ أ شارع غرناطة مصر الجديدة القاهرة — ادارة الشركة والتوقيع لكل من الشريكين الاول والثانى مجتمعين أو منفردين .

★ دراسات

جامعة عين شمس

كلية التربية

الدراسات العليا

تعلن كلية التربية عن قبول دفعة جديدة بالدبلوم المهنيه من الحاصلين على درجة الليسانس فى اللغة الفرنسية او الالمانية من كليات الاداب او الليسانس فى اللغة الفرنسية او الالمانية والتربية او الليسانس فى اللغة الفرنسية والتربية او الالمانية والتربية او الليسانس من كلية الالسن (شعبة فرنسى — المانى) أو كلية البنات او ما يعادلها أيا منهما . وتطلب استمارة الالتحق من الكلية اعتبارا من ١١-٨-١٩٨٥ واخر موعد لقبول الطلبات ١٥-١٠-١٩٨٥ .

٤١٣-٨٥

كلية الصيدلة — جامعة الاسكندرية

تعلن عن قبول دفعه جديدة من الطلاب الراغبين فى الدراسة بدبلومات الدراسات العليا للعام الجامعى ٨٥ -١٩٨٦ فى التخصصات التالية :

١ — الصيدله الصناعية

٢ — التحليل والمعايرات الاحيائية للادويه .

٣ — التحليل الكيميائى الحيوى

٤ — صيدله المستشفيات

٥ — تحليل الاغذية

ويشترط لقيد الطالب ان يقدم موافقة صريحه من جهة العمل بالحصول على تفرغ كامل للدراسة لمدة سنة ميلادية تبدأ من اول نوفمبر ١٩٨٥ .

وتقدم الطلبات الى الكليه فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر على الاستمارات المخصصة لذلك ومرفقا بها الاوراق الرسمية ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم غير مستوفاة او بعد فترة الاعلان .

٤٢٢-٨٥

الجنيه	١١٢٠٠ قرش
عيار ٢٣٫٥	١٥٦٧ قرشا
عيار ٢١	١٤٠٠ قرش
عيار ١٨	١٢٠٠ قرش
عيار ١٤	٩٣٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

★ قيد موردين

الشركة المصرية لتصنيع الاخشاب ((وودكو))

٣٦ أ ش شريف — عمارة الايموبيليا — القاهرة

فتح باب القيد بسجل الموردين ووكلاء تجاريين لعام ٨٥-١٩٨٦

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين المحليين والمقاولين لعام ١٩٨٥ ، وسجل الوكلاء التجاريين فعلى السادة موردى ومقاولى ومستوردى القطاعين العام والخاص الراغبين فى القيد أو تجديد قيدهم التقدم بطلباتهم بالبريد المسجل باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه فى ميعاد اقصاه ٥-٩-٨٥ موضحا به الاتى :

١ — الاسم التجارى وعنوان البريد والعنوان التلغراف وارقام التليفونات .

٢ — رقم السجل التجارى وصورة من البطاقة الضريبية وضحا عليها اخر اقرار ضريبى واسم البنك المتعامل معه وبيان سابقة الاعمال بالحكومة والقطاع العام .

٣ — رقم سجل الوكلاء التجاريين وصورة من استمارة (١٤)

٤ — بيان المجموعة او المجموعات التى يرغب القيد فيها

١ — جذوع اشجار واخشاب بجميع أنواعها .

٢ — خردوات للاثاث بجميع أنواعها مستوردة ومحلية

٣ قطع غيار السيارات والاوناش والجرارات .

٤ — الكيماويات ومواد لاصقة والغراء .

٥ — بويات وورنيش ومواد التلميع وكوالين واقفال ولوازم النجارة من خردوات والمقابض .

٦ — ادوات تنجيد لباد وقوم تايلون ومشمعات وجلد صناعى .

٧ — المقاولات واعمال البناء والبياض والنجارة والهياكل المعدنية .

٨ — مقاول التركيبات الكهربائية الميكانيكية .

٩ — الات الورش ومخارط مثاقيب فرايز ماكينات الجلخ وشنيورات .

١٠ — عدد يدوية وميكانيكية

١١ — ادوات ومهمات اللحام ولوازمها .

١٢ — رولان البلى والبلح والكراسى والجلب والاويل سيل .

١٣ — مسامير تجارى وحدادى واحجار الجلخ والبنط وشواقط الهواء .

وبرمه وصواميل وورد بجميع انواعها ومقاساتها

١٤ — مواسير حديد واستنلس ولوازمها بجميع انواعها .

١٥ — بلوف زهر وصلب واستنلس ونحاس .

١٦ — خامات حديدية كمرات وزوى وخوص وصاج اسود وابيض واستنلس واعمدة الصلب والترمسيون .

١٧ — طلمبات مياه ومجارى واعمال صحية ولوازمها وقطع غيارها .

١٨ — منتجات الكاوتشوك والخراطيم والسيور .

١٩ — خامات غير حديدية برونز فسفورى ونحاس والومونيوم وقصدير ورصاص والواح ومواسير البلاستيك .

٢٠ — اجهزة الاطفاء والامن الصناعى والوقاية .

٢١ — اجهزة القياس والاجهزة الدقيقة والموازين .

٢٢ — ادوات واجهزة كهربائيا قوى واسلاك وكابلات ولمبات وكشافات .

٢٣ — الادوات الصحية ولوازم المعمار .

٢٤ — ادوات النظافة ومقاوليها

٢٥ — ادوات كتابية ومطبوعات هندسية ومواد الدعاية والاعلان

٢٦ — الاتكالية وحاسبة وماكينات الطباعة وتصوير المستندات والرسومات وورش صيانتها .

٢٧ — حبال صلب ومانيلا وكتان وكهنة واسطبة

٢٨ — اجهزة التكييف والتبريد والثلاجات وقطع غيارها وورش صيانتها .

٢٩ — حراريات ومواد عازلة

٣٠ — مسابك وورش حداده وخراطة وبراده وكريتال والوميتال

٣١ — مقاولى النقل والتفريغ والتحميل .

★ وظائف خالية

★ مطلوب رئيس حسابات خبرة عشر سنوات على الاقل للعمل بشركه بالاسكندريه العنوان ص.ب ٣٦٢ الاسكندرية

شركة البتروكيماويات المصريه

احدى شركات الهيئه المصرية العامه للبترول

اعلان افراد رقم ١٠ لسنة ١٩٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

١ — رئيس قسم صيانةالوحدات الانتاجية .

من الحاصلين على بكالوريوس هندسة تخصص الكترونيات اتصالات وخبرة عمليه ١٠ : ١٢ سنة فى مجال العمل .

٢ — محلل نظم ومخطط برامج من الحاصلين على مؤهل عالى مناسب وخبرة من ٣- ٥ سنوات فى مجال العمل

٣ — مخطط برامج

من الحاصلين على مؤهل عالى مناسب ويفضل بكالوريوس الهندسة قسم حاسبات الية حديث التخرج

شروط عامة :

* يفضل ابناء الاسكندرية والمقيمين بها .

* تحدد المرتبات والحوافز والبدلات والمزايا الاخرى تبعا لمدة الخبرة السابقة وطبقا لاحكام لائحه نظام العاملين بقطاع البترول .

* اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

* ترسل الطلبات الى قسم التوظف بالشركة ٥٦٨ طريق الحرية جليم — الاسكندريه بعد استيفاء رسم الصفة وصورة فوتوغرافية وكذا المستندات الاتية — المؤهل الدراسى — شهادة الخدمة العسكريه — البطاقة العائليه او الشخصية — شهادة الخبرة — الدورات التدريبية .

* لن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها .

* اخر ميعاد لتقديم الطلبات عشرة ايام من تاريخ النشر .

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئه المصرية العامة للبترول

اعلان افراد رقم ١١ لسنة ١٩٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية من الذكور فقط للعمل بموقع الشركة بارض النهضة بالعامرية من الحاصلين على :

١ — دبلوم المدارس الثانوية الصناعية او مركز التدريب المهنى تخصصات مختلفة مع خبرة عملية من خمسة الى عشر سنوات فى المجالات الاتية :

— تشغيل التوربينات البخارية والغازية .

— تشغيل الغلايات البخارية

— ميكانيكى وحدات ضغط وبنزين وديزل

— كهربائى معدات وسيارات

— سمكرى سيارات

— براد وحدات الرفع الهيدروليكية

(٢) سائق ونش :

— خبرة فى مجال العمل لاتقل عن ١٣ سنة ورخصة قيادة درجة اولى .

(٣) بحرى احمال ثقيلة :

— مؤهل اقل من المتوسط مع خبرة ٨ : ١٠ سنوات فى مجال العمل او بدون مؤهل مع خبرة ١٣ : ١٥ سنة فى مجال العمل .

شروط عامة :

* يفضل ابناء الاسكندرية او المقيمين بها .

* تحدد المرتبات والحوافز والبدلات والمزايا الاخرى تبعا لمدة الخبرة السابقه وطبقا لاحكام لائحة نظام العاملين بقطاع البترول .

* اداء الخدمة العسكرية او

« بقيه »

★ وظائف خالية

الاعفاء منها .

* ترسل الطلبات الى قسم التوظف بالشركه ٥٦٨ طريق الحرية جليم — الاسكندريه بعد استيفاء رسم الدمغة وصورة فوتوغرافية وكذا المستندات الاتية — المؤهل الدراسى — شهادة الخدمة العسكرية — البطاقة العائلية او الشخصية — شهادة الخبرة .

* لن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها .

* اخر ميعاد لتقديم الطلبات عشرة ايام من تاريخ النشر .

شركة ليلت للتريكو والملابس

تطلب مهندس او مهندسة شعبة انتاج وثانوى صناعى ذكور تريكو او نسيج وعاملات حياكه سنجر اوفر كلوويت فنشيت استك ومسئول امن وحراسة — المقابلة شخصيا فى المصنع شارع احمد محسن خلف الطالى بجوار مخزن الزيت سيوف شماعة يوميا من ١٠ ص : ٤ مساء

★ مناقصات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة مريوط الزراعية المشتريات

تعلن شركه مريوط الزراعية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد كمية ٢٠٠٠ طن قش ارز مكبوس ناتج محصول عام ١٩٨٥ .

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢-٩-١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف والشروط بادارة المشتريات مقابل عشرة جنيهات مع تقديم البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى تقدم قبل و بعد هذا الميعاد .

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاهالى حى وسط الاسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعمال الحفر وازالة باقى الاساسات ونقل المخلفات الى المقالب العمومية لمشروع الجمعية بناصية شارعى مسجد الهداية وعبد السلام عارف بالاسكندرية تباع كراسة الشروط بمكتب المهندس منصور حسنى منصور بشارع ابراهيم سويدان رقم ٤٧٠ بحدائق القبة القاهرة وتسلم العطاءات فى موعد غايته الساعة ١٢ظهرا يوم ٣١-٨-١٩٨٥ بمقر الجمعية ٢ شارع الكنيسة المارونية بالاسكندرية .

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحموديه الحضرة — اسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨-٨٥-١٩٨٦ بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية اصلاح وصيانة اجهزة التبريد وتكييف الهواء فى مصنعى رويال وتادلر .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيها .

ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / الاستاذ — رئيس قطاع الشئون التجارية مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يرفع الى ٥ ٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى ميعاد غايته يوم الاحد الموافق ١-٩-١٩٨٥ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو لم يرفق به التامين .

★ مناقصات

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

٣ ش افلاطون بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٣١-٨-١٩٨٥ عن توريد كابل بلاستيك نحاس P.V.C ٣٠٠ فولت مقاس ١ × ٤٤٠ م٢

والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسة جنيهات للنسخة وتطلب بطلب ممنوع فئة ٢٠٠ مليم ويضاف اليها ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد ولا تقبل الهيئه حوالات بريد حكومية .

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

كيس بريد — اسكندرية

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٦ ع — ٨٥ عن توريد برطمانات زجاج فارغة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمركز الرئيسى بالرأس السوداء بالاسكندرية أو فرع الشركة بالقاهرة (٩) ش عرابى بالتوفيقية مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس — رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه ظهر يوم السبت الموافق ٢١-٩-١٩٨٥ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمه العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة من البطاقة الضريبية ويكتب على الظرف من الخارج (مناقصة برطمانات زجاج فارغة) ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط او التى ترد بعد الموعد المحدد .

شركة مصر العامرية للغزل والنسيج

١٣ شارع صلاح سالم — الاسكندرية

مناقصة رقم ٨٥/٢١٧

تعلن عن حاجتها لشراء الاتى :

عدد ٢ سيارة فان ميكروباص حمولة صافية من ٣ الى ٤ طن أو من ١٫٥ الى ٢ طن بنزين لنقل البضائع وقطع غيارها فى حدود ١٠٪ من القيمة .

طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة بالعنوان عاليه بدون قيمة .

على أن تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء فى موعد غايته ظهر يوم ٧-٩-١٩٨٥ بالعنوان عاليه علما بان فتح المظاريف سيتم فى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٨-٩-٨٥ بمصانعنا بالعامرية .

الجنيه	١١٢٠٠ قرش
عيار ٢٣٫٥	١٥٦٧ قرشا
عيار ٢١	١٤٠٠ قرش
عيار ١٨	١٢٠٠ قرش
عيار ١٤	٩٣٣ قرشا

متوسط اسعار الامس


بسم الله الرحمن الرحيم
إنا فتحنا لك فتحا مبينا
صدق الله العظيم
بمشيئة الله تعالى
افتتاح أكبر معارض الموبيليا
بيومي
٣٧٥ طريق الجيش
الكورنيش - جليم
أهلاً وسهلاً
ومرحبا بكم
لمشاهدة أحدث
وأرقى الموبيليات
المصرية
طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة